

УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ



А К А Д Е М И Ј А
У М Е Т Н О С Т И

П Р А В И Л Н И К

О НАГРАЂИВАЊУ СТУДЕНАТА
АКАДЕМИЈЕ УМЕТНОСТИ У НОВОМ САДУ
(Пречишћен текст)

Септембар 2017.

УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ
АКАДЕМИЈА УМЕТНОСТИ
БР: 02-1218/1
ДАНА: 11.10.2017.
НОВИ САД

На основу члана 168. став 1. ал. 10. Статута Академије уметности у Новом Саду, Одлуке Наставно уметничког научног већа Академије уметности донете на седници одржаној 19. јануара 2005. године и Одлуке Наставно уметничког научног већа о измени допуни Правилника о награђивању студената Академије уметности, објављује се

П Р А В И Л Н И К

о награђивању студената Академије уметности у Новом Саду

(Пречишћен текст)

I ОПШТЕ ОДРЕДБЕ

Члан 1.

Овим Правилником утврђују се врсте награда, услов, поступак и начин додељивања признања и награда (у даљем тексту: Награда).

Награде се додељују студентима основних академских студија Академије, осим следећих награда које се додељују студентима мастер академских студија:

- награда „Стипендија Узеир Хаџибејли“ Владе Републике Азербејџан“;
- награда „1000 ЗАТО“ Фонда за подстицање и стимулисање уметничког и истраживачког стваралаштва студената студијског програма мастер академских студија: Графичке комуникације, Академије уметности Нови Сад, „Nomen est omen - Dobanovački

Члан 2.

Академија додељује студентима награде за постигнут успех у студирању и уметничком стваралаштву.

Члан 3.

Одлуку о додељивању награда доноси Наставно уметничко научно веће Академије (у даљем тексту: НУН Веће), односно стручне комисије, које на предлог катедре именује декан Академије.

Члан 4.

Награде се додељују у виду дипломе, дипломе и новчаног износа, дипломе и пригодног поклона или новчаног износа у виду стипендије.

Ако се награда исплаћује у новчаном износу исплата се врши као једнократна стипендија, или као годишња стипендија, која се исплаћује подељено, на месечном нивоу.

Износ новчане награде из средстава Академије утврђује Наставно уметничко научно веће на предлог декана у зависности од износа обезбеђених средстава и броја награђених студената.

Износ новчане награде Фонда „Рудолф Бручи“, Фонда „Мали Принц“, Фонда „Миљивој Николајевић“, стипендије Владе Републике Азербејџан, Фонда за подстицање и стимулисање уметничког и истраживачког стваралаштва студената студијског програма

мастер академских студија: Графичке комуникације, Академије уметности Нови Сад, „Nomen est omen – Dobanovački и других фондова или донатора утврђује надлежни орган фонда, односно донатора.

Члан 5.

Награде уручује декан или представник Фонда на свечаном скупу 22. априла, на дан Академије или на годишњој изложби студената IV године Департамана ликовних уметности.

Награде у виду три једногодишње стипендије Владе Републике Азербејџан додељују се за текућу школску годину, у октобру месецу.

II НАГРАДЕ, УСЛОВИ, ПОСТУПАК И НАЧИН ДОДЕЛЕ НАГРАДЕ

Члан 6.

Награда се додељује:

1. Најбољем студенту Академије за постигнут општи успех у току студија који је у претходној школској години завршио студије,
2. Награда Фонда „Миливој Николајевић“ за најбољи цртеж-студију,
3. Награда Фонда „Рудолф Бручи“ студенту композиције за подстицање стручног усавршавања и стваралаштва,
4. Награда Фонда „Мали Принц“, студенту музичког, ликовног и драмског департамана за врхунске уметничке резултате и стваралаштво,
5. Годишња награда студентима завршне године Департамана ликовних уметности за најбољи уметнички рад.
6. Награда за цртеж малог формата
7. Награда „Бошко Петровић“
8. Награда Ливнице „Станишић“
9. Награда „Велики акт“
10. Награда „Драган Ракић“
11. Награда „Стипендија Узеира Хаџибејли“ Владе Републике Азербејџан за три најбоља студента Департамана музичке уметности за остварене уметничке или научне резултате и успех у току студија.
12. Награда „Богумил Карлаварис“
13. Награда за рељеф
14. Награда за портрет
15. Награда „1000 ЗАТО“ Фонда за подстицање и стимулисање уметничког и истраживачког стваралаштва студената студијског програма мастер академских студија: Графичке комуникације, Академије уметности Нови Сад, „Nomen est omen - Dobanovački“.

1. Награда најбољем студенту Академије

Члан 7.

Награда најбољем студенту Академије додељује се студенту који је дипломирао са највишом просечном оценом и није поновио ни једну годину студија.

Уколико два или више студената испуњава исте услове награда се додељује сваком студенту.

Најбољег студента Академије одређује НУН Веће на предлог Стручног већа департмана.

2. Награда Фонда „Миливој Николајевић“ за најбољи цртеж - студију

Члан 8.

