



УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, АКАДЕМИЈА УМЕТНОСТИ  
21000 НОВИ САД, БУРЕ ЈАКШИЋА 7



## СТРУКТУРА СТУДИЈСКИХ ПРОГРАМА

УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, АКАДЕМИЈА  
УМЕТНОСТИ

# Структура студијских програма

НОВИ САД  
2016.



УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, АКАДЕМИЈА УМЕТНОСТИ  
21000 НОВИ САД, БУРЕ ЈАКШИЋА 7



## СТРУКТУРА СТУДИЈСКИХ ПРОГРАМА

Мастер академске студије

Аудиовизуелни медији



## СТРУКТУРА СТУДИЈСКИХ ПРОГРАМА

Изборно подручје - модул: Анимација

Р.бр.	Шифра предмета	Назив предмета	С	Тип	Статус	Активна настава				Остали часови	ЕСПБ
						П	В	СИР	ДОН		
ПРВА ГОДИНА											
1	ANIM	Анимација	1	УМ	ОМ	2	4	0	0	0	6
2	DRSF	Драматургија савременог филма	1,2	ТУ	ОМ	4	4	0	0	0	6
3	REAS	Режија анализа и синтеза	1,2	ТУ	ОМ	4	4	0	0	0	6
4	AVFI	Авангардни филм	1,2	ТУ	ОМ	4	4	0	0	0	6
5	I1AV	Изборни предмети ( бира се 3 кредита)	1		ИБМ	2	2	0	0	0	3
	VART1	Видео арт 1	1	УМ	И	2	2	0	0	0	3
	PSS1	Психологија стваралаштва 1	1	ДХ	И	2	0	0	0	0	3
	IST7	Историја уметности 7	1	ДХ	И	2	0	0	1	0	3
6	I2AV	Изборни предмети ( бира се 3 кредита)	2		ИБМ	2	2	0	0	0	3
	VART2	Видео арт 2	2	УМ	И	2	2	0	0	0	3
	PSS2	Психологија стваралаштва 2	2	ДХ	И	2	0	0	0	0	3
	IST8	Историја уметности 8	2	ДХ	И	2	0	0	1	0	3
7	MRAD	Мастер рад	2	УМ	ОМ	0	0	0	0	0	30
Укупно часова активне наставе:						38					
										Укупно ЕСПБ:	60



## СТРУКТУРА СТУДИЈСКИХ ПРОГРАМА

Изборно подручје - модул: Дизајн светла

Р.бр.	Шифра предмета	Назив предмета	С	Тип	Статус	Активна настава				Остали часови	ЕСПБ
						П	В	СИР	ДОН		
ПРВА ГОДИНА											
1	UMSV	Уметност светлописа	1	УМ	ОМ	2	4	0	0	0	6
2	DRSF	Драматургија савременог филма	1,2	ТУ	ОМ	4	4	0	0	0	6
3	REAS	Режија анализа и синтеза	1,2	ТУ	ОМ	4	4	0	0	0	6
4	AVFI	Авангардни филм	1,2	ТУ	ОМ	4	4	0	0	0	6
5	I1AV	Изборни предмети ( бира се 3 кредита)	1		ИБМ	2	2	0	0	0	3
	VART1	Видео арт 1	1	УМ	И	2	2	0	0	0	3
	PSS1	Психологија стваралаштва 1	1	ДХ	И	2	0	0	0	0	3
	IST7	Историја уметности 7	1	ДХ	И	2	0	0	1	0	3
6	I2AV	Изборни предмети ( бира се 3 кредита)	2		ИБМ	2	2	0	0	0	3
	VART2	Видео арт 2	2	УМ	И	2	2	0	0	0	3
	PSS2	Психологија стваралаштва 2	2	ДХ	И	2	0	0	0	0	3
	IST8	Историја уметности 8	2	ДХ	И	2	0	0	1	0	3
7	MRAD	Мастер рад	2	УМ	ОМ	0	0	0	0	0	30
Укупно часова активне наставе:						38					
										Укупно ЕСПБ:	60



