

UNIVERZITET U NOVOM SADU



AKADEMIJA
UMETNOSTI

Departman muzičke umetnosti

**ZAVRŠNI RESITAL PRVE GODINE
DOKTORSKIH STUDIJA**

MINA ALEKSIĆ

violina

JASMINA RAKOVIĆ

KLAVIR

Mentor:

Florijan Balaž, red. prof.

Subota, 22. jun 2019. godine, 20h
Multimedijalni centar Akademije umetnosti

PROGRAM

V. A. Mocart: Sonata za violinu i klavir u e-molu, KV 304

Allegro

Tempo di Menuetto

J.S. Bah: Partita br. 3, E- dur

Preludio

Loure

Gavotte en Rondeau

Menuet I, II

Bourrée

Gigue

K. Debisi: Sonata za violinu i klavir

Allegro vivo

Intermède: Fantasque et léger

Finale: Très animé

P. Sarasate: Introdokcija i tarantela

Jasmina Raković je rođena 1988. godine u Beogradu, gde je završila nižu muzičku školu "Stanislav Binički" u klasi prof. Snežane Kotrošan i srednju muzičku školu "Mokranjac" u klasama prof. Aleksandre Striković i Ivane Tanasković. Od 2007. godine studira na Fakultetu muzičke umetnosti u Beogradu u klasi prof. Nataše Mitrović, kod koje završava osnovne i master studije. Nakon toga, od 2012. do 2014, nastavlja školovanje u Holandiji, u klasi profesora Franka van de Laara, na konzervatorijumu u Amsterdamu. Godine 2017. završava specijalističke studije na Fakultetu muzičke umetnosti, u klasi prof. Ninoslava Živkovića.

Nastupala je kao solista, kamerni muzičar i klavirski saradnik u svim značajnim salama u Beogradu, širom Srbije, kao i u gradovima širom Evrope: Amsterdam, Minhen, Barselona, Prag, Milano, Rim. Usavršavala se na majstorskim kursovima kod značajnih pijanista i pedagoga kao što su Dmitri Baškirov, Hakon Austbo, Dmitri Aleksejev, Feliks Gotlib, Tamaš Ungar, Majkl Lesli i Vladimir Stojnić, zahvaljujući kome učestvuje u ciklusu koncerata "Odabrani za odabrane". Redovno nastupa na festivalima kao što su *Sona Mollet* u Španiji, *Piano summer* u Vranju, *Piano city* u Novom Sadu, *Piano fest* u Subotici i td. Član je klavirskog dua *Barabar* sa pijanistkinjom Ružicom Gojković, sa kojom 2018. godine osvaja treću nagradu na međunarodnom takmičenju *Chopin Roma* u Italiji. Aktivno sarađuje sa violinistkinjom Minom Aleksić. Zaposlena je u Muzičkoj školi "Mokranjac" u Beogradu kao klavirski saradnik na gudačkom odseku

Mina Aleksić rođena je u Beogradu. Osnovnu i srednju muzičku školu završila je u Beogradu, u klasi prof. Ljiljane Stepanović. Od 2002. godine pohađa "Interpretativni studio violine" prof. Dejana Mihailovića. Godine 2008. započela je studije na Akademiji umetnosti u Novom Sadu, u klasi prof. Dejana Miahilovića. Osnovne, kao i master studije završila je u klasi prof. Nikole Aleksića. Specijalističke akademske studije je završila 2016. godine na Fakultetu Muzičke umetnosti u Beogradu, u klasi prof. Marka Josifoskog. Trenutno je student doktorskih akademskih studija na Akademiji umetnosti u Novom Sadu.

Tokom školovanja, Mina Aleksić je osvojila niz nagrada na republičkim kao i na međunarodnim takmičenjima. Dobitnik je stipendije grada Beograda, kao i stipendije Fonda za mlade talente. Za izuzetne rezultate u toku studija dodeljena joj je nagrada Univerziteta u Novom Sadu. Usavršavala se na majstorskim kursovima kod renomiranih pedagoga, među kojima se mogu izdvojiti Igor Ozim, Mateas Kariolu, Daniel Draganov, Kees Hulsman. Održala je niz resitala u Beogradu i drugim gradovima Srbije, a kao solista, član kamernih sastava i orkestara nastupala je u Sloveniji, Austriji, Nemačkoj, Italiji, Grčkoj, Turskoj, na Kipru.

Učestvovala je u radu internacionalnih orkestara u Nemačkoj (*Bayreuth Youth Symphony Orchestra* i *Deutsch-Skandinavische Jugendphilharmonie*), Sloveniji (*Maribor international Orchestra*) i na Kipru (*Cyprus Youth Symphony Orchestra*). Od 2011. godine Mina Aleksić je član kamernog orkestra „*Camerata Academica*“ iz Novog Sada. Godine 2014. biva angažovana kao asistent prof. Dejana Mihailovića u okviru „Interpretativnog studija violine“. Trenutno je zaposlena u Muzičkoj školi „Vatroslav Lisinski“, na mestu profesora violine.