

S. Prokofiev: Sonata za violinu i klavir u D-duru, op.94a

I Moderato

II Scherzo

Iva Ilić, violina, IV godina

Klavirska saradnja: Hilda Švan, sam.str.sar.korepetitor

Klasa: Nikola Aleksić, red.prof.

C. Franck: Sonata za violinu i klavir u A-duru

II Allegro

Sonja Mirković, violina, IV godina

Klavirska saradnja: Svetlana Pantelić, sam.str.sar.korepetitor

Klasa: Robert Lakatoš, doc.

J. Brahms: Sonata za violinu i klavir br.3 u d-molu, op.108

I Allegro

Teodor Ikanović, violina, IV godina

Klavirska saradnja: Svetlana Pantelić, sam.str.sar.korepetitor

Klasa: Robert Lakatoš, doc.

UNIVERZITET U NOVOM SADU



Departman muzičke umetnosti

K O N C E R T
STUDENATA KATEDRE
ZA GUDAČKE INSTRUMENTE

Klasa:

Megumi Teshima, red.prof.

Mihal Budinski, red.prof.

Nikola Aleksić, red. prof.

Miroslav Pavlović, doc.

Marko Miletić, doc.

Robert Lakatoš, doc.

Klavirska saradnja:

Svetlana Pantelić, sam. str. sar.

Tijana Simonović, sam. str. sar.

Marina Mikić, sam. str. sar.

Hilda Švan, sam. str. sar.

Nataša Srđić Jahn, sam. str. sar.

Ponedjeljak, 13.maj 2019. godine u 20.00
časo

Hol Akademije umetnosti
Zgrada na Petrovaradinskoj tvrđavi

PROGRAM

H.Vieuxtemps: Koncert za violinu i orkestar br.4 u d-molu I Andante

Valentina Gajić, violina, I godina
Klavirska saradnja: Eleonora Mali, sam.str.sar.korepetitor
Klasa: Mihal Budinski, red.prof.

N. Paganini: Kapris br.14

Marija Tunić, violina, I godina
Klasa: Miroslav Pavlović, doc.

H. Vieuxtemps: Koncert za violinu i orkestar br.5 u a-molu, op.37

I Allegro non troppo

Lena Lončar, violina, I godina
Klavirska saradnja: Nataša Srđić Jahn, sam.str.sar.korepetitor
Klasa: Miroslav Pavlović, doc.

C. Saint-Saens: Koncert za violinu i orkestar br.3 u h-molu, op.61

I Allegro non troppo

Gloria Milošević, violina, III godina
Klavirska saradnja: Hilda Švan, sam.str.sar.korepetitor
Klasa: Megumi Teshima, red.prof.

J.S:Bach: Sonata za violinu solo u g-molu, BWV 1001

I Adagio

II Fuga

N.Paganini: Kapris br. 13

Kristina Marušić, violina, II godina
Klasa: Robert Lakatoš, doc.

J.S.Bach: Svita za violončelo solo br.4 u Es-duru

I Preludijum

J.Haydn: Koncert za violončelo i orkestar br.1 u C duru

II Adagio

III Allegro molto

Kristina Zima, violončelo, I godina
Klavirska saradnja: Tijana Simonović, sam.str.sar.korepetitor
Klasa: Marko Miletić, doc.

E.Lalo: Španska simfonija za violinu i orkestar, op.21

I Allegro non troppo

Kristina Mijat, violina, III godina
Klavirska saradnja: Hilda Švan, sam.str.sar.korepetitor
Klasa: Nikola Aleksić, red.prof.

J.Sibelius: Koncert za violinu i orkestar u d-molu, op.47

II Adagio di molto

III Allegro, ma non tanto

Teodora Mitrović, violina, III godina
Klavirska saradnja: Marina Mikić, sam.str.sar.korepetitor
Klasa: Mihal Budinski, red.prof.

R.Schumann: Sonata za violinu i klavir br.1 u a-molu, op.105

II Allegretto

III Lebhaft

Miljana Prašćević, violina, IV godina
Klavirska saradnja: Svetlana Pantelić, sam.str.sar.korepetitor
Klasa: Robert Lakatoš, doc.

N. Paganini: Kapris br.20

J.S.Bach: Sonata za violinu solo br.1 u g-molu, BWV 1001

I Adagio

Mina Dinić, III godina
Klasa: Miroslav Pavlović, doc.