

УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ



АКАДЕМИЈА
УМЕТНОСТИ

Нови Сад, Ђуре Јакшића бр. 7
тел: 021/422-177
факс: 021/420-187
број жиро рачуна: 840-1451666-42
www.akademija.uns.ac.rs

ИНФОРМАТОР
О ПРОГРАМСКИМ САДРЖАЈИМА
ПРИЈЕМНИХ ИСПИТА
за упис студената на
мастер академске студије
НА ДЕПАРТМАНУ ДРАМСКИХ УМЕТНОСТИ
За школску 2016/2017. годину

Нови Сад, 2016. година

Академија уметности је високошколска образовна уметничка и научна институција која изводи студије првог степена – основне академске студије, студије другог степена – мастер академске, специјалистичке студије и студије трећег степена – докторске академске студије из области музичке, ликовних, примењених, драмских уметности и друштвено хуманистичких наука-науке о уметностима.

Академија остварује студије у складу са правилима студирања заснованим на европском систему преноса и акумулације бодова (ЕСПБ бодови).

Мастер академске студије имају 60 ЕСПБ бодова што одговара периоду од једне школске године или два семестра студирања, што је утврђено студијским програмом.

ОПШТИ УСЛОВИ

Мастер академске студије имају 60 ЕСПБ бодова што одговара периоду од једне школске године или два семестра студирања, што је утврђено студијским програмом.

У прву годину мастер академских студија може се уписати лице које положи пријемни испит.

Пријемни испит могу полагати лица која су завршила одговарајуће основне академске студије утврђене студијским програмом остваривши најмање 240 ЕСПБ, како следи по студијским програмима:

Студијски програми Глума на српском језику:

- завршене основне академске студије у четворогодишњем трајању из уметничке области Глума (240 ЕСПБ);

Студијски програм Мултимедијална режија:

- завршене основне академске студије у четворогодишњем трајању из уметничке области Режија, или сродан студијски програм (240 ЕСПБ);;

Студијски програм Примењено позориште:

- завршене основне академске студије у четворогодишњем трајању (240 ЕСПБ);

Кандидати предају Служби за студентска питања следећа документа:

- пријава (добила се на портирници Академије уметности)
- диплому или уверење о завршеном претходном нивоу студија и остварених најмање 240 ЕСПБ бодова (не мора бити оверена фотокопија)
- уверење о положеним испитима са основних академских студија (само уколико кандидат нема додатак дипломи)
- фоткопија личне карте (оригинал се подноси на увид); у случају чиповане личне карте потребно је доставити очитану личну карту;
- доказ о извршеној уплати за трошкове пријемног испита (уплатница)

Додатна документација за стране држављане која се подноси приликом пријављивања кандидата:

- решење о извршеном признавању стране високошколске дипломе о завршеним основним академским студијама
- доказ о здравственом осигурању
- доказ о познавању српског језика

**ПРОГРАМ
ПРИЈЕМНОГ ИСПИТА ЗА УПИС НА
МАСТЕР АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ**

1. Вредновање постигнутог успеха на основним студијама

	Просечна оцена	Врој бодова
1.	10,00	20
2.	9,99 - 9,50	18
3.	9,49 - 9,00	16
4.	8,99 - 8,50	14
5.	8,49 - 8,00	12
6.	7,99- 7,50	10
7.	7,49- 7,00	8
8.	6,99- 6,50	6
9.	6,49- 6,00	4

Студијски програми Глума на српском језику

*Вредновање постигнутог успеха основних студија и
вредновање успеха постигнутог на пријемном испиту*

