

УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ
АКАДЕМИЈА УМЕТНОСТИ НОВИ САД
Број: 02-1860/2
Датум: 31.12.2015.

На основу члана 20. и 73. Статута Академије уметности Нови Сад (Пречишћен текст бр. 02-67/1 од 14.01.2015. год.) и одлуке Наставно уметничког научног већа о оснивању Центра за доживотно учење од 24.12.2015. год., Наставно уметничко научно веће Академије уметности Нови Сад је на седници одржаној **24.12.2015.** године донело

**ПРАВИЛНИК
о раду Центра за доживотно учење Академије уметности
Универзитета у Новом Саду**

ОСНОВНЕ ОДРЕДБЕ

Члан 1.

Центар за доживотно учење (у даљем тексту: Центар) је организациона јединица у саставу Академије уметности Универзитета у Новом Саду (у даљем тексту: Академија).

Члан 2.

Седиште Центра је у просторијама Академије у улици Ђуре Јакшића 7-9 у Новом Саду.

Члан 3.

Центар као стални знак користи знак Академије.

Центар као печат користи печат Академије.

Члан 4.

Центар представљају и заступају Декан Академије и Председник Управног одбора Центра.

ЦИЉЕВИ И ДЕЛАТНОСТ

Члан 5.

Циљеви Центра су:

- обезбеђивање могућности за доживотно учење уметницима и стручњацима из области драмске, ликовне, примењене и музичке уметности, као и наука о уметностима и методике наставе уметности на свим нивоима и у свим облицима;
- обезбеђивање могућности за доживотно учење наставницима, васпитачима, професорима и свим осталим заинтересованим грађанима, без обзира на професију, из свих области рада Академије.

Ради остваривања ових циљева, Центар ће се бавити:

- креирањем и организовањем стручних, уметничких и научних курсева из свих области уметности, наука о уметностима и методике, у различитом трајању, у складу са Статутом Академије уметности;
- креирањем, акредитовањем и одржавањем семинара за стручно усавршавање наставника, у складу са критеријумима Министарства просвете и Завода за унапређење васпитања и образовања;

- организовањем уметничких радионица, летњих програма, колонија, кампова и сличних активности;
- сарадњом са уметницима и стручњацима из области уметности, наука о уметностима и методике из Србије, региона и света, ради спровођења заједничких програма доживотног образовања из области од интереса за Академију уметности;
- објављивањем публикација и спровођењем истраживања из области доживотног учења, нарочито о ефикасности и сврсисходности доживотног учења;
- подржавањем активности студената на мастер и докторским студијама из ове области.

ФИНАНСИРАЊЕ

Члан 6.

Центар ће средства обезбеђивати:

- наплатом котизације учесницима;
- учешћем на јавним конкурсима који се расписују за подршку активностима из области деловања Центра у земљи и иностранству;
- дотацијама надлежних органа;
- донацијама физичких и правних лица из земље и иностранства.

Центар самостално користи средства на овај начин обезбеђена, као и ресурсе Академије.

УПРАВЉАЊЕ И ОРГАНИЗАЦИЈА

Члан 7.

Центром управља Управни одбор.

Члан 8.

Управни одбор има седам чланова и по службеној дужности га чине: продекан за наставу, продекан за уметнички рад и међународну сарадњу, продекан за научно истраживачки рад, продекан за материјално финансијско пословање Академије и шефови сва три Департмани Академије.

Члан 9.

Конститутивну седницу Управног одбора сазива Декан Академије.

На конститутивној седници се бира Председник Управног одбора, јавним гласањем, већином гласова чланова.

Члан 10.

Управни одбор:

- доноси годишњи план рада Центра;
- одлучује о приоритетима рада и о утрошку средстава;
- бира и смењује Председника Управног одбора;
- доноси финансијски план;
- доноси извештај о раду и подноси га Наставно уметничком научном већу Академије.

Члан 11.

У раду Центра својим пројектима, идејама и другим ангажманом могу учествовати сви наставници и сарадници, као и студенти Академије, наставници, асистенти и сарадници Универзитета у Новом Саду и уметници и други стручњаци из земље и иностранства.

Крајњу одлуку о врсти и броју програма који ће се реализовати доноси Управни одбор. Потврде и уверења која учесницима активности издаје Центар потписује Декан Академије или особа коју он овласти.

Члан 12.

Седнице Управног одбора сазива Председник, или други члан.

Управни одбор све одлуке доноси већином гласова присутних чланова, уколико је присутно више од три члана.

Могуће је гласање Управног одбора организовати и електронским путем, а одлуке донете на тај начин ће се сматрати валидним, ако сви чланови гласају на исти начин. Уколико се чланови разилазе у мишљењу, неопходно је одржати седницу.

Ако Управни одбор не може да разреши спор или блокаду у раду, одлуку ће донети Наставно уметничко научно веће Академије.

Члан 13.

За реализацију својих пројекта, Центар може користити просторије, техничка средства и услуге стручних служби Академије, у складу са другим правним актима Академије.

ЈАВНОСТ РАДА

Члан 14.

Рад Центра је јаван и отворен за сва заинтересована лица и медије.

Седнице Управног одбора су јавне и отворене.

Јавност рада се обезбеђује објављивањем резултата реализованих пројекта и подношењем одговарајућих извештаја доступних јавности.

ЗАВРШНЕ ОДРЕДБЕ

Члан 15.

Измене и допуне Правилника о раду Центра се доносе по истој процедуре по којој је Правилник и донет.

Иницијативу за измену овог Правилника може поднети било који члан Управног одбора Центра.

Члан 16.

Овај Правилник ступа на снагу даном доношења.

Председник Наставно уметничког научног већа
Академије уметности нови Сад
Д Е К А Н

Проф. Синиша Бокан