Награде за најбољи цртеж - студију додељује се студентима Департмана ликовних уметности, и то: студенту прве године основних академских студија, студијски програм Ликовне уметности (модули: Сликарство, Графика, Вајање, Нови ликовни медији и Фотографија) и студенту прве године основних академских студија, студијски програм Примењене уметности и дизајн (модули: Графички дизајн, Дизајн ентеријера и Илустрација)

Награду за најбољи цртеж - студију додељује стручна комисија Катедре за цртање, сагласно Правилима Фонда „Миливој Николајевић“.

3. Награда Фонда „Рудолф Бручи“ за подстицање стручног усавршавања и стваралаштва

Члан 9.

Награда за подстицање стручног усавршавања и стваралаштва додељује се студенту завршне године Департмана музичке уметности, студијски програм Композиција.

Награду додељује стручна комисија Катедре за композицију и теоријско уметничке предмете, сагласно Правилима Фонда „Рудолф Бручи“.

4. Награда Фонда „Мали Принц“ за врхунске уметничке резултате

Члан 10.

Награда за врхунске уметничке резултате из области музичке и драмских уметности додељује се најуспешнијим студентима завршне године студија који су у току студија, а посебно у завршној години остварили врхунске уметничке резултате у земљи или иностранству.

Награда за врхунске уметничке резултате из области ликовних уметности додељује се студенту чији је уметнички рад у претходној школској години на Годишњој изложби оцењен као најуспешнији уметнички домет из једне од уметничких дисциплина наведених у чл. 12. овог правилника.

Члан 11.

Одлуку о додели Годишње награде Фонда „Мали Принц“ и то за по једног студента са сваког департмана (музичког, ликовног и драмског) доноси НУН Веће Академије на предлог Стручног већа департмана.

Предлог Стручног већа департмана садржи критеријуме за утврђивање врхунских уметничких резултата, податке о најуспешнијем студенту департмана и образложење предлога са наведеним уметничким резултатима.

5. Годишња награда студентима завршне године Департмана ликовних уметности за најбољи уметнички рад

Члан 12.

Годишња награда за најуспешнији уметнички рад додељује се студентима IV године Департмана ликовних уметности из уметничких дисциплина (**Цртање, Сликање, Вајање, Графика, Графичке комуникације, Фотографија и Нови ликовни медији**).

Награда се додељује студентима завршне године студија на годишњој изложби.

Одлуку о додели Годишње награде доноси Стручна комисија коју чини по један представник из сваке уметничке дисциплине.

У доношењу одлуке Стручна комисија ће се руководити принципима и правилима које је утврдило Стручно веће департмана.

6. Награда за цртеж малог формата

Члан 12а.

Награде за цртеж малог формата додељују се студентима I године Департмана ликовних уметности, и то: студенту прве године основних академских студија, студијски програм Ликовне уметности (модули: Сликаство, Графика, Вајање, Нови ликовни медији и Фотографија) и студенту прве године основних академских студија, студијски програм Примењене уметности и дизајн (модули: Графички дизајн, Дизајн ентеријера и Илустрација)

Награду за цртеж малог формата додељује Стручна комисија Катедре за цртање на изложби студентских радова на крају школске године.

У доношењу одлуке Стручна комисија ће се руководити принципима и правилима које је утврдила Катедра.

7. Награда „Бошко Петровић“

Члан 12б.

Награда „Бошко Петровић“ додељује се студентима Департмана ликовних уметности за најуспешнији уметнички рад из стручно уметничке дисциплине сликање.

Награду додељује Стручна комисија Катедре за сликање.

8. Награда Ливнице „Станишић“

Члан 12ц.

Награда Ливнице „Станишић“ додељује се студентима Департмана ликовних уметности за најуспешнији уметнички рад из стручно уметничке дисциплине вајање.

Награду додељује Стручна комисија Катедре за вајање.

9. Награда за велики акт

Члан 12д.

Награда за велики акт додељује се једном студенту III године основних студија Департамента ликовних уметности, Катедре за вајарство за најбоље постигнут резултат у вајању акта природне величине.

Награда се додељује на крају Годишње изложбе.

Награду за велики акт додељује Стручна трочлана комисија у саставу троје наставника са катедре за вајарство који воде II, III и IV годину основних студија.

Награду представља штампана диплома која садржи следеће податке: назив награде, податке о награђеном студенту, стручној комисији, потпис декана Академије, печат Академије и датум.

10. Награда „Драган Ракић“

Члан 12 е

Награда „Драган Ракић“ додељује се студентима IV године Департамента ликовних уметности за најуспешнији рад из предмета Дигитална слика и из области Нових ликовних медија. У конкуренцију улазе радови из наставног предмета Дигитална слика и радови из области Нови ликовни медији.

Награда се додељује на завршној годишњој изложби у виду дипломе.