УСПЕХ НА ПРЕТХОДНИМ СТУДИЈАМА		ПРИЈЕМНИ ИСПИТ		УКУПАН БРОЈ БОДОВА КОЈЕ КАНДИДАТ МОЖЕ ОСВОЈИТИ
КАТЕГОРИЈА	БОДОВИ	КАТЕГОРИЈА	БОДОВИ	
ПРОСЕЧНА ОЦЕНА		САМОСТАЛНИ СЦЕНСКИ РАД	0 - 40	
10,00 – 9,50	10			
9,49 – 9,00	7,5			
8,99 – 8,50	5			
8,49 – 8,00	2,5			
7,99 – 7,50	2			
7,49 – 7,00	1			
6,99 – 6,00	0,5			
ПРОСЕЧНА ОЦЕНА ИЗ ПРЕДМЕТА ГЛУМА		УСМЕНА ОДБРАНА САМОСТАЛНОГ СЦЕНСКОГ РАДА	0 - 20	
10,00 – 9,50	10	МОТИВАЦИОНО ПИСМО	0 - 10	
9,49 – 9,00	7,5			
8,99 – 8,50	5	ПРОВЕРА ПОСЕБНИХ СПОСОБНОСТИ - РИТАМ	0 - 5	
8,49 – 8,00	2,5			
7,99 – 7,50	2	ПРОВЕРА ПОСЕБНИХ СПОСОБНОСТИ - СЛУХ	0 - 5	
7,49 – 7,00	1			
6,99 – 6,00	0,5			
УКУПНО	0 - 20	УКУПНО	0 - 80	100

ОБРАЗЛОЖЕЊЕ ЗА ПОЈЕДИНЕ КАТЕГОРИЈЕ ИЗ ПРИЈЕМНОГ ИСПИТА:

- САМОСТАЛНИ СЦЕНСКИ РАД: уметнички пројекат изведен на сцени пред комисијом (монолог, монодрама, одломак из монодраме и сл.) у трајању од највише 10 минута, без помоћних техничких средстава и уз минимум реквизите коју обезбеђује сам кандидат. Припрема кандидата не може да траје дужи од 15 минута, а само извођење не дужи од 10 минута.
- УСМЕНА ОДБРАНА САМОСТАЛНОГ СЦЕНСКОГ РАДА: разговор са комисијом у коме ће кандидат бранити свој избор уметничких средстава и образлагати методологију и теоријске основе уметничког рада који је извео.
- МОТИВАЦИОНО ПИСМО кандидат предаје заједно са конкурсном документацијом. У њему треба да, писмено и артикулисано, образложи своју жељу да на овај начин настави школовање. Писмо треба да буде најмање 1, а највише 3 куцане стране формата А4, уз употребу фонта величине 12.

Успех кандидата на другом делу пријемног испита утврђује именована комисија.

Комисија се састоји од три наставника одговарајуће катедре, од којих је један обавезно наставник који у тој школској години преузима класу.

Укупан број бодова које кандидат остварује на другом делу пријемног испита из стручно уметничке области изражава се као просечан број бодова којим су кандидата оценили сви чланови комисије појединачно.

Кандидат који на пријемном испиту не оствари укупно више од **50 бодова** није положио пријемни испит и не стиче право рангирања и уписа.

2. Студијски програм Мултимедијална режија

Кандидати су дужни да приложе DVD са практичним радовима. Минималан услов је један филм или снимак позоришне представе. Исечци из више радова могу бити само додатак уз целовит снимак позоришне представе или филма. Кандидати су дужни да приложе у штампаној и електронској форми синопсис за филм или редитељску експликацију позоришне представе.

2.1. *Вредновање успеха постигнутог на пријемном испиту*

Испит за проверу посебних склоности и способности за упис на студијски програм чини: усмени испит пред комисијом који обухвата разговор о радовима кандидата, проверу општих знања из области теорије и историје позоришта и филма, проверу познавања филма, светске и домаће драме, као и проверу познавања литературе о позоришту и филму и проверу општег познавања уметности.

Практични и писмени радови	до 40 бодова
Усмени испит	до 40 бодова

Успех кандидата на пријемном испиту из студијског програма Мултимедијална режија утврђује именована комисија.

Укупан број бодова које кандидат остварује на пријемном испиту из студијског програма Мултимедијална Режија изражава се као просечан број бодова којим су кандидата оценили сви чланови комисије појединачно.

Кандидат који **на пријемном испиту не оствари укупно више од 50 бодова** није положио пријемни испит и не стиче право рангирања и уписа.

