

KULTURNI NAPAD 2016.

**Predstavljanje umetničkih sadržaja u gradovima Vojvodine
Sremska Mitrovica – Ruma – Indija – Novi Sad**

Kulturni napad predstavlja projekat Akademije umetnosti u Novom Sadu koji obuhvata predstavljanje umetničkih sadržaja studenata Akademije umetnosti u gradovima Vojvodine. U periodu od novembra do decembra 2016, Akademija umetnosti će izvesti niz kulturnih programa namenjenih široj javnosti, poput pozorišnih predstava, izložbi i koncerata, u gradovima Vojvodine u kojima je moguće obezbediti odgovorajući prostor i tehničku podršku.

Ukratko, projekat Kulturni napad predstavlja upravo – kulturni napad, ali sa visokim ciljem, a to je kulturna edukacija publike u sredinama u kojima su visokokvalitetni umetnički programi deficitarni i u vremenima kada kultura, nažalost, često ostaje zaključana samo unutar zidova malobrojnih kulturnih ustanova u glavnome gradu. Saradnja između producenata i kulturnih delatnika kako na gradskim tako i na pokrajinskom nivou predstavlja doprinos direktnom zadovoljavanju kulturnih potreba izvan glavnog centra produkcije umetničkih sadržaja.

Projekat je podržao Pokrajinski sekretarijat za kulturu, javno informisanje i odnose s verskim zajednicama AP Vojvodine.

UNIVERZITET U NOVOM SADU



KULTURNI NAPAD 2016. **Sremska Mitrovica – Ruma – Indija – Novi Sad**

I Z L O Ź B A

STUDENATA VAJARSTVA I SLIKARSTVA AKADEMIJE UMETNOSTI U NOVOM SADU

Ponedeljak, 28. novembar 2016, 19.00 sati
Zavičajni muzej Ruma

O izložbi:

U okviru ovogodišnje aktivnosti Akademije umetnosti Novi Sad, pod nazivom „Kulturni napad“ a ispred Departmana likovnih umetnosti, predstavljeni su studentski radovi nastali na studijskim programima Vajarstva i Slikarstva. Izložene radove su realizovali studenti završnih godina osnovnih i master studija, a izvestan broj skulptura je nastao u okviru izbornih predmeta (Savremena skulptura, Skulptura u materijalu i Modelovanje). Ova izložba obuhvata različite umetničke izraze i stvaralaštvo mladih umetnika – studenata, koji u procesu rada na konkretnim studijskim zadacima formiraju lične poetike i pozicioniraju se na savremenoj umetničkoj sceni.

Profesionalnom prezentacijom i afirmacijom daje se podrška najmlađim likovnim umetnicima, a istovremeno se predstavljaju i finalni rezultati edukativnih metodologija i pedagoškog rada Departmana likovnih umetnosti Akademije umetnosti u Novom Sadu.

Bitan segment ovog projekta je i jačanje saradnje Akademije umetnosti, kao najvažnijeg novosadskog činioca u kulturnoj produkciji, sa institucijama kulture u Vojvodini, kao i razvijanje partnerstva i stvaranje mreže institucija u oblasti kulture.