

**UNIVERZITET U NOVOM SADU  
AKADEMIJA UMETNOSTI**

**RASPORED POLAGANJA PRIJEMNIH ISPITA  
NA DEPARTMANU MUZIČKE UMETNOSTI  
u II konkursnom septembarskom roku 2018. godine**

**RASPORED PRIJEMNIH ISPITA  
NA DEPARTMANU MUZIČKE UMETNOSTI  
II konkursni septembarski rok 2018.**

**PRIJEM DOKUMENATA: 24.09.2018. od 9,00 do 13,00 časova**

**a) KANDIDATI SA NEZAVRŠENOM SREDNJOM ŠKOLOM**

<b>24 . sept.</b>	od 14.00 - 16.00 čas. – Dopunski ispit (test) oko 16,15 čas. – Objavljivanje rezultata testiranja	u učionici 218 (u zgradi Akademije u ul. Đure Jakšića 7)
-------------------	---	---

**OSTALI DIFERENCIJALNI PREDMETI POLAŽU SE PO ISTOM RASPOREDU KAO ZA KANDIDATE POD TAČKOM B.**

**b) KANDIDATI SA NEODGOVARAJUĆOM ŠKOLOM i KANDIDATI SA  
ODGOVARAJUĆOM ŠKOLOM , A NEOGOVARAJUĆIM SMEROM**

<b>24 . sept.</b>	od 16,30 čas. – Solfedo od 18,00 čas. – Teorija muzike	učion. 218 učion. 218
<b>25 . sept.</b>	od 09,00 čas. – Harmonija od 10,30 čas. – Kontrapunkt od 12,00 čas. – Muzički oblici od 12,30 čas. – Muzički instrumenti  od 14,00 čas. – Uporedni klavir (samo Muzikol. Etnomuzik. Kompozit. i Muzička pedagogija)  od 15,00 čas. – Muzički folklor (samo za Etnomuzikologe) od 16,00 čas. – Istorija muzike (samo za Muzikologe)	učion. 218 učion. 218 učion. 218  Multimedijalni centar  učion. XV  učion. XV

**c) KANDIDATI SA ODGOVARAJUĆOM SREDNJOM ŠKOLOM  
I KANDIDATI KOJI POLOŽE DIFERENCIJALNE ISPITE**

**STUDIJSKI PROGRAM: KOMPOZICIJA**

<b>26. sept.</b>	od 9,00 – 12,00 čas. – Harmonija	učion. 30 Tvrđava
<b>26. sept.</b>	od 12,30 – 15,30 čas. – Kontrapunkt	učion. 30 Tvrđava
<b>27. sept.</b>	od 9,00 čas. – Kompozicija	učion. 30 Tvrđava

<b>27. sept.</b>	od 13,30 čas. – usmeni iz Solfeđa od 15,00 čas. – Uporedni Klavir	učion. 40, 41 i 42 Tvrđava učion. 33 Tvrđava
------------------	--	---

**Napomena: Radove iz Kompozicije predati u 3 primerka sa dokumentacijom**

## **STUDIJSKI PROGRAM: IZVOĐAČKE UMETNOSTI**

### **Modul: HARFA**

<b>26. sept.</b>	od 9,00 -10,00 čas. – Harfa Rezultati se objavljuju <b>na oglasnoj tabli</b> neposredno po obavljenom ispitu	33 Tvrđava
<b>27. sept.</b>	od 12,00 čas. – pismeni test iz Teorije muzike	učion. 40, 41, 42 Tvrđava
<b>27. sept.</b>	od 13,30 čas. – usmeni iz Solfeđa	učion. 40, 41, 42 Tvrđava