## СТРУКТУРА СТУДИЈСКИХ ПРОГРАМА

Изборно подручје - модул: Камера

Р.бр.	Шифра предмета	Назив предмета	С	Тип	Статус	Активна настава				Остали часови	ЕСПБ
						П	В	СИР	ДОН		
ПРВА ГОДИНА											
1	KAME	Камера	1	УМ	ОМ	2	4	0	0	0	6
2	DRSF	Драматургија савременог филма	1,2	ТУ	ОМ	4	4	0	0	0	6
3	REAS	Режија анализа и синтеза	1,2	ТУ	ОМ	4	4	0	0	0	6
4	AVFI	Авангардни филм	1,2	ТУ	ОМ	4	4	0	0	0	6
5	I1AV	Изборни предмети ( бира се 3 кредита)	1		ИБМ	2	2	0	0	0	3
	VART1	Видео арт 1	1	УМ	И	2	2	0	0	0	3
	PSS1	Психологија стваралаштва 1	1	ДХ	И	2	0	0	0	0	3
	IST7	Историја уметности 7	1	ДХ	И	2	0	0	1	0	3
6	I2AV	Изборни предмети ( бира се 3 кредита)	2		ИБМ	2	2	0	0	0	3
	VART2	Видео арт 2	2	УМ	И	2	2	0	0	0	3
	PSS2	Психологија стваралаштва 2	2	ДХ	И	2	0	0	0	0	3
	IST8	Историја уметности 8	2	ДХ	И	2	0	0	1	0	3
7	MRAD	Мастер рад	2	УМ	ОМ	0	0	0	0	0	30
Укупно часова активне наставе:						38					
										Укупно ЕСПБ:	60



СТРУКТУРА СТУДИЈСКИХ ПРОГРАМА

Изборно подручје - модул: Монтажа у аудиовизуелним медијима

Р.бр.	Шифра предмета	Назив предмета	С	Тип	Статус	Активна настава				Остали часови	ЕСПБ
						П	В	СИР	ДОН		
ПРВА ГОДИНА											
1	MONT	Монтажа	1	УМ	ОМ	2	4	0	0	0	6
2	DRSF	Драматургија савременог филма	1,2	ТУ	ОМ	4	4	0	0	0	6
3	REAS	Режија анализа и синтеза	1,2	ТУ	ОМ	4	4	0	0	0	6
4	AVFI	Авангардни филм	1,2	ТУ	ОМ	4	4	0	0	0	6
5	I1AV	Изборни предмети ( бира се 3 кредита)	1		ИБМ	2	2	0	0	0	3
	VART1	Видео арт 1	1	УМ	И	2	2	0	0	0	3
	PSS1	Психологија стваралаштва 1	1	ДХ	И	2	0	0	0	0	3
	IST7	Историја уметности 7	1	ДХ	И	2	0	0	1	0	3
6	I2AV	Изборни предмети ( бира се 3 кредита)	2		ИБМ	2	2	0	0	0	3
	VART2	Видео арт 2	2	УМ	И	2	2	0	0	0	3
	PSS2	Психологија стваралаштва 2	2	ДХ	И	2	0	0	0	0	3
	IST8	Историја уметности 8	2	ДХ	И	2	0	0	1	0	3
7	MRAD	Мастер рад	2	УМ	ОМ	0	0	0	0	0	30
Укупно часова активне наставе:						38					
										Укупно ЕСПБ:	60



## СТРУКТУРА СТУДИЈСКИХ ПРОГРАМА

Изборно подручје - модул: Продукција за аудиовизуелне медије

Р.бр.	Шифра предмета	Назив предмета	С	Тип	Статус	Активна настава				Остали часови	ЕСПБ
						П	В	СИР	ДОН		
ПРВА ГОДИНА											
1	PROM	Дистрибуција и промоција независног и ауторског аудиовизуалног пројекта	1	УМ	ОМ	2	4	0	0	0	6
2	DRSF	Драматургија савременог филма	1,2	ТУ	ОМ	4	4	0	0	0	6
3	REAS	Режија анализа и синтеза	1,2	ТУ	ОМ	4	4	0	0	0	6
4	AVFI	Авангардни филм	1,2	ТУ	ОМ	4	4	0	0	0	6
5	I1AV	Изборни предмети ( бира се 3 кредита)	1		ИБМ	2	2	0	0	0	3
	VART1	Видео арт 1	1	УМ	И	2	2	0	0	0	3
	PSS1	Психологија стваралаштва 1	1	ДХ	И	2	0	0	0	0	3
	IST7	Историја уметности 7	1	ДХ	И	2	0	0	1	0	3
6	I2AV	Изборни предмети ( бира се 3 кредита)	2		ИБМ	2	2	0	0	0	3
	VART2	Видео арт 2	2	УМ	И	2	2	0	0	0	3
	PSS2	Психологија стваралаштва 2	2	ДХ	И	2	0	0	0	0	3
	IST8	Историја уметности 8	2	ДХ	И	2	0	0	1	0	3
7	MRAD	Мастер рад	2	УМ	ОМ	0	0	0	0	0	30
Укупно часова активне наставе:						38					
										Укупно ЕСПБ:	60



