

Raspored predavanja master akademskih studija školske 2017/2018. godine - letnji semestar

Muzička pedagogija

Vreme	Predmet	Nastavnik	Uč.
Ponedjeljak: 09,45-11,15	Analiza muzike 20. veka	N. Crnjanski	sala
Ponedjeljak: 12,00-13,30	Metodika nastave muzičke kulture - predavanja	M. Miškov	218
Ponedjeljak:14,00-18,30	Metodika nastave muzičke kulture - vežbe	E. Stanković	218
Utorak: 11,30-13,00	Poznavanje horske literature	B. Đaković	10
Četvrtak:12,00-13,30	Metodika solfedo, predavanja	K. Parezanović	218
Četvrtak:14,00-18,00	Metodika solfedo, vežbe	L. Jovčić	218
Izborni predmeti - bira se 18 kredita (u zagradi je prikazan broj kredita)			
Ponedjeljak: 19,00-20,30	Istorija filma (4)	Ž. Popović	218
Ponedjeljak: 12,00-13,30	Primenjena muzika sa praktikumom (4)	A. Stepanović	41
Ponedjeljak: 13,30-15,00	Istorija popularne muzike (4)	LJ. Ilić	41
Utorak: 14,00-17,00	Hor (4)	B. Crnjanski	sala
Petak: 13,00-16,00			
Sreda: 13,30-15,45	Istorija umetnosti 6 (3)	T. Starodubcev	IV
Sreda: 16,00-18,15	Istorija umetnosti 4 (3)	T. Starodubcev	IV
sreda: 16,00-17,30	Horsko dirigovanje (4)	T. Ostojić	218
Sreda: 18,00-19,30	Tradicionalna kultura obred i poezija (4)	J. Jokić	10
Četvrtak: 11,45-13,15	Uvod u muzičku semiotiku (4)	N. Crnjanski	sala
Četvrtak: 17,45-19,15	Mediji masovne komunikacije (4)	M. Maravić	Kosovska
Subota: 10,00-13,00	Psihologija stvaralaštva 2 (2) (10.02.2018.)	S. Milenković	IV

Etnomuzikologija

Vreme	Predmet	Nastavnik	Uč.
Ponedjeljak : 19,15-20,45	Etnokoreologija	S. Rakočević / V. Karin	III
Petak	08,00-09,30 Etnomuzikologija i etnomuzikološki praktikum	N. Fracile	10
	09,45-11,15 Metroritmičke osobnosti tradicionalne muzike	N. Fracile	10
Dogovor	Stručna praksa	praksa u školi	
Izborni predmeti - bira se 18 kredita (u zagradi je prikazan broj kredita)			
sreda: 16,00-17,30	Horsko dirigovanje (4)	T. Ostojić	218
Četvrtak: 17,45-19,15	Mediji masovne komunikacije (4)	M. Maravić	Kosovska
Ponedjeljak: 12,00-18,30	Metodika nastave muzičke kulture (4)	M. Miškov / Stanković	218
Ponedjeljak: 12,00-13,30	Primenjena muzika sa praktikumom (4)	A. Stepanović	41
Ponedjeljak: 13,30-15,00	Istorija popularne muzike (4)	LJ. Ilić	41
Ponedjeljak: 15,00-16,30	Istorija elektroakustičke muzike	Milojković	10
Ponedjeljak: 19,00-20,30	Istorija filma (4)	Ž. Popović	218
Utorak: 11,30-13,00	Poznavanje horske literature (4)	B. Đaković	10
Sreda: 18,00-19,30	Tradicionalna kultura obred i poezija (4)	J. Jokić	10
Četvrtak: 11,45-13,15	Uvod u muzičku semiotiku (4)	N. Crnjanski	sala
Četvrtak:12,00-18,00	Metodika solfedo (4)	K. Parezanović / Jovčić	218
Četvrtak: 17,45-19,15	Mediji masovne komunikacije (4)	M. Maravić	Kosovska
Dogovor	Muzika u medijima	Milojković	

