

Назив студијског програма: **Примењене уметности и дизајн**

Врста студија: Основне академске студије

Дужина трајања студија: 4 године

Обим студија изражен у ЕСПБ бодовима: 240

Стручни назив: *Дипломирани примењени уметник*

Изборно подручје (модул): **Графички дизајн**

РЕД. БР.	НАЗИВ ПРЕДМЕТА	СЕМЕСТАР		БР. БОДОВА
		1	2	
1.	Плакат 1	1+1		2
2.	Дизајн књиге 1	1+1	1+1	4
3.	Визуелне комуникације	1+1	1+1	6
4.	Писмо и типографија са калиграфијом 1	1+1		2
5.	Цртање са технологијом 1	4+4		5
6.	Увод у графику и штампарство 1	2+1		3
7.	Увод у вајање са технологијом 1	2+1		3
8.	Историја уметности 1	2+1		3
9.	Анатомско цртање 1	2+0		2
10.	Психологија стваралаштва 1	2+0		2
11.	Ликовни елементи 1	1+1		2
12.	Плакат 2		1+1	2
13.	Писмо и типографија са калиграфијом 2		1+1	2
14.	Цртање са технологијом 2		4+4	5
15.	Увод у графику и штампарство 2		2+1	3
16.	Увод у вајање са технологијом 2		2+1	3
17.	Историја уметности 2		2+1	3
18.	Анатомско цртање 2		2+1	3
19.	Психологија стваралаштва 2		2+1	3
20.	Ликовни елементи 2		1+1	2

РЕД. БР.	НАЗИВ ПРЕДМЕТА	СЕМЕСТАР		БР. БОДОВА
		3	4	
21.	Плакат 3	1+1		3
22.	Дизајн књиге 2	1+1	1+1	6
23.	Оглашавање	1+1	1+1	4
24.	Писмо и типографија са калиграфијом 3	1+1		2
25.	Цртање са технологијом 3	4+4		5
26.	Историја уметности 3	2+1		3
27.	Основе естетике 1	2+0		2
28.	Социологија културе 1	2+0		2
29.	Архитектура 1	1+1		1
30.	Увод у интермедијална истраживања 1	1+1		2
31.	Увод у фотографију 1	2+0		2
32.	Основе сликања са технологијом 1	2+1		3
33.	Плакат 4		1+1	2
34.	Писмо и типографија са калиграфијом 4		1+1	2
35.	Цртање са технологијом 4		4+4	5
36.	Историја уметности 4		2+1	3
37.	Основи естетике		2+0	2
38.	Социологија културе 2		2+0	2
39.	Архитектура 2		1+1	1
40.	Увод у интермедијална истраживања 2		1+1	2
41.	Увод у фотографију 2		2+0	2
42.	Основе сликања са технологијом 2		2+1	3

ТРЕЋА ГОДИНА

РЕД. БР.	НАЗИВ ПРЕДМЕТА	СЕМЕСТАР		БР. БОДОВА
		5	6	
43.	Плакат 5	2+1		4
44.	Дизајн књиге 3	2+1	2+1	10
45.	Амбалажа	2+1	2+1	10
46.	Писмо и типографија са калиграфијом 5	2+1		5
47.	Цртање са технологијом 5	2+2		2

48.	Историја уметности 5	2+1		3
49.	<b>Изборни предмети - бира се шест кредита (ЕСПБ)</b>			<b>6</b>
	• <i>Илустрација – основе и технике 1</i>	2+1		3
	• <i>Интермедијална уметност 1</i>	2+1		3
	• <i>Дигитална слика 1</i>	2+1		3
	• <i>Графичке технике 1</i>	2+1		3
	• <i>Фотографска пракса 1</i>	2+1		3
	• <i>Стрип 1</i>	2+1		3
	• <i>Моделовање 1</i>	2+1		3
	• <i>Скулптура у материјалу 1</i>	2+1		3
	• <i>Савремена скулптура 1</i>	2+1		3
	• <i>Увод у дигиталну уметност 1</i>	2+1		3
	• <i>Цртеж 1</i>	2+1		3
	• <i>Икона и фреска 1</i>	2+1		3
	• <i>Мозаик 1</i>	2+1		3
	• <i>Увод у анимацију и визуелне ефекте</i>	2+0		3
	• <i>Енглески језик 1</i>	2+0		3
	• <i>Сликање са технологијом 1</i>	2+1		3
	• <i>Методика ликовног васпитања и образовања 1</i>	1+4		5
	• <i>Педагогија</i>	2+0		3
	• <i>Уметнички пројекат 1</i>	0+0+3		3
50.	Плакат 6		2+1	4
51.	Писмо и типографија са калиграфијом 6		2+1	5
52.	Цртање са технологијом 6		2+2	2
53.	Историја уметности 6		2+1	3
54.	<b>Изборни предмети - бира се шест кредита (ЕСПБ)</b>			<b>6</b>
	• <i>Илустрација – основе и технике 2</i>		2+1	3
	• <i>Интермедијална уметност 2</i>		2+1	3
	• <i>Дигитална слика 2</i>		2+1	3
	• <i>Графичке технике 2</i>		2+1	3
	• <i>Фотографска пракса 2</i>		2+1	3
	• <i>Моделовање 2</i>		2+1	3
	• <i>Стрип 2</i>		2+1	3
	• <i>Скулптура у материјалу 2</i>		2+1	3
	• <i>Савремена скулптура 2</i>		2+1	3
	• <i>Увод у дигиталну уметност 2</i>		2+1	3
	• <i>Цртеж 2</i>		2+1	3
	• <i>Икона и фреска 2</i>		2+1	3
	• <i>Мозаик 2</i>		2+1	3
	• <i>Увод у технике анимације и визуелних ефеката</i>		2+0	3
	• <i>Енглески језик 2</i>		2+0	3
	• <i>Сликање са технологијом 2</i>		2+1	3
	• <i>Методика ликовног васпитања и образовања 2</i>		1+4	5
	• <i>Школска психологија</i>		2+0	3
	• <i>Уметнички пројекат 2</i>		0+0+3	3

