

Raspored predavanja master akademskih studija školske 2018/2019. godine - letnji semestar

Muzička pedagogija

Vreme	Predmet	Nastavnik	Uč.
Ponedjeljak: 09,45-11,15	Analiza muzike 20. veka	N. Crnjanski	sala
Ponedjeljak: 12,00-13,30	Metodika nastave muzičke kulture - predavanja	M. Miškov	218
Ponedjeljak: 14,00-18,30	Metodika nastave muzičke kulture - vežbe	E. Stanković	218
Utorak: 11,30-13,00	Poznavanje horske literature	B. Đaković	10
Četvrtak: 12,00-13,30	Metodika solfeđa, predavanja	K. Parezanović	218
Četvrtak: 14,00-18,00	Metodika solfeđa, vežbe	L. Jovčić	218
Izborni predmeti - bira se 18 kredita (u zagradi je prikazan broj kredita)			
Ponedjeljak: 19,00-20,30	Istorija filma (4)	Ž. Popović	218
Ponedjeljak: 12,00-13,30	Primenjena muzika sa praktikumom (4)	A. Stepanović	41
Ponedjeljak: 13,30-15,00	Istorija popularne muzike (4)	LJ. Ilić	41
Utorak: 14,00-17,00	Hor (4)	B. Crnjanski	sala
Petak: 13,00-16,00			
Sreda: 13,30-15,45	Istorija umetnosti 6 (3)	T. Starodubcev	IV
Sreda: 16,00-18,15	Istorija umetnosti 4 (3)	T. Starodubcev	IV
sreda: 16,00-17,30	Horsko dirigovanje (4)	T. Ostojić	218
Sreda: 18,00-19,30	Tradicionalna kultura obred i poezija (4)	J. Jokić	10
Četvrtak: 11,45-13,15	Uvod u muzičku semiotiku (4)	N. Crnjanski	sala
Četvrtak: 17,45-19,15	Mediji masovne komunikacije (4)	M. Maravić	Kosovska
Subota: 10,00-13,00	Psihologija stvaralaštva 2 (2) (10.02.2018.)	S. Milenković	IV

Etnomuzikologija

Vreme	Predmet	Nastavnik	Uč.
Ponedjeljak : 19,15-20,45	Etnokoreologija	S. Rakočević / V. Karin	III
Petak	08,00-09,30 Etnomuzikologija i etnomuzikološki praktikum	N. Fracile	10
	09,45-11,15 Metroritmičke osobnosti tradicionalne muzike	N. Fracile	10
Dogovor	Stručna praksa	praksa u školi	
Izborni predmeti - bira se 18 kredita (u zagradi je prikazan broj kredita)			
sreda: 16,00-17,30	Horsko dirigovanje (4)	T. Ostojić	218
Četvrtak: 17,45-19,15	Mediji masovne komunikacije (4)	M. Maravić	Kosovska
Ponedjeljak: 12,00-18,30	Metodika nastave muzičke kulture (4)	M. Miškov / Stanković	218
Ponedjeljak: 12,00-13,30	Primenjena muzika sa praktikumom (4)	A. Stepanović	41
Ponedjeljak: 13,30-15,00	Istorija popularne muzike (4)	LJ. Ilić	41
Ponedjeljak: 15,00-16,30	Istorija elektroakustičke muzike	Milojković	10
Ponedjeljak: 19,00-20,30	Istorija filma (4)	Ž. Popović	218
Utorak: 11,30-13,00	Poznavanje horske literature (4)	B. Đaković	10
Sreda: 18,00-19,30	Tradicionalna kultura obred i poezija (4)	J. Jokić	10
Četvrtak: 11,45-13,15	Uvod u muzičku semiotiku (4)	N. Crnjanski	sala
Četvrtak: 12,00-18,00	Metodika solfeđa (4)	K. Parezanović / Jovčić	218
Četvrtak: 17,45-19,15	Mediji masovne komunikacije (4)	M. Maravić	Kosovska
Dogovor	Muzika u medijima	Milojković	

