

Назив студијског програма: **Ликовне уметности**

Врста студија: Основне академске студије

Дужина трајања студија: 4 године

Обим студија изражен у ЕСПБ бодовима: 240

Стручни назив: *Дипломирани ликовни уметник*

Изборно подручје (модул): **Фотографија**

ПРВА ГОДИНА

РЕД. БР.	НАЗИВ ПРЕДМЕТА	СЕМЕСТАР		БР. БОДОВА
		1	2	
1.	Фотографија 1	4+4		7
2.	Фотографске технологије 1	2+1		2
3.	Цртање са технологијом 1	4+4		5
4.	Увод у графику и штампарство 1	2+1		3
5.	Увод у вајање са технологијом 1	2+1		3
6.	Историја уметности 1	2+1		3
7.	Анатомско цртање 1	2+1		3
8.	Психологија стваралаштва 1	2+0		2
9.	Ликовни елементи 1	1+1		2
10.	Фотографија 2		4+4	7
11.	Фотографске технологије 2		2+1	2
12.	Цртање са технологијом 2		4+4	5
13.	Увод у графику и штампарство 2		2+1	3
14.	Увод у вајање са технологијом 2		2+1	3
15.	Историја уметности 2		2+1	3
16.	Анатомско цртање 2		2+1	3
17.	Психологија стваралаштва 2		2+0	2
18.	Ликовни елементи 2		1+1	2

ДРУГА ГОДИНА

РЕД. БР.	НАЗИВ ПРЕДМЕТА	СЕМЕСТАР		БР. БОДОВА
		3	4	
19.	Фотографија 3	4+4		5
20.	Оптика 1	2+0		2
21.	Развој фотографског медија 1	2+0		3
22.	Цртање са технологијом 3	4+4		5
23.	Историја уметности 3	2+1		3
24.	Основе естетике 1	2+0		2
25.	Социологија културе 1	2+0		2
26.	Архитектура 1	1+1		1
27.	Графичке комуникације 1	1+1		2
28.	Основе сликања са технологијом 1	2+1		3
29.	Увод у интермедијална истраживања 1	1+1		2
30.	Фотографија 4		4+4	5
31.	Оптика 2		2+0	2
32.	Развој фотографског медија 2		2+0	3
33.	Цртање са технологијом 4		4+4	5
34.	Историја уметности 4		2+1	3
35.	Основи естетике 2		2+0	2
36.	Социологија културе 2		2+0	2
37.	Архитектура 2		1+1	1
38.	Графичке комуникације 2		1+1	2
39.	Основе сликања са технологијом 2		2+1	3
40.	Увод у интермедијална истраживања 2		1+1	2

ТРЕЋА ГОДИНА

РЕД. БР.	НАЗИВ ПРЕДМЕТА	СЕМЕСТАР		БР. БОДОВА
		5	6	
41.	Фотографија 5	4+4		5
42.	Фотографске технологије 3	2+1		3
43.	Развој фотографског медија 3	2+0		3

44.	Цртање са технологијом 5	2+2		2
45.	Историја уметности 5	2+1		3
46.	Изборни блок 1 - бира се 8 кредита (ЕСПБ)			8
	• <i>Методика ликовног васпитања и образовања 1</i>	1+4		5
	• <i>Педагогија</i>	2+0		3
	• <i>Проширени простор фотографије 1</i>	3+4		8
47.	Изборни блок 2 - бира се 6 кредита (ЕСПБ)			6
	• <i>Графичке технике 1</i>	2+1		3
	• <i>Илустрација – основе и технике 1</i>	2+1		3
	• <i>Интермедијална уметност 1</i>	2+1		3
	• <i>Моделовање 1</i>	2+1		3
	• <i>Мозаик 1</i>	2+1		3
	• <i>Основе плаката 1</i>	2+1		3
	• <i>Програм о линији 1</i>	2+1		3
	• <i>Икона и фреска 1</i>	2+1		3
	• <i>Увод у дигиталну уметност 1</i>	2+1		3
	• <i>Основи утилитарне графике 1</i>	2+1		3
	• <i>Енглески језик 1</i>	2+0		3
	• <i>Уметнички пројекат 1</i>	0+0+3		3
	• <i>Увод у анимације и визуелне ефекате</i>	2+0		3
	• <i>Увод у дизајн светла за сцену</i>	2+0		3
	• <i>Сликање са технологијом 1</i>	2+1		3
	• <i>3 Д Моделовање 1</i>	2+1		3
	• <i>Позоришни концепт двадесетог века</i>	2+0		3
	• <i>Основе луткарства</i>	2+1		3
48.	Фотографија 6		4+4	5
49.	Фотографске технологије 4		2+1	3
50.	Развој фотографског медија 4		2+0	3
51.	Цртање са технологијом 6		2+2	2
52.	Историја уметности 6		2+1	3
53.	Изборни блок 1 - бира се 8 кредита (ЕСПБ)			8
	• <i>Методика ликовног васпитања и образовања 2</i>	1+4		5
	• <i>Школска психологија</i>	2+0		3
	• <i>Проширени простор фотографије 2</i>	3+4		8
54.	Изборни блок 2 - бира се 6 кредита (ЕСПБ)			6
	• <i>Графичке технике 2</i>		2+1	3
	• <i>Илустрација – основе и технике 2</i>		2+1	3
	• <i>Интермедијална уметност 2</i>		2+1	3
	• <i>Моделовање 2</i>		2+1	3
	• <i>Мозаик 2</i>		2+1	3
	• <i>Основе плаката 2</i>		2+1	3
	• <i>Програм о линији 2</i>		2+1	3
	• <i>Икона и фреска 2</i>		2+1	3
	• <i>Увод у дигиталну уметност 2</i>		2+1	3
	• <i>Основи утилитарне графике 2</i>		2+1	3
	• <i>Енглески језик 2</i>		2+0	3
	• <i>Уметнички пројекат 2</i>		0+0+3	3
	• <i>Сликање са технологијом 2</i>		2+1	3
	• <i>Увод у технике анимације и визуелних ефеката</i>		2+0	3
	• <i>Увод у дизајн светла за филмску и електронску камеру</i>		2+0	3
	• <i>3 Д Моделовање 2</i>		2+1	3