Одлуку о додели награде „Драган Ракић“ доноси Стручна комисија коју чине професори Катедре за сликарство и Катедре за нове ликовни медије.“

11. Награда „Стипендија Узеира Хаџибејли“ Владе Републике Азербејџан“

Члан 12 ф

Награда Владе Републике Азербејџан се додељује у виду три стипендије за једну школску годину, у износу од 150 евра месечно за сваког добитника стипендије.

Награда се додељује за остварене уметничке или научне резултате и успех у току студија, за три студента студијских програма из области музичке уметности на основним академским и мастер академским студијама. Студент може у току основних академских студија и мастер академских студија на Академији, остварити право на добијање стипендије само у једној школској години.

Одлуку о додели награде: „Стипендија Узеир Хаџибејли“ и то за три студента студијских програма из области музичке уметности на основним академским и мастер академским студијама доноси Наставно уметничко научно веће Академије на предлог стручне комисије, која предлоге добија од катедри Департамента музичке уметности.

Предлог садржи критеријуме на основу којих су утврђени остварени уметнички или научни резултати, податке о најуспешнијим студентима Департамента, њихов постигнут успех на студијама и образложење предлога са наведеним уметничким или научним резултатима.“

12. Награда „Богумил Карлаварис“

Члан 12 г

Награда „Богумил Карлаварис“ додељује се студенту IV године Департмана ликовних уметности за остварене изузетне резултате из области Ликовне педагогије, у оквиру предмета Методика ликовне културе, у раду са ученицима основних, средњих стручних школа и гимназија.

Награда се додељује на завршној годишњој изложби у виду дипломе.

Одлуку о додели награде „Богумил Карлаварис“ доноси Стручна комисија коју чине професори Катедре за теоријско уметничке и педагошке предмете.“

13. Награда за рељеф

Члан 12х

„Награда за рељеф“ додељује се студенту 1. или 2. године студијског програма основних академских студија Вајање.

Награду додељује Стручна комисија Катедре за Вајање, на завршној изложби студентских радова на крају сваке школске године.“

14. Награда за портрет

Члан 12 и

„Награда за портрет“ додељује се студенту 1. или 2. године студијског програма основних академских студија Вајање.

Награду додељује Стручна комисија Катедре за Вајање, на завршној изложби студентских радова на крају сваке школске године.“

Члан 12 ј

Награда „1000 ЗАТО“ додељује се студенту студијског програма мастер академских студија: Графичке комуникације.

Одлуку о додели награде „1000 ЗАТО“ доноси Стручна комисија Катедре за Графичке комуникације. Награда се додељује на свечаном скупу за Дан Академије уметности 22. априла, сваке друге године, а том приликом се и презентује награђени рад. Прво додељивање награде укључује радове студената на мастер студијама настале у току школске 2014/2015. године.

Критеријуми за доделу награде:

1. Сви студенти који имају остварен минимум од 85 поена улазе у избор за награду;
2. Три основна параметра за бодовање рада су: оригиналност, презентација, тј изведба рада и ниво тј домет у односу на савремене токове у примењеној уметности;
3. Завршене мастер студије у редовном законском року (1+1 школска година).

III ЗАВРШНЕ ОДРЕДБЕ

Члан 13.

Декан на предлог катедара именује чланове стручне комисије за награде из чл. 8, 12, 12а, 12б, 12ц, 12ф и, 12г, 12х и 12и овог правилника.

Стручна комисија се састоји од најмање три наставника.

Декан на предлог Катедре за вајарство именује Стручну комисију за доделу награде из члана 12д, која се састоји од најмање три наставника.

Декан на предлог Катедре за сликарство и Катедре за нове ликовне медије именује чланове Стручне комисије за доделу награде из члана 12е, која се састоји од најмање три наставника обе катедре.

Члан 14.

Овај правилник ступа на снагу даном доношења.

Члан 15.

Пречишћен текст Правилника о награђивању студената садржи текст Правилника о награђивању студената Академије уметности у Новом Саду (бр. 02-11/4 од 20.01.2005.), Одлуку о допунама Правилника о награђивању студената Академије уметности: Записник Наставно уметничког научног већа Академије уметности (бр. 02-2/56 од 27.05.2005.); Одлуку о допуни Правилника о награђивању студената Академије уметности (бр. 02-11/19 од 12.06.2007.); Одлуку о изменама и допунама Правилника о награђивању студената Академије уметности (02-11/63 од 10.06.2009.); Одлуку о изменама и допунама Правилника о награђивању студената Академије уметности (02-925/1 од 17.06.2011.), Одлуку о изменама и допунама Правилника о награђивању студената Академије уметности (02-1398/1 од 31.10.2012. год.), Одлуку о изменама и допунама Правилника о награђивању студената Академије уметности (02-1563/1 од 30.11.2012. године); Одлуку о изменама и допунама Правилника о награђивању студената Академије уметности (бр. 02-902/1 од 01.06.2015. год.) и Одлуку о изменама и допунама Правилника о награђивању студената Академије уметности (бр. 02-1859/1 од 31.12.2015. године)

Председник НУН Већа
Декан Душан Тодоровић, ред. проф.