

| ПОНЕДЕЉАК | УТОРАК | СРЕДА | ЧЕТВРТАК | ПЕТАК | СУБОТА |
|--|---|---|--|--------------------------|--------|
| 9.00-13.00 | 9.00-13.00 | 9.00-13.00 | 9.00-12.00 | 9.00-13.00 | |
| Самостални атељејски рад | Цртање - методе уметничког истраживања 2 | Самостални атељејски рад | Самостални атељејски рад | Самостални атељејски рад | |
| | Наставник Сви наставници катедре изабраног студијског програма према спецификацији предмета Простор Косовска | | | | |
| 14.15-16.45 сваке друге недеље (I предавање – 27.02.2017.) | 14.00-18.00 | 14.00-18.00 | | 13.00-17.00 | |
| Историја уметности и студије културе 2 | Цртање - методе уметничког истраживања 2 | Изборни предмет 1 | Изборни предмет 2 | | |
| Наставник в. проф. др Дијана Метлић Сарадник Простор Ђуре Јакшића уч. бр. IV | Наставник Сви наставници катедре изабраног студијског програма према спецификацији предмета Простор Косовска | Медиј фотографије 2 Графички поступци 2 Историја филма 2 Савремена скулптура 4 Основе плаката 4 | Скулптура у материјалу 4 Мозаик 4 Основе утилитарне графике 4 Проширени простор слике 2 (17.00 Ђуре Јакшића, студио) Енглески језик 6 | | |
| 17.00-19.30 сваке друге недеље (I предавање – 27.02.2017.) | | 18.00-20.00 (блок настава) | | | |
| Савремена естетика 2 | | Савремена уметничка пракса 2 | 14.00-18.00 | | |
| Наставник в. проф. др Драган Проле Сарадник Простор Ђуре Јакшића уч. бр. IV | | Наставник проф. Владимир Фрелих Сарадник Простор Ђуре Јакшића Просторије НЛМ | Цртање - методе уметничког истраживања 2 | | |

2016./2017.

Модул: **ГРАФИКА – МАСТЕР**

I година II семестар

| ПОНЕДЕЉАК | УТОРАК | СРЕДА | ЧЕТВРТАК | ПЕТАК | СУБОТА |
|---|---|--|--|--------------------------|--------|
| 9.00-13.00 | 9.00-13.00 | 9.00-13.00 | 9.00-12.00 | 9.00-13.00 | |
| Самостални атељејски рад | Графика - методе уметничког истраживања 2 | Самостални атељејски рад | Самостални атељејски рад | Самостални атељејски рад | |
| | Наставник Сви наставници катедре изабраног студијског програма према спецификацији предмета Простор Тврђава, уч. 4 | | | | |
| 14.15-16.45 сваке друге недеље (1 предавање – 27.02.2017.) | 14.00-18.00 | 14.00-18.00 | 14.00-18.00 | 13.00-17.00 | |
| Историја уметности и студије културе 2 | Графика - методе уметничког истраживања 2 | Изборни предмет 1 | Изборни предмет 2 | | |
| Наставник в.проф. др Дијана Метлић Сарадник Простор Ђуре Јакшића уч. бр. IV | Наставник Сви наставници катедре изабраног студијског програма према спецификацији предмета Простор Тврђава, уч. 4 | Медиј фотографије 2 Основе плаката 4 Основе графике књиге 4 Историја филма 2 Савремена скулптура 4 | Проширени простор слике 2 (17.00 Ђуре Јакшића, студио) Мозаик 4 Основе утилитарне графике 4 Истраживање у цртежу 2 Енглески језик 6 Моделовање 4 Скулптура у материјалу 4 | | |
| 17.00-19.30 сваке друге недеље (1 предавање – 27.02.2017.) | | 18.00-20.00 (блок настава) | | | |
| Савремена естетика 2 | | Савремена уметничка пракса 2 | | | |
| Наставник в. проф. др Драган Проле Сарадник Простор Ђуре Јакшића уч. бр. IV | | Наставник проф. Владимир Фрелих Сарадник Простор Ђуре Јакшића Просторије НЛИМ | | | |

2016./2017.