## **STUDIJSKI PROGRAM: IZVOĐAČKE UMETNOSTI**

### **MODUL: GUDAČKI INSTRUMENTI**

#### **Podmodul: VIOLINA, VIOLA, VIOLONČELO I KONTRABAS**

<b>26. sept.</b>	od 11,00– Instrument Rezultati se objavljuju <b>na oglasnoj tabli</b> neposredno po obavljenom ispitu	26 Sala Tvrđava
<b>27. sept.</b>	od 12,00 čas. – pismeni test iz Teorije muzike	učion. 40, 41, 42 Tvrđava
<b>27. sept.</b>	od 13,30 čas. – usmeni iz Solfeđa	učion. 40, 41, 42 Tvrđava

## STUDIJSKI PROGRAM: IZVOĐAČKE UMETNOSTI, MODUL: DUVAČKI INSTRUMENTI

Pododuli: KLARINET, OBOA, FAGOT, HORNA, TRUBA, TROMBON, TUBA, SAKSOFON

<b>26. sept.</b>	od 11,00 čas. – Instrument Rezultati se objavljuju <b>na oglasnoj tabli</b> neposredno po obavljenom ispitu	učion. 33 Tvrđava
<b>27. sept.</b>	od 12,00 čas. – pismeni test iz Teorije muzike	učion. 40, 41, 42 Tvrđava
<b>27. sept.</b>	od 13,30 čas. – usmeni iz Solfeđa	učion. 40, 41, 42 Tvrđava

## STUDIJSKI PROGRAM: MUZIKOLOGIJA

<b>26. sept.</b>	od 09,00 čas. – pismeni iz Analize oblika i Harmonije	učion. 10 Tvrđava
<b>26. sept.</b>	od 12,30 čas. – praktični iz Analize oblika i Harmonije	učion. 10 Tvrđava
<b>26. sept.</b>	od 13,00 čas. - pismena klauzura: tema iz Istorije muzike	učion. 10 Tvrđava
<b>27. sept.</b>	od 08,00 – 10,00 čas. - pismeni prevod muzikološkog teksta (sa stranog jezika)	učion. 10 Tvrđava
<b>27. sept.</b>	od 10,00 čas. – slušna provera iz poznavanja muzičke literature od 11,00 čas. – ispit pred Komisijom	učion. 10 Tvrđava
<b>27. sept.</b>	od 13,30 čas. – usmeni iz Solfeđa od 15,00 čas. – Uporedni klavir	učion. 40, 41 i 42 Tvrđava učion. 33 Tvrđava

## STUDIJSKI PROGRAM: ETNOMUZIKOLOGIJA

<b>26. sept.</b>	od 09,00 čas. – Melopoetska analiza	učion. 41 ili 42
<b>26. sept.</b>	od 13,00 čas. – 15,00 pismena klauzura: Tema iz oblasti Etnomuzikologije	učion. 41 ili 42
<b>27. sept.</b>	od 08,00-10,00 čas. – pismeni prevod etnomuzikološkog teksta (sa stranog jezika)	učion. 10 Tvrđava
<b>27. sept.</b>	od 12,00 čas. – usmeni iz oblasti Etnomuzikologije	učion. 41 ili 42
<b>27. sept.</b>	od 13,30 čas. – usmeni iz Solfeđa	učion. 40, 41 i 42 Tvrđava
<b>27. sept.</b>	od 15,00 čas. – Uporedni Klavir	učion. 33 Tvrđava

## STUDIJSKI PROGRAM: MUZIČKA PEDAGOGIJA

<b>26. sept.</b>	od 09,00 čas. – pismeni test iz Teorije muzike	učion. 41 i 42 Tvrđava
<b>26. sept.</b>	od 12,00 čas. – pismeni iz Solfeđa	učion. 41 i 42 Tvrđava
<b>26. sept.</b>	od 15,00 čas. – usmeni iz Solfeđa	učion. 40 Tvrđava
<b>27. sept.</b>	od 10,00 čas. – pismeni iz Harmonije	učion. 41 i 42 Tvrđava
<b>27. sept.</b>	od 15,00 čas. – Uporeni klavir	učion. 33 Tvrđava

**Napomena: Unošenje mobilnih telefona i pomoćnih uređaja u prostorije gde se polaže, najstrožije je zabranjeno !**

**21.09.2019.**