

Назив студијског програма: **Глума на мађарском језику**

Врста студија: Основне академске студије

Дужина трајања студија: 4 године

Обим студија изражен у ЕСПБ бодовима: 240

Стручни назив: **Дипломирани драмски и аудиовизуелни уметник**

Упис: Бијенално (сваке друге године)

ПРВА ГОДИНА

РЕД. БР.	НАЗИВ ПРЕДМЕТА	СЕМЕСТАР		БР. БОДОВА
		1	2	
1.	Глума 1	6+1	6+1	14
2.	Техника гласа 1	1+1	1+1	4
3.	Дикција са основама мађарског језика 1	2+0	2+0	4
4.	Историја јужнословенске драме и позоришта 1	2+0	2+0	4
5.	Акробатика I	2+0	2+0	3
6.	Историја филма	2+0+2	2+0+2	4
7.	Мађарска драма и позориште 1	2+0	2+0	4
8.	Сценски покрет 1	1+1	1+1	4
9.	Сценски говор 1	1+5		3
10.	Сценске игре 1	2+2		2
11.	Сценске борбе 1	2+2		2
12.	Светска драма и позориште 1	2+0		2
13.	Сценски говор 2		1+5	4
14.	Сценске игре 2		2+2	2
15.	Сценске борбе 2		2+2	2
16.	Светска драма и позориште 2		2+0	2

ДРУГА ГОДИНА

РЕД. БР.	НАЗИВ ПРЕДМЕТА	СЕМЕСТАР		БР. БОДОВА
		3	4	
17.	Глума 2	6+1	6+1	14
18.	Техника гласа 2	1+1	1+1	4
19.	Акробатика 2	2+0	2+0	2
20.	Невербално позориште 1	2+2	2+2	4
21.	Дикција са основама мађарског језика 2	2+0	2+0	2
22.	Мађарска драма и позориште 2	2+0	2+0	2
23.	Историја јужнословенске драме и позоришта 1	2+0	2+0	4
24.	Сценски покрет 2	1+1	1+1	4
25.	Сценски говор 3	1+5		3
26.	Сценске игре 3	2+2		2
27.	Сценске борбе 3	2+2		2
28.	Светска драма и позориште 3	2+0		2
29.	Сценски говор 4		1+5	3
30.	Сценске игре 4		2+2	2
31.	Сценске борбе 4		2+2	2
32.	Светска драма и позориште 4		2+0	2
33.	Изборни предмети - бира се 6 кредита (ЕСПБ)			6
	• <i>Енглески језик 1</i>	2+0		2
	• <i>Вокални студио 1</i>	1+1	1+1	2
	• <i>Основи музичке писмености</i>	2+0		2
	• <i>Мачевање 1</i>	2+0		2
	• <i>Мачевање 2</i>		2+0	2

ТРЕЋА ГОДИНА

РЕД. БР.	НАЗИВ ПРЕДМЕТА	СЕМЕСТАР		БР. БОДОВА
		5	6	
34.	Глума 3	6+1	6+1	10
35.	Техника гласа 3	1+1	1+1	4
36.	Глумачка радионица 1	3+7	3+7	4
37.	Глума у медијима 1	2+2	2+2	4
38.	Невербално позориште 2	2+0	2+0	4
39.	Акробатика 3	2+0	2+0	2
40.	Драматургија	2+0	2+0	3
41.	Основе естетике	2+0	2+0	3
42.	Сценски говор 5	1+5		4
43.	Сценски покрет 3	1+1		2
44.	Сценске игре 5	2+2		2
45.	Психологија стваралаштва 1	2+0		2
46.	Сценски говор 6		1+5	4
47.	Сценски покрет 4		1+1	2
48.	Сценске игре 6		2+2	2
49.	Психологија стваралаштва 2		2+0	2
50.	Изборни предмети - бира се 6 кредита (ЕСПБ)			6
	• <i>Вокални студио 2</i>	1+1	1+1	2
	• <i>Увод у луткарски театар</i>	1+2		2
	• <i>Комедија дел арте 1</i>	1+1		2
	• <i>Пројекат 1</i>	0+0+4		2
	• <i>Комедија дел арте 2</i>		1+1	2
	• <i>Пројекат 2</i>		0+0+4	2

ЧЕТВРТА ГОДИНА

РЕД. БР.	НАЗИВ ПРЕДМЕТА	СЕМЕСТАР		БР. БОДОВА
		7	8	
51.	Глума 4	6+1	6+1	7
52.	Глумачка радионица 2	3+7	3+7	7
53.	Глума у медијима 2	2+2	2+2	4
54.	Глумачке технике – тело и глас	3+3	3+3	12
55.	Социологија културе	2+0	2+0	4
56.	Сценски говор 7	1+2		2
57.	Сценски покрет 5	1+1		2
58.	Сценски говор 8		1+2	2
59.	Изборни предмети - бира се 6 кредита (ЕСПБ)			6
	• <i>Вокални студио 3</i>	1+1	1+1	2
	• <i>Основе луткарства</i>	1+2		2
	• <i>Савремени плес 1</i>	2+0		2
	• <i>Пројекат 1</i>	0+0+4		2
	• <i>Основи снимања слике</i>	2+0		2
	• <i>Сценски покрет 6</i>		1+1	2
	• <i>Пројекат 2</i>		0+0+4	2
	• <i>Савремени плес 2</i>		2+0	2
60.	Завршни рад			14

Број часова дат је недељно, у облику (предавања)+(вежбе)+(ДОН)