Модул: **НОВИ ЛИКОВНИ МЕДИЈИ – МАСТЕР**

I година II семестар

| ПОНЕДЕЉАК | УТОРАК | СРЕДА | ЧЕТВРТАК | ПЕТАК | СУБОТА |
|---|---|--|--|--------------------------|--------|
| 9.00-13.00 | 9.00-13.00 | 9.00-13.00 | 9.00-12.00 | 9.00-13.00 | |
| Самостални атељејски рад | НЛМ - методе уметничког истраживања 2 | Самостални атељејски рад | Самостални атељејски рад | Самостални атељејски рад | |
| | Наставник Наставник катедре (НЛМ) изабраног модула студијског програма Простор Ђуре Јакшића Просторије НЛМ | | | | |
| 14.15-16.45 сваке друге недеље (I предавање – 27.02.2017.) | | 14.00-18.00 | 14.00-18.00 | 13.00-17.00 | |
| Историја уметности и студије културе 2 | | Изборни предмет А | Изборни предмет Б | | |
| Наставник в.проф. др Дијана Метлић Сарадник Простор Ђуре Јакшића уч. бр. IV | | Медиј фотографије 2 Графички поступци 2 Основе плаката 4 Историја филма 2 Увод у снимање слике Основи сценске режије Савремена скулптура 4 | Истраживање у цртежу 2 Проширени простор слике 2 (17.00 Ђуре Јакшића, студио) Енглески језик 6 Увод у снимање слике Основи сценске режије | | |
| 17.00-19.30 сваке друге недеље (I предавање – 27.02.2017.) | | 18.00-20.00 (блок настава) | | | |
| Савремена естетика 2 | | Савремена уметничка пракса 2 | | | |
| Наставник в. проф. др Драган Проле Сарадник Простор Ђуре Јакшића уч. бр. IV | | Наставник проф. Владимир Фрелих Сарадник Простор Ђуре Јакшића Просторије НЛМ | | | |

2016./2017.

Модул: **ВАЈАРСТВО – МАСТЕР**

I година II семестар

| ПОНЕДЕЉАК | УТОРАК | СРЕДА | ЧЕТВРТАК | ПЕТАК | СУБОТА |
|--|---|---|---|--------------------------|--------|
| 9.00-13.00 | 9.00-13.00 | 9.00-13.00 | 9.00-12.00 | 9.00-13.00 | |
| Самостални атељејски рад | Вајање - методе уметничког истраживања 2 | Самостални атељејски рад | Самостални атељејски рад | Самостални атељејски рад | |
| | Наставник доц. Славко Живановић Сарадник доц. Мирјана Благојев Простор Тврђава, Барутана | | | | |
| 14.15-16.45 сваке друге недеље (I предавање – 27.02.2017.) | 14.00-18.00 | 14.00-18.00 | 14.00-18.00 | 13.00-17.00 | |
| Историја уметности и студије културе 2 | Вајање - методе уметничког истраживања 2 | Изборни предмет А | Изборни предмет Б | | |
| Наставник в.проф. др Дијана Метлић Сарадник Простор Ђуре Јакшића уч. бр. IV | Наставник Сви наставници катедре изабраног студијског програма према интерном плану катедре и спецификацији предмета Простор Тврђава, Барутана | Медиј фотографије 2 Основе плаката 4 Историја филма 2 Графички поступци 2 | Истраживање у цртежу 2 Проширени простор слике 2 (17.00 Ђуре Јакшића, студио) Мозаик 4 Основе утилитарне графике 4 Енглески језик 6 | | |
| 17.00-19.30 сваке друге недеље (I предавање – 27.02.2017.) | | 18.00-20.00 (блок настава) | | | |
| Савремена естетика 2 | | Савремена уметничка пракса 2 | | | |
| Наставник в. проф. др Драган Проле Сарадник Простор Ђуре Јакшића уч. бр. IV | | Наставник проф. Владимир Фрелих Сарадник Простор Ђуре Јакшића Просторије НЛМ | | | |

2016./2017.

Модул: **ФОТОГРАФИЈА – МАСТЕР**

I година II семестар

| ПОНЕДЕЉАК | УТОРАК | СРЕДА | ЧЕТВРТАК | ПЕТАК | СУБОТА |
|---|--|---|---|--------------------------|--------|
| 9.00-13.00 | 9.00-13.00 | 9.00-13.00 | 9.00-12.00 | 9.00-13.00 | |
| Самостални атељејски рад | Фотографија - методе уметничког истраживања 2 | Самостални атељејски рад | Самостални атељејски рад | Самостални атељејски рад | |
| | Наставник Сви наставници катедре изабраног студијског програма према спецификацији предмета Простор Косовска, Фото-студио | | | | |
| 14.15-16.45 сваке друге недеље (I предавање – 27.02.2017.) | 14.00-18.00 | 14.00-18.00 | 14.00-18.00 | 13.00-17.00 | |
| Историја уметности и студије културе 2 | Фотографија - методе уметничког истраживања 2 | Изборни предмет А | Изборни предмет Б | | |
| Наставник в.проф. др Дијана Метлић Сарадник Простор Ђуре Јакшића уч. бр. IV | Наставник Сви наставници катедре изабраног студијског програма према спецификацији предмета Простор Косовска, Фото-студио | Графички поступци 2 Основе плаката 4 Историја филма 2 Основи сценске режије Дизајн светла за сцену Филмска камера Савремена скулптура 4 | Истраживање у цртежу 2 Основе утилитарне графике 4 Проширени простор слике 2 (17.00 Ђуре Јакшића, студио) Енглески језик 6 Основи сценске режије Дизајн светла за сцену Филмска камера | | |
| 17.00-19.30 сваке друге недеље (I предавање – 27.02.2017.) | | 18.00-20.00 (блок настава) | | | |
| Савремена естетика 2 | | Савремена уметничка пракса 2 | | | |
| Наставник в. проф. др Драган Проле Сарадник Простор Ђуре Јакшића уч. бр. IV | | Наставник проф. Владимир Фрелих Сарадник Простор Ђуре Јакшића Просторије Н.ИМ | | | |

2016./2017.