ЧЕТВРТА ГОДИНА

РЕД. БР.	НАЗИВ ПРЕДМЕТА	СЕМЕСТАР		БР. БОДОВА
		7	8	
55.	Фотографија 7	6+6		8
56.	Увод у снимање слике	2+2		3
57.	Цртање са технологијом 7	2+2		2
58.	Историја уметности 7	2+1		3
59.	Изборни блок 1 - бира се 8 кредита (ЕСПБ)			8

	• <i>Методика ликовног васпитања и образовања 3</i>	1+4		5
	• <i>Методичка пракса 1</i>	1+3		3
	• <i>Проширени простор фотографије 3</i>	2+7		8
60.	Изборни блок 2 - бира се 6 кредита (ЕСПБ)			6
	• <i>Графичке технике 1</i>	2+1		3
	• <i>Графичке технике 3</i>	2+1		3
	• <i>Илустрација – основе и технике 1</i>	2+1		3
	• <i>Интермедијална уметност 1</i>	2+1		3
	• <i>Моделовање 1</i>	2+1		3
	• <i>Мозаик 1</i>	2+1		3
	• <i>Основе плаката 1</i>	2+1		3
	• <i>Програм о линији 1</i>	2+1		3
	• <i>Икона и фреска 1</i>	2+1		3
	• <i>Увод у дигиталну уметност 1</i>	2+1		3
	• <i>Основи утилитарне графике 1</i>	2+1		3
	• <i>Енглески језик 1</i>	2+0		3
	• <i>Енглески језик 3</i>	2+0		3
	• <i>Уметнички пројекат 1</i>	0+0+3		3
	• <i>Уметнички пројекат 3</i>	0+0+3		3
	• <i>Увод у анимације и визуелне ефекате</i>	2+0		3
	• <i>Увод у дизајн светла за сцену</i>	2+0		3
	• <i>Сликање са технологијом 1</i>	2+1		3
	• <i>Сликање са технологијом 3</i>	2+1		3
	• <i>3 Д Моделовање 1</i>	2+1		3
	• <i>Позоришни концепт двадесетог века</i>	2+0		3
	• <i>Основе луткарства</i>	2+1		3
61.	Фотографија 7	6+6		8
62.	Увод у снимање слике	2+2		3
63.	Цртање са технологијом 8		2+2	2
64.	Историја уметности 8		2+1	3
65.	Изборни блок 1 - бира се 8 кредита (ЕСПБ)			8
	• <i>Методика ликовног васпитања и образовања 4</i>		1+4	5
	• <i>Методичка пракса 2</i>		1+3	3
	• <i>Проширени простор фотографије 4</i>		2+7	8
66.	Изборни блок 2 - бира се 6 кредита (ЕСПБ)			6
	• <i>Графичке технике 2</i>		2+1	3
	• <i>Графичке технике 4</i>		2+1	3
	• <i>Илустрација – основе и технике 2</i>		2+1	3
	• <i>Интермедијална уметност 2</i>		2+1	3
	• <i>Моделовање 2</i>		2+1	3
	• <i>Мозаик 2</i>		2+1	3
	• <i>Основе плаката 2</i>		2+1	3
	• <i>Програм о линији 2</i>		2+1	3
	• <i>Икона и фреска 2</i>		2+1	3
	• <i>Увод у дигиталну уметност 2</i>		2+1	3
	• <i>Основи утилитарне графике 2</i>		2+1	3
	• <i>Енглески језик 2</i>		2+0	3
	• <i>Енглески језик 4</i>		2+0	3
	• <i>Уметнички пројекат 2</i>		0+0+3	3
	• <i>Уметнички пројекат 4</i>		0+0+3	3
	• <i>Сликање са технологијом 2</i>		2+1	3
	• <i>Сликање са технологијом 4</i>		2+1	3
	• <i>Увод у технике анимације и визуелних ефеката</i>		2+0	3
	• <i>Увод у дизајн светла за филмску и електронску камеру</i>		2+0	3
	• <i>3 Д Моделовање 2</i>		2+1	3

Број часова дат је недељно, у облику (предавања)+(вежбе)