#### ЧЕТВРТА ГОДИНА

РЕД. БР.	НАЗИВ ПРЕДМЕТА	СЕМЕСТАР		БР. БОДОВА
		7	8	
55.	Плакат 7	2+1		5
56.	Дизајн књиге 4	2+1	2+1	10
57.	Пропагандна средства и графички стандарди	2+1	2+1	10
58.	Писмо и типографија са калиграфијом 7	2+1		4
59.	Маркетинг у уметности 1	2+0		2
60.	Цртање са технологијом 7	2+2		2
61.	Историја уметности 7	2+1		3
62.	<b>Изборни предмети - бира се шест кредита (ЕСПБ)</b>			<b>6</b>
	• <i>Илустрација – основе и технике 1</i>	2+1		3
	• <i>Интермедијална уметност 1</i>	2+1		3
	• <i>Дигитална слика 1</i>	2+1		3
	• <i>Графичке технике 1</i>	2+1		3

	• <i>Графичке технике 3</i>	2+1		3
	• <i>Фотографска пракса 1</i>	2+1		3
	• <i>Фотографска пракса 3</i>	2+1		3
	• <i>Стрип 1</i>	2+1		3
	• <i>Моделовање 1</i>	2+1		3
	• <i>Скулптура у материјалу 1</i>	2+1		3
	• <i>Савремена скулптура 1</i>	2+1		3
	• <i>Увод у дигиталну уметност 1</i>	2+1		3
	• <i>Цртеж 1</i>	2+1		3
	• <i>Икона и фреска 1</i>	2+1		3
	• <i>Мозаик 1</i>	2+1		3
	• <i>Увод у анимацију и визуелне ефекте</i>	2+0		3
	• <i>Енглески језик 1</i>	2+0		3
	• <i>Енглески језик 3</i>	2+0		3
	• <i>Сликање са технологијом 1</i>	2+1		3
	• <i>Сликање са технологијом 3</i>	2+1		3
	• <i>Методика ликовног васпитања и образовања 3</i>	1+4		5
	• <i>Методичка пракса 1</i>	1+3		3
	• <i>Уметнички пројекат 1</i>	0+0+3		3
	• <i>Уметнички пројекат 3</i>	0+0+3		3
63.	Плакат 8		2+1	5
64.	Писмо и типографија са калиграфијом 8		2+1	4
65.	Маркетинг у уметности 2		2+0	2
66.	Цртање са технологијом 8		2+2	2
67.	Историја уметности 8		2+1	3
68.	<b>Изборни предмети - бира се шест кредита (ЕСПБ)</b>			<b>6</b>
	• <i>Илустрација – основе и технике 2</i>		2+1	3
	• <i>Интермедијална уметност 2</i>		2+1	3
	• <i>Дигитална слика 2</i>		2+1	3
	• <i>Графичке технике 2</i>		2+1	3
	• <i>Графичке технике 4</i>		2+1	3
	• <i>Фотографска пракса 2</i>		2+1	3
	• <i>Фотографска пракса 4</i>		2+1	3
	• <i>Моделовање 2</i>		2+1	3
	• <i>Стрип 2</i>		2+1	3
	• <i>Скулптура у материјалу 2</i>		2+1	3
	• <i>Савремена скулптура 2</i>		2+1	3
	• <i>Увод у дигиталну уметност 2</i>		2+1	3
	• <i>Цртеж 2</i>		2+1	3
	• <i>Икона и фреска 2</i>		2+1	3
	• <i>Мозаик 2</i>		2+1	3
	• <i>Увод у технике анимације и визуелних ефеката</i>		2+0	3
	• <i>Енглески језик 2</i>		2+0	3
	• <i>Енглески језик 4</i>		2+0	3
	• <i>Сликање са технологијом 2</i>		2+1	3
	• <i>Сликање са технологијом 4</i>		2+1	3
	• <i>Методика ликовног васпитања и образовања 4</i>		1+4	5
	• <i>Методичка пракса 2</i>		1+3	3
	• <i>Уметнички пројекат 2</i>		0+0+3	3
	• <i>Уметнички пројекат 4</i>		0+0+3	3

Број часова дат је недељно, у облику (предавања)+(вежбе)