Студијски програм: **ПРИМЕЊЕНЕ УМЕТНОСТИ И ДИЗАЈН - МАСТЕР**

I година II семестар

| ПОНЕДЕЉАК | УТОРАК | СРЕДА | ЧЕТВРТАК | ПЕТАК | СУБОТА |
|--|---|---|---|---|--------|
| 9.00-13.00 | 9.00-13.00 | 13.00-16.00 (сваке друге среде) | 9.00-12.00 | 9.00-13.00 | |
| Самостални атељејски рад | Примењене уметности и дизајн-методе уметничког истраживања 2 | Промоција у медијима 2 | Самостални атељејски рад | Самостални атељејски рад | |
| | Наставник Наставник катедре (Графичке комуникације) изабраног модула студијског програма Простор Тврђава, уч. 24 | Наставник проф.др. Дејана Прњат Простор Тврђава, уч. 23 | | | |
| 14.15-16.45 сваке друге недеље (I предавање – 27.02.2017.) | 14.00-18.00 | 14.00-18.00 | 14.00-18.00 | 13.00-17.00 | |
| Историја уметности и студије културе 2 | Примењене уметности и дизајн - методе уметничког истраживања 2 | Изборни предмет | Изборни предмет | Изборни блок 1 -изабрани предмет завршног рада | |
| Наставник в.проф. др Дијана Метлић Сарадник Простор Ђуре Јакшића уч. бр. IV | Наставник Наставник катедре (Графичке комуникације) изабраног модула студијског програма Простор Тврђава, уч. 24 | Медиј фотографије 2 Графички поступци 2 Историја филма 2 Савремена скулптура 4 | Истраживање у цртежу 2 Мозаик 4 Енглески језик 6 Скулптура у материјалу 4 Проширени простор слике 2 (17.00 Ђуре Јакшића, студио) | Плакат М 2 Утилитарна графика 2 Илустрација и дизајн књиге Писмо и типографија 2 | |
| 17.00-19.30 сваке друге недеље (I предавање – 27.02.2017.) | | 18.00-20.00 (блок настава) | | | |
| Савремена естетика 2 | | Изборни предмет: Теорија визуелне културе 2 | | | |
| Наставник в. проф. др Драган Проле Сарадник Простор Ђуре Јакшића уч. бр. IV | | Наставник проф. Владимир Фрелих Ђуре Јакшића Просторије НЛИМ | | | |

2016./2017.

Модул: **СЛИКАРСТВО – МАСТЕР**

I година II семестар

| ПОНЕДЕЉАК | УТОРАК | СРЕДА | ЧЕТВРТАК | ПЕТАК | СУБОТА |
|---|---|---|--|--------------------------|--------|
| 9.00-13.00 | 9.00-13.00 | 9.00-13.00 | 9.00-12.00 | 9.00-13.00 | |
| Самостални атељејски рад | Сликање - методе уметничког истраживања 2 | Самостални атељејски рад | Самостални атељејски рад | Самостални атељејски рад | |
| | Наставник Сви наставници катедре изабраног студијског програма према спецификацији предмета Простор Ђуре Јакшића уч. XI | | | | |
| 14.15-16.45 сваке друге недеље (I предавање – 27.02.2017.) | 14.00-18.00 | 14.00-18.00 | 14.00-18.00 | 13.00-17.00 | |
| Историја уметности и студије културе 2 | Сликање - методе уметничког истраживања 2 | Изборни предмет А | Изборни предмет Б | Изборни предмет | |
| Наставник в.проф. др Дијана Метлић Сарадник Простор Ђуре Јакшића уч. бр. IV | Наставник Сви наставници катедре изабраног студијског програма према спецификацији предмета Простор Ђуре Јакшића 7 уч. XI | Медиј фотографије 2 Графички поступци 2 Скулптура у материјалу 4 Савремена скулптура 4 Основе плаката 4 Историја филма 2 | Мозаик 4 Основе утилитарне графике 4 Истраживање у цртежу 2 Проширени простор слике 2 (17.00 Ђуре Јакшића, студио) Енглески језик 6 | | |
| 17.00-19.30 сваке друге недеље (I предавање – 27.02.2017.) | | 18.00-20.00 (блок настава) | | | |
| Савремена естетика 2 | | Савремена уметничка пракса 2 | | | |
| Наставник в. проф. др Драган Проле Сарадник Простор Ђуре Јакшића уч. бр. IV | | Наставник проф. Владимир Фрелих Сарадник Простор Ђуре Јакшића Просторије Н.ИМ | | | |