

Назив студијског програма: **Драматургија**

Врста студија: Основне академске студије

Дужина трајања студија: 4 године

Обим студија изражен у ЕСПБ бодовима: 240

Стручни назив: **Дипломирани драмски и аудиовизуелни уметник**

Упис: Бијенално (сваке друге године)

ПРВА ГОДИНА

РЕД. БР.	НАЗИВ ПРЕДМЕТА	СЕМЕСТАР		БР. БОДОВА
		1	2	
1.	Позоришна драматургија 1	4+4	4+4	18
2.	Филмска и ТВ драматургија 1	3+3	3+3	16
3.	Историја јужнословенске драме и позоришта 1	2+0	2+0	4
4.	Основи сценске режије	2+0	2+0	4
5.	Основи српског језика	2+0	2+0	4
6.	Модерна светска проза	2+0	2+0	6
7.	Енглески језик 1	2+0		2
8.	Светска драма и позориште 1	2+0		2
9.	Светска драма и позориште 2		2+0	2
10.	Енглески језик 2		2+0	2

ДРУГА ГОДИНА

РЕД. БР.	НАЗИВ ПРЕДМЕТА	СЕМЕСТАР		БР. БОДОВА
		3	4	
11.	Позоришна драматургија 2	3+2	3+2	12
12.	Филмска и ТВ драматургија 2	3+3	3+3	15
13.	Историја јужнословенске драме и позоришта 2	2+0	2+0	4
14.	Филмска и ТВ режија	2+2	2+2	4
15.	Анализа драмског стваралаштва 1	3+0	3+0	5
16.	Историја филма 1	2+0+2	2+0+2	4
17.	Основе естетике	2+0	2+0	4
18.	Светска драма и позориште 3	2+0		2
19.	Продукција у драмским делатностима	2+0		2
20.	Светска драма и позориште 4		2+0	2
21.	Изборни предмети - бира се 6 кредита (ЕСПБ)			6
	• <i>Енглески језик 3</i>	2+0		2
	• <i>Основи реторике</i>	2+0		2
	• <i>Основи музичке писмености</i>	2+0		2
	• <i>Историја уметности 1</i>	2+0+1		2
	• <i>Основи дикције</i>		2+0	2
	• <i>Историја уметности 2</i>		2+0+1	2
	• <i>Енглески језик 4</i>		2+0	2

ТРЕЋА ГОДИНА

РЕД. БР.	НАЗИВ ПРЕДМЕТА	СЕМЕСТАР		БР. БОДОВА
		5	6	
22.	Позоришна драматургија 3	3+2	3+2	12
23.	Филмска и ТВ драматургија 3	3+3	3+3	14
24.	Анализа драмског стваралаштва 2	3+0	3+0	5
25.	Радијска драматургија	2+2	2+2	7
26.	Историја филма 2	2+0+2	2+0+2	4
27.	Социологија културе	2+0	2+0	4
28.	Теорија медија	2+0	2+0	4

29.	Основи визуелне културе	2+0		2
30.	Продукција независних и ауторских аудио	2+2		2
31.	Изборни предмети - бира се 6 кредита (ЕСПБ)			6
	• <i>Основи снимања слике</i>	2+0		2
	• <i>Фотографска пракса 1</i>	2+1		2
	• <i>Развој и технике анимације</i>	2+0		2
	• <i>Психологија стваралаштва 1</i>	2+0		2
	• <i>Историја уметности 3</i>	2+0+1		2
	• <i>Монтажа у аудиовизуелним медијима</i>		2+0	2
	• <i>Историја уметности 4</i>		2+0+1	2
	• <i>Психологија стваралаштва 2</i>		2+0	2
	• <i>Снимање камером</i>		2+2	2
	• <i>Фотографска пракса 2</i>		2+1	2
	• <i>Драмски пројекат 1</i>	0+0+3	0+0+3	4

ЧЕТВРТА ГОДИНА

РЕД. БР.	НАЗИВ ПРЕДМЕТА	СЕМЕСТАР		БР. БОДОВА
		7	8	
32.	Позоришна драматургија 4	3+2	3+2	14
33.	Филмска и ТВ драматургија 4	3+3	3+3	15
34.	Анализа драмског стваралаштва 3	3+0	3+0	5
35.	Медији масовне комуникације	2+0	2+0	4
36.	Теорија филма	2+0	2+0	4
37.	Општа психологија	2+0		2
38.	Менаџмент за културу 1	2+2		2
39.	Визуелне комуникације		2+0	2
40.	Психологија личности		2+0	2
41.	Менаџмент за културу 2		2+2	2
42.	Изборни предмети - бира се 6 кредита (ЕСПБ)			6
	• <i>Примењена музика</i>	2+0	2+0	4
	• <i>Фотографска пракса 3</i>	2+1		2
	• <i>Документарни филм 1</i>	2+2		2
	• <i>Увод у луткарско позориште</i>	1+2		2
	• <i>Историја уметности 5</i>	2+0+1		2
	• <i>Основе луткарства</i>		1+2	2
	• <i>Документарни филм 2</i>		2+2	2
	• <i>Фотографска пракса 4</i>		2+1	2
	• <i>Историја уметности 6</i>		2+0+1	2
	• <i>Драмски пројекат 2</i>	0+0+3	0+0+3	4

Број часова дат је недељно, у облику (предавања)+(вежбе)+(ДОН)