Kompozicija

Vreme	Predmet	Nastavnik	Uč.
Dogovor	Kompozicija		30
Dogovor	Osnovi elektroakustičke muzike (1+2)	Štatkic	30
Dogovor	Analiza savremene muzike	S. Vlajić	30
Utorak: 12,00-13,30	Primenjena muzika sa praktikumom	A. Stepanović	30
dogovor	Stručna praksa	praksa u školi	
Izborni predmeti - bira se 12 kredita (u zagradi je prikazan broj kredita)			
Ponedeljak: 12,00-18,30	Metodika nastave muzičke kulture (4)	M. Miškov / Stanković	218
Ponedeljak: 13,30-15,00	Istorija popularne muzike (4)	LJ. Ilić	sala
Dogovor	Muzika u medijima (4)	I. Prodanov	
Dogovor	Muzička produkcija (4)	Gračanin, Kljajić, Stojšin	Kosovska 33
Dogovor	Dizajn svenskog zvuka (4)	Gračanin, Kljajić, Stojšin	Kosovska 33
Dogovor	Dramaturgija zvuka (4)	Gračanin, Kljajić, Stojšin	Kosovska 33

Muzikologija

Vreme	Predmet	Nastavnik	Uč.
Dogovor	Muzikologija- predavanje, vežbe		11
Dogovor	Pisanje završnog rada		11
Ponedeljak: 08,00-09,30	Metodika nastave stručnih predmeta	N. Crnjanski	sala
Dogovor	Stručna praksa	praksa u školi	
Izborni predmeti - bira se 18 kredita (u zagradi je prikazan broj kredita)			
Ponedeljak: 12,00-18,30	Metodika nastave muzičke kulture (4)	M. Miškov / Stanković	218
Ponedeljak: 19,00-20,30	Istorija filma (4)	Ž. Popović	218
Utorak: 10,30-12,00	Istorija južnoslovenske drame i pozorišta 2 (4)	V. Krčmar	Nastavna
Utorak: 11,30-13,00	Poznavanje horske literature (4)	B. Đaković	10
Utorak: 13,15-14,45	Primenjena muzika sa praktikumom (4)	A. Stepanović	41
sreda: 12,30-14,00	Svetska drama i pozorište 2 (2)	M. Milivojević Mađarev	218
sreda: 14,15-15,45	Svetska drama i pozorište 4 (2)	M. Milivojević Mađarev	218
sreda: 16,00-17,30	Horsko dirigovanje (4)	T. Ostojić	218
Četvrtak: 11,45-13,15	Uvod u muzičku semiotiku (4)	N. Crnjanski	sala
Četvrtak:12,00-18,00	Metodika nastave solfeđa (4)	K. Parezanović / Jovčić	218
Petak: 11,15-12,45	Istorija južnoslovenske drame i pozorišta 1 (4)	V. Krčmar	Nastavna
Dogovor	Muzika u medijima (4)	Milojković	

Muzika i mediji

Vreme	Predmet	Nastavnik	Uč.
Utorak: 16,30-18,00	Muzika i mediji, predavanja	I. Prodanov	10
Utorak: 18,00-21,00	Muzika i mediji, vežbe	M. Milojković	10
Dogovor	Pisanje završnog rada, predavanja i vežbe	I. Prodanov/ M. Milojković	11
Utorak: od 12,30	Savremena muzika i savremeni mediji	M. Aleksić	Kosovska
Izborni predmeti - bira se 18 kredita (u zagradi je prikazan broj kredita)			
Ponedeljak: 17,30-20,00 prvo predavanje 26.02.2018.	Savremena estetika 2 (3)	D. Prole	IV
Četvrtak: 17,45-19,15	Mediji masovne komunikacije (4)	M. Maravić	Kosovska
Sreda: 11,30-13,00	Promocija u medijima 2 (3)	Dejana Prnjat	23
Sreda: 11,30-13,00	Marketing u umetnosti 2 (3)	Dejana Prnjat	23
Petak: 18,00-19,30	Teorija medija (6)	M. Maravić	Kosovska 33
Dogovor	Primenjena muzika (6)	M. Aleksić	
Dogovor	Audiovizuelna artikulacija (6)	S. Bokan, Š. Šandor	Kosovska 33
Dogovor	Fotografija i medij (3)	D. Lazić	Kosovska 33