## СТРУКТУРА СТУДИЈСКИХ ПРОГРАМА

Изборно подручје - модул: Снимање и дизајн звука

Р.бр.	Шифра предмета	Назив предмета	С	Тип	Статус	Активна настава				Остали часови	ЕСПБ
						П	В	СИР	ДОН		
ПРВА ГОДИНА											
1	DIZV	Дизајн звука	1	УМ	ОМ	2	4	0	0	0	6
2	DRSF	Драматургија савременог филма	1,2	ТУ	ОМ	4	4	0	0	0	6
3	REAS	Режија анализа и синтеза	1,2	ТУ	ОМ	4	4	0	0	0	6
4	AVFI	Авангардни филм	1,2	ТУ	ОМ	4	4	0	0	0	6
5	I1AV	Изборни предмети ( бира се 3 кредита)	1		ИБМ	2	2	0	0	0	3
	VART1	Видео арт 1	1	УМ	И	2	2	0	0	0	3
	PSS1	Психологија стваралаштва 1	1	ДХ	И	2	0	0	0	0	3
	IST7	Историја уметности 7	1	ДХ	И	2	0	0	1	0	3
6	I2AV	Изборни предмети ( бира се 3 кредита)	2		ИБМ	2	2	0	0	0	3
	VART2	Видео арт 2	2	УМ	И	2	2	0	0	0	3
	PSS2	Психологија стваралаштва 2	2	ДХ	И	2	0	0	0	0	3
	IST8	Историја уметности 8	2	ДХ	И	2	0	0	1	0	3
7	MRAD	Мастер рад	2	УМ	ОМ	0	0	0	0	0	30
Укупно часова активне наставе:						38					
										Укупно ЕСПБ:	60





## СТРУКТУРА СТУДИЈСКИХ ПРОГРАМА

Изборно подручје - модул: Визуелни ефекти

Р.бр.	Шифра предмета	Назив предмета	С	Тип	Статус	Активна настава				Остали часови	ЕСПБ
						П	В	СИР	ДОН		
ПРВА ГОДИНА											
1	VIEF	Визуелни ефекти	1	УМ	ОМ	2	4	0	0	0	6
2	DRSF	Драматургија савременог филма	1,2	ТУ	ОМ	4	4	0	0	0	6
3	REAS	Режија анализа и синтеза	1,2	ТУ	ОМ	4	4	0	0	0	6
4	AVFI	Авангардни филм	1,2	ТУ	ОМ	4	4	0	0	0	6
5	I1AV	Изборни предмети ( бира се 3 кредита)	1		ИБМ	2	2	0	0	0	3
	VART1	Видео арт 1	1	УМ	И	2	2	0	0	0	3
	PSS1	Психологија стваралаштва 1	1	ДХ	И	2	0	0	0	0	3
	IST7	Историја уметности 7	1	ДХ	И	2	0	0	1	0	3
6	I2AV	Изборни предмети ( бира се 3 кредита)	2		ИБМ	2	2	0	0	0	3
	VART2	Видео арт 2	2	УМ	И	2	2	0	0	0	3
	PSS2	Психологија стваралаштва 2	2	ДХ	И	2	0	0	0	0	3
	IST8	Историја уметности 8	2	ДХ	И	2	0	0	1	0	3
7	MRAD	Мастер рад	2	УМ	ОМ	0	0	0	0	0	30
Укупно часова активне наставе:						38					
										Укупно ЕСПБ:	60