Kompozicija

Vreme	Predmet	Nastavnik	Uč.
Dogovor	Kompozicija		30
Dogovor	Osnovi elektroakustičke muzike (1+2)	Štatkic	30
Dogovor	Analiza savremene muzike	S. Vlajić	30
Utorak: 12,00-13,30	Primenjena muzika sa praktikumom	A. Stepanović	30
dogovor	Stručna praksa	praksa u školi	
Izborni predmeti - bira se 12 kredita (u zagradi je prikazan broj kredita)			
Ponedeljak: 12,00-18,30	Metodika nastave muzičke kulture (4)	M. Miškov / Stanković	218
Ponedeljak: 13,30-15,00	Istorija popularne muzike (4)	LJ. Ilić	sala
Dogovor	Muzika u medijima (4)	I. Prodanov	
Dogovor	Muzička produkcija (4)	Gračanin, Kljajić, Stojšin	Kosovska 33
Dogovor	Dizajn svenskog zvuka (4)	Gračanin, Kljajić, Stojšin	Kosovska 33
Dogovor	Dramaturgija zvuka (4)	Gračanin, Kljajić, Stojšin	Kosovska 33

Muzikologija

Vreme	Predmet	Nastavnik	Uč.
Dogovor	Muzikologija- predavanje, vežbe		11
Dogovor	Pisanje završnog rada		11
Ponedeljak: 08,00-09,30	Metodika nastave stručnih predmeta	N. Crnjanski	sala
Dogovor	Stručna praksa	praksa u školi	
Izborni predmeti - bira se 18 kredita (u zagradi je prikazan broj kredita)			
Ponedeljak: 12,00-18,30	Metodika nastave muzičke kulture (4)	M. Miškov / Stanković	218
Ponedeljak: 19,00-20,30	Istorija filma (4)	Ž. Popović	218
Utorak: 10,30-12,00	Istorija južnoslovenske drame i pozorišta 2 (4)	V. Krčmar	Nastavna
Utorak: 11,30-13,00	Poznavanje horske literature (4)	B. Đaković	10
Utorak: 13,15-14,45	Primenjena muzika sa praktikumom (4)	A. Stepanović	41
sreda: 12,30-14,00	Svetska drama i pozorište 2 (2)	M. Milivojević Mađarev	218
sreda: 14,15-15,45	Svetska drama i pozorište 4 (2)	M. Milivojević Mađarev	218
sreda: 16,00-17,30	Horsko dirigovanje (4)	T. Ostojić	218
Četvrtak: 11,45-13,15	Uvod u muzičku semiotiku (4)	N. Crnjanski	sala
Četvrtak:12,00-18,00	Metodika nastave solfeđa (4)	K. Parezanović / Jovčić	218
Petak: 11,15-12,45	Istorija južnoslovenske drame i pozorišta 1 (4)	V. Krčmar	Nastavna
Dogovor	Muzika u medijima (4)	Milojković	

Muzika i mediji

Vreme	Predmet	Nastavnik	Uč.
Utorak: 16,30-18,00	Muzika i mediji, predavanja	I. Prodanov	10
Utorak: 18,00-21,00	Muzika i mediji, vežbe	M. Milojković	10
Dogovor	Pisanje završnog rada, predavanja i vežbe	I. Prodanov/ M. Milojković	11
Dogovor	Savremena muzika i savremeni mediji	M. Aleksić	Kosovska
Izborni predmeti - bira se 18 kredita (u zagradi je prikazan broj kredita)			
Ponedeljak: 17,30-20,00 prvo predavanje 26.02.2018.	Savremena estetika 2 (3)	D. Prole	IV
Četvrtak: 17,45-19,15	Mediji masovne komunikacije (4)	M. Maravić	Kosovska
Sreda: 11,30-13,00	Promocija u medijima 2 (3)	Dejana Prnjat	23
Sreda: 11,30-13,00	Marketing u umetnosti 2 (3)	Dejana Prnjat	23
Petak: 18,00-19,30	Teorija medija (6)	M. Maravić	Kosovska 33
Dogovor	Primenjena muzika (6)	M. Aleksić	
Dogovor	Audiovizuelna artikulacija (6)	S. Bokan, Š. Šandor	Kosovska 33
Dogovor	Fotografija i medij (3)	D. Lazić	Kosovska 33