Duvački instrumenti

Vreme	Predmet	Nastavnik	soba
Dogovor	Instrument (Flauta, Oboa, Fagot, Horna, Saksofon, Klarinet, Trombon, Truba, Tuba)	L. Levai Aksin, V. Puškaš, M. Isaeski, N. Srdić, B. Aksin, N. Marković	
Dogovor	Metodika nastave (Flauta, Oboa, Fagot, Horna, Saksofon, Klarinet, Trombon, Truba, Tuba)	L. Levai Aksin, V. Puškaš, M. Isaeski, N. Srdić, B. Aksin, N. Marković	
Dogovor	Koncertni praktikum	N. Srdić, N. Marković	
Dogovor	Poznavanje orkestarskih deonica	S. Romić, T. Balint	
Dogovor	Kamerna muzika		
Ponedeljak: 16,00-19,00 (prvo predavanje 26.02.2018.)	Školska pedagogija	Sladana Zuković	218
Sreda: 13-16	Orkestar	A. Bursać	Sala
	Stručna praksa	praksa u školi	

Prvi izborni predmet za sve instrumente (bira se jedan predmet)

Ponedeljak: 09,45-11,15	Analiza muzike 20. veka	N. Crnjanski	sala
Ponedeljak: 13,30-15,00	Istorija popularne muzike	L.J. Ilić / M. Milojković	41
Ponedeljak: 15,00-16,30	Istorija elektroakustičke muzike	I. Prodanov / M. Milojković	10

Drugi izborni predmet za instrumente Flauta, Oboa, Horna, Saksofon, Klarinet, Trombon, Truba (bira se jedan predmet)

	Praktikum na predmetu korepeticija		
Utorak: 18,15-19,45	Izvođačka praksa muzike 20. veka	N. Marković	42
dogovor	Osnovi snimanja i produkcije muzike	O. Gračanin	Kosovska 33
Drugi instrument u dogovoru sa nastavnikom glavnog instrumenta	Pikolo flauta	L. Levai Aksin	
	Prirodna horna	N. Vasić	
	Alt trombon	B. Aksin	
	Bas i es klarinet	N. Srdić	
	Engleski rog	V. Puškaš	
	Bariton saksofon	N. Fabijanić	
	Pikolo truba	N. Marković	

Drugi izborni predmet za instrumente Fagot i Tubu (bira se jedan predmet)

	Praktikum na predmetu korepeticija		
Utorak: 18,15-19,45	Izvođačka praksa muzike 20. veka	N. Marković	42

Gudački instrumenti

Vreme	Predmet	Nastavnik	soba
Dogovor	Instrument (Violina, Viola, Violončelo i Kontrabas)		
Dogovor	Koncertni praktikum	R. Lakatoš, M. Miletić	
Dogovor	Poznavanje orkestarskih deonica	I. Lakatoš	
Dogovor	Kamerna muzika		
Ponedeljak: 16,00-19,00 (prvo predavanje 26.02.2018.)	Školska pedagogija	Sladana Zuković	218
Sreda: 13-16	Orkestar	A. Bursać	Sala
Četvrtak: 17,00-18,30	Metodika nastave gudačkih instrumenata	I. Lakatoš	41
	Stručna praksa	praksa u školi	

Prvi izborni predmet za instrumente Violinu, Violu i Violončelo (bira se jedan predmet)

	Praktikum na predmetu korepeticija		
Utorak: 18,15-19,45	Izvođačka praksa muzike 20. veka	N. Marković	42
dogovor	Osnovi snimanja i produkcije muzike	O. Gračanin	Kosovska 33
Dogovor:	Gudački kvartet	J. Filipović, A. Krčmar Čulibrk	

Prvi izborni predmet za instrument Kontrabas (bira se jedan predmet)

	Praktikum na predmetu korepeticija		
Utorak: 18,15-19,45	Izvođačka praksa muzike 20. veka	N. Marković	42
Subota: dogovor	Osnovi snimanja i produkcije muzike	O. Gračanin	Kosovska 33
Dogovor:	Ansambli kontrabasa	I. Marušević	

Drugi izborni predmet za sve instrumente (bira se jedan predmet)

Ponedeljak: 09,45-11,15	Analiza muzike 20. veka	N. Crnjanski	sala
Ponedeljak: 13,30-15,00	Istorija popularne muzike	L.J. Ilić / M. Milojković	41
Ponedeljak: 15,00-16,30	Istorija elektroakustičke muzike	I. Prodanov / M. Milojković	10

