

KULTURNI NAPAD 2016.

**Predstavljanje umetničkih sadržaja u gradovima Vojvodine
Sremska Mitrovica – Ruma – Inđija – Novi Sad**

Kulturni napad predstavlja projekat Akademije umetnosti u Novom Sadu koji obuhvata predstavljanje umetničkih sadržaja studenata Akademije umetnosti u gradovima Vojvodine. U periodu od novembra do decembra 2016, Akademija umetnosti će izvesti niz kulturnih programa namenjenih široj javnosti, poput pozorišnih predstava, izložbi i koncerata, u gradovima Vojvodine u kojima je moguće obezbediti odgovorajući prostor i tehničku podršku.

Ukratko, projekat Kulturni napad predstavlja upravo – kulturni napad, ali sa visokim ciljem, a to je kulturna edukacija publike u sredinama u kojima su visokokvalitetni umetnički programi deficitarni i u vremenima kada kultura, nažalost, često ostaje zaključana samo unutar zidova malobrojnih kulturnih ustanova u glavnome gradu. Saradnja između producenata i kulturnih delatnika kako na gradskim tako i na pokrajinskom nivou predstavlja doprinos direktnom zadovoljavanju kulturnih potreba izvan glavnog centra produkcije umetničkih sadržaja.

Projekat je podržao Pokrajinski sekretarijat za kulturu, javno informisanje i odnose s verskim zajednicama AP Vojvodine.

UNIVERZITET U NOVOM SADU



Departman likovnih umetnosti

KULTURNI NAPAD 2016.

Sremska Mitrovica – Ruma – Inđija – Novi Sad

IZLOŽBA

Projekat Razlike

Akademija umetnosti Novi Sad

RAZLIKE BOX

Sreda, 23. novembar 2016, 18.00 sati
Arheološki lokalitet Carska palata - Sirmium
Sremska Mitrovica

Razlike BOX predstavlja segment ovogodišnje izložbe projekta *Razlike* koja se odvija u drugim gradovima i galerijskim prostorima u regionu. Na ovako koncipiranoj izložbi učestvuju studenti Akademije umetnosti u Novom Sadu.

PROJEKAT RAZLIKE

Projekat Razlike je nastao 2005. godine u težnji da okupi zainteresovane profesore i studente Akademije umetnosti u Novom Sadu kako bi zajednički istraživali oblasti socijalne, ekonomske, kulturne i političke vrednosti „razlika”. Ovaj svojevrsni umetnički projekat otvoren je za kreativni sudar različitih i drugačijih umetničkih, društvenih, socijalnih i političkih formi izražavanja. Osnova projekta zasniva se na idejnom konceptu Mikelandžela Pistoleta (Michelangelo Pistoletto) definisanog tekstom *Progetto Arte (Art Project)* i projektom *Love Difference (Voleti razlike)*.

Realizacija projekta se odvija na godišnjem nivou, aktivno kroz diskusije, obilaske određenih destinacija i izložbe angažovanih profesora i studenata učesnika. Svi učesnici se mogu izraziti kroz izlagačke i teoretske sadržaje koji obuhvataju savremenu umetničku praksu.

Principi projekta su: napraviti iskorak iz okvira klasičnih medija, zanemariti krutu akademsku podelu likovnih disciplina i stvoriti interdisciplinarnu i eksperimentalnu akciju kod učesnika. Projekat teži da artikuliše i podstakne očuvanje razlika. Značaj projekta Razlike zasniva se na svojevrsnom sjedinjavanju svih umetničkih oblasti – kategorija, na učestvovanju sva tri departmana Akademije umetnosti i

njihovoj međusobnoj interakciji. Projekat na taj način teži da obuhvati i dopuni edukativne elemente, potrebne za razvoj stvaralačke sposobnosti. Tokom perioda realizacije projekta, stvara se ambijent koji kroz analizu, dijaloge i kreativne sadržaje eliminiše distance i podstiče isticanje razlika. Značaj projekta potvrđuju i institucije koje su podržale njegovu realizaciju u prethodnom periodu.

Projekat Razlike Akademije umetnosti u Novom Sadu do sada je realizovan u saradnji sa sledećim institucijama: Muzej savremene umetnosti Vojvodine, Srpsko narodno pozorište; „Novkabel”; Galerija Podrum; Studentski kulturni centar Novi Sad; Univerzitetska biblioteka „Svetozar Marković” Beograd; Savremena galerija, Zrenjanin; Galerija umjetnina grada Slavenskog Broda, Galerija Ružić, Hrvatska, Internacionalni filmski festival Cinema City Novi Sad...

akademija.razlike@gmail.com

www.razlike.akademija.uns.ac.rs

<http://issuu.com/gorandespotovski/docs/razlike2014msuv>

<http://issuu.com/gorandespotovski/docs/razlike2014fabrika>

<http://issuu.com/gorandespotovski/docs/2013-razlike-katalog-sve>

<http://issuu.com/gorandespotovski/docs/razlike2012?e=4100555/2835036>