3. Студијски програми Примењено позориште

Вредновање постигнутог успеха основних студија и вредновање успеха постигнутог на пријемном испиту

УСПЕХ НА ПРЕТХОДНИМ СТУДИЈАМА		ПРИЈЕМНИ ИСПИТ		УКУПАН БРОЈ БОДОВА КОЈЕ КАНДИДАТ МОЖЕ ОСВОЈИТИ
КАТЕГОРИЈА	БОДОВИ	КАТЕГОРИЈА	БОДОВИ	
ПРОСЕЧНА ОЦЕНА		ПРЕЗЕНТАЦИЈА ПРЕТХОДНОГ РАДА КАНДИДАТА	0 - 20	
10,00	30			
9,99 - 9,50	27			
9,49 - 9,00	24			
8,99 – 8,50	20			
8,49 - 8,00	16			
7,99- 7,50	12			
7,49- 7,00	8			
6,99- 6,50	4			
6,49- 6,00	1			
		МОТИВАЦИОНО ПИСМО	0 - 10	
		ИНТЕРВЈУ СА КАНДИДАТОМ	0 - 40	
УКУПНО	0 – 30	УКУПНО	0 - 70	100

ОБРАЗЛОЖЕЊЕ ПОЈЕДИНИХ КАТЕГОРИЈА:

- ПРЕЗЕНТАЦИЈА ПРЕТХОДНОГ РАДА КАНДИДАТА Кандидат треба да приложи видео материјал са деловима пројеката које је радио из области сценске уметности, или из области примењеног позоришта (рад са драмским групама, драмски рад у учионици, рад са маргиналним групама, рад у друштвеној заједници уз примену драмских метода...), уз неопходно објашњење у писменој форми. Уколико није могуће приложити видео материјал, могуће је направити и презентацију са укљученим слајдовима (Power Point).
- МОТИВАЦИОНО ПИСМО кандидат предаје заједно са конкурсном документацијом. У њему треба да, писмено и артикулисано, образложи своју жељу да на овај начин настави школовање. Писмо треба да буде најмање 1, а највише 3 куцане стране формата А4, уз употребу фонта величине 12.
- ИНТЕРВЈУ СА КАНДИДАТОМ: Кандидат треба пред комисијом да образложи своје интересовање за ову област и да буде спреман да говори и свом претходном искуству и о плановима за будућност.

**ДАТУМИ ЗА ПОДНОШЕЊЕ ПРИЈАВА НА КОНКУРС И ОДРЖАВАЊЕ
ПРИЈЕМНИХ ИСПИТА НА ДЕПАРТМАНУ ДРАМСКИХ УМЕТНОСТИ
СУ ОБЈАВЉЕНИ НА САЈТУ АКАДЕМИЈЕ УМЕТНОСТИ**

НАПОМЕНЕ:

- 1. Кандидати су обавезни да прикажу личну карту ради идентификације за време полагања испита.**
- 2. Уношење мобилних телефона и помоћних уређаја у просторије где се полагаје испит, најстрожије је забрањено.**
- 3. Кандидати који не положе пријемни испит дужни су да подигну своја документа у року од 5 дана по објављивању резултата конкурса.
Фотокопије докумената се не враћају.**

РАНГ ЛИСТА

1. Право рангирања ради уписа стиче кандидат који је положио пријемни испит.
2. Рангирање се врши на основу укупног броја бодова оставрених на пријемном испиту и броја бодова остварених по основу просечне оцене на основним академским студијама.
3. Ранг листа кандидата који су положили пријемни испит и стекли право уписа објављује се на огласним таблама Академије.
4. Кандидати који нису положили пријемни испит не стичу право рангирања и уписа.
5. Упис кандидата врши се на основу редоследа утврђеног на ранг листи и у року објављеном у Конкурсу за упис студената у прву годину основних студија.
6. Учесник конкурса за упис може поднети приговор на регуларност конкурса, регуларност испита, редослед кандидата за упис на мастер академске студије у року од три дана од дана објављивања ранг листе на огласним таблама Академије.
7. Приговор се подноси декану Академије.
8. По приговору учесника конкурса декан доноси решење у року од три дана од дана пријема приговора.
9. Учесник конкурса може у року од три дана од дана пријема решења из претходне тачке поднети жалбу Наставно уметничком научно већу Академије.
10. Наставно уметничко научно веће Академије решава по жалби у року од три дана од дана њеног пријема.
11. Одлука Наставно уметничког научног већа Академије је коначна.