Klavir

Vreme	Predmet	Nastavnik	soba
Dogovor	Klavir		
Dogovor	Metodika nastave klavira	B. Gorunović	
Dogovor	Koncertni praktikum	R. Martinović, Z. Borbelj	
Dogovor	Korepeticija	Z. Ali-Zade, V. Milikić	
Dogovor	Kamerna muzika		
Ponedeljak: 16,00-19,00 26.02.2018.	Školska pedagogija	Sladana Zuković	218
Utorak: 14,00-17,00 Petak: 13,00-16,00	Hor	B. Crnjanski	Sala
	Stručna praksa	praksa u školi	

Prvi izborni predmet (bira se jedan predmet)

Utorak: 18,15-19,45	Izvođačka praksa muzike 20. veka	N. Marković	42
dogovor	Osnovi snimanja i produkcije muzike	O. Gračanin	Kosovska 33
Ponedeljak: 17,00-18,30	Poznavanje savremenog klavirskog izvođaštva	M. Miladinović	Sala
dogovor	Srpska klavirska muzika	M. Kokanović Marković	

Drugi izborni predmet (bira se jedan predmet)

Ponedeljak: 09,45-11,15	Analiza muzike 20. veka	N. Crnjanski	Sala
Ponedeljak: 13,30-15,00	Istorija popularne muzike	Lj. Ilić / M. Milojković	41
Ponedeljak: 15,00-16,30	Istorija elektroakustičke muzike	I. Prodanov / M. Milojković	10

Gitara

Vreme	Predmet	Nastavnik	soba
Dogovor	Gitara		
Dogovor	Metodika nastave gitare		
Dogovor	Koncertni praktikum	Z. Krajišnik, S. Mirković-Grujić, S. Palačković	
Dogovor	Čitanje s lista i transkripcija		
Dogovor	Kamerna muzika		
Ponedeljak: 16,00-19,00 26.02.2018.	Školska pedagogija	Sladana Zuković	218
Utorak: 14,00-17,00 Petak: 13,00-16,00	Hor	B. Crnjanski	Sala
	Stručna praksa	praksa u školi	

Prvi izborni predmet (bira se jedan predmet)

Utorak: 18,15-19,45	Izvođačka praksa muzike 20. veka	N. Marković	42
dogovor	Osnovi snimanja i produkcije muzike	O. Gračanin	Kosovska 33
Ponedeljak: 12,00-13,30	Primenjena muzika sa praktikumom	A. Stepanović	41

Drugi izborni predmet (bira se jedan predmet)

Ponedeljak: 09,45-11,15	Analiza muzike 20. veka	N. Crnjanski	sala
Ponedeljak: 13,30-15,00	Istorija popularne muzike	Lj. Ilić / M. Milojković	41
Ponedeljak: 15,00-16,30	Istorija elektroakustičke muzike	I. Prodanov / M. Milojković	10

Solo pevanje

Vreme	Predmet	Nastavnik	soba
Dogovor	Solo pevanje	M. Stojadinović, Lj. Lišković	
Dogovor	Metodika nastave solo pevanja	V. Aćimović	
Dogovor	Koncertni praktikum	Lj. Lišković, M. Sojadinović, V. Aćimović	
Sreda: 15,00-18,00	Operski studio	Ž. Milanović / P. Momčilović	MMC
Ponedeljak: 16,00-19,00 26.02.2018.	Školska pedagogija	Sladana Zuković	218
Utorak: 14,00-17,00 Petak: 13,00-16,00	Hor	B. Crnjanski	Sala
	Stručna praksa	praksa u školi	

Prvi izborni predmet (bira se jedan predmet)

	Praktikum na predmetu korepeticija		
Utorak: 18,15-19,45	Izvođačka praksa muzike 20. veka	N. Marković	42
dogovor	Osnovi snimanja i produkcije muzike	O. Gračanin	Kosovska 33
Ponedeljak: 12,00-13,30	Primenjena muzika sa praktikumom	A. Stepanović	41

Drugi izborni predmet (bira se jedan predmet)

Ponedeljak: 09,45-11,15	Analiza muzike 20. veka	N. Crnjanski	sala
Ponedeljak: 13,30-15,00	Istorija popularne muzike	Lj. Ilić / M. Milojković	41
Ponedeljak: 15,00-16,30	Istorija elektroakustičke muzike	I. Prodanov / M. Milojković	10

Udaraljke

Vreme	Predmet	Nastavnik	soba
Dogovor	Udaraljke	N. Živković	
Dogovor	Metodika nastave udaraljki	N. Živković	
Dogovor	Koncertni praktikum	Z. Krajišnik, S. Mirković-Grujić, S. Palačković	
Dogovor	Poznavanje orkestarskih deonica	N. Živković	
Dogovor	Ansambel udaraljki	N. Živković	
Ponedeljak: 16,00-19,00 26.02.2018.	Školska pedagogija	Sladana Zuković	218
Sreda: 13-16	Orkestar	A. Bursać	Sala
	Stručna praksa	praksa u školi	

Prvi izborni predmet (bira se jedan predmet)

Utorak: 18,15-19,45	Izvođačka praksa muzike 20. veka	N. Marković	42
dogovor	Osnovi snimanja i produkcije muzike	O. Gračanin	Kosovska 33
Ponedeljak: 12,00-13,30	Primenjena muzika sa praktikumom	A. Stepanović	41

Drugi izborni predmet (bira se jedan predmet)

Ponedeljak: 09,45-11,15	Analiza muzike 20. veka	N. Crnjanski	sala
Ponedeljak: 13,30-15,00	Istorija popularne muzike	LJ. Ilić /M. Milojković	41
Ponedeljak: 15,00-16,30	Istorija elektroakustičke muzike	I. Prodanov / M. Milojković	10

Harfa

Vreme	Predmet	Nastavnik	soba
Dogovor	Harfa	S. Mirković-Grujić / M. Momčilović	
Dogovor	Metodika nastave Harfe	S. Mirković-Grujić	
Dogovor	Koncertni praktikum	Z. Krajišnik, S. Mirković-Grujić, S. Palačković	
Dogovor	Poznavanje orkestarskih deonica	S. Mirković-Grujić / M. Momčilović	
Dogovor	Kamerna muzika		
Ponedeljak: 16,00-19,00 26.02.2018.	Školska pedagogija	Sladana Zuković	218
Sreda: 13-16	Orkestar	A. Bursać	Sala
	Stručna praksa	praksa u školi	

Prvi izborni predmet (bira se jedan predmet)

Utorak: 18,15-19,45	Izvođačka praksa muzike 20. veka	N. Marković	42
dogovor	Osnovi snimanja i produkcije muzike	O. Gračanin	Kosovska 33
Ponedeljak: 12,00-13,30	Primenjena muzika sa praktikumom	A. Stepanović	

Drugi izborni predmet (bira se jedan predmet)

Ponedeljak: 09,45-11,15	Analiza muzike 20. veka	N. Crnjanski	sala
Ponedeljak: 13,30-15,00	Istorija popularne muzike	LJ. Ilić /M. Milojković	41
Ponedeljak: 15,00-16,30	Istorija elektroakustičke muzike	I. Prodanov / M. Milojković	10

Orgulje

Vreme	Predmet	Nastavnik	soba
Dogovor	Orgulje	Z. Borbelj	
Dogovor	Metodika nastave orgulja	Z. Borbelj	
Dogovor	Koncertni praktikum	R. Martinović, Z. Borbelj	
Dogovor	Generalbas i improvizacija	Z. Borbelj	
Dogovor	Kamerna muzika		
Ponedeljak: 16,00-19,00 26.02.2018.	Školska pedagogija	Sladana Zuković	218
Utorak: 14,00-17,00 Petak: 13,00-16,00	Hor	B. Crnjanski	Sala
	Stručna praksa	praksa u školi	

Prvi izborni predmet (bira se jedan predmet)

Utorak: 18,15-19,45	Izvođačka praksa muzike 20. veka	N. Marković	42
dogovor	Osnovi snimanja i produkcije muzike	O. Gračanin	Kosovska 33
Ponedeljak: 12,00-13,30	Primenjena muzika sa praktikumom	A. Stepanović	41

Drugi izborni predmet (bira se jedan predmet)

Ponedeljak: 09,45-11,15	Analiza muzike 20. veka	N. Crnjanski	sala
Ponedeljak: 13,30-15,00	Istorija popularne muzike	LJ. Ilić /M. Milojković	41
Ponedeljak: 15,00-16,30	Istorija elektroakustičke muzike	I. Prodanov / M. Milojković	10