



FIST 13
Festival internacionalnog studentskog teatra
Fakultet dramskih umetnosti, Beograd, Srbija
17 – 23. mart 2018.

POZIVNO PISMO ZA UČEŠĆE NA FESTIVALU

Poštovani,

Festival internacionalnog studentskog teatra ovim putem poziva predstavnike Akademije umetnosti iz Novog Sada da svoje studentske predstave prijave za učešće u Glavnom programu 13. po redu Festival internacionalnog studentskog teatra na Fakultetu dramskih umetnosti.

U ovom pismu Vam predstvaljamo informacije o Festivalu i detalje ovogodišnjeg konkursa. Ukoliko imate neka pitanja ili su Vam potrebne dodatne informacije, molimo Vas da nam se obradite na e-mail adresu bjanka.gabric@fist.menadzmentiprodukcijafdu.com.

Puno pozdrava iz Beograda,

Tim FIST-a 13

* Šta je FIST?

Festival internacionalnog studentskog teatra (FIST) osnovan je 2005. godine na inicijativu studenata Menadžmenta i produkcije pozorišta, radija i kulture na Fakultetu dramskih umetnosti u Beogradu.

Iz godine u godinu studenti samostalno organizuju i vode FIST kao deo praktične nastave u okviru predmeta Menadžment pozorišta. Misija FIST-a je stvaranje uslova za komunikaciju između mladih pozorišnih entuzijasta, razmenu znanja, iskustva i veština, kao i prikazivanje različitih pozorišnih studentskih praksi iz celog sveta. FIST podstiče saradnju i povezivanje studenata iz stranih dramskih škola i studenata iz Srbije.

13. izdanje FIST-a održaće se od 17. do 23. marta 2018. godine na više različitih lokacija u Beogradu, koja će biti naknadno objavljena u konačnom programu Festivala.

* **Koncept FIST-a 13**

Glavna tema 13. izdanja Festivala je aktivnost mladih u svom socijalnom okruženju.

Želimo da istaknemo uticaj i dostignuća mladih u vremenu u kojem živimo i stvaramo.

Ovaj Festival nastoji da pokaže publici da mladi poseduju izvrsne veštine i znanja, kojima mogu da doprinesu zajednici.

Pored pozorišnih predstava, publika će imati priliku da vidi raznoliki prateći program i edukativne radionice.

Po našem mišljenju, nije aktivan samo onaj koji promeni svet, utiče na celokupno društvo i uđe u udžbenik iz istorije, aktivan je onaj koji radi ono što je njegova strast, koji to radi u meri u kojoj to može. A pasivan je samo onaj koji poveruje da je pasivan.

* **Pravila Festivala**

- * Pozorišna predstava kojom se konkuriše treba da je rezultat nastavnog procesa na akademijama ili fakultetima dramskih umetnosti, postavljena i igrana od strane studenata.
- * Svaka institucija može da učestvuje u takmičarskom programu samo sa jednom predstavom.
- * Institucija koja je organizator Festivala – Fakultet dramskih umetnosti u Beogradu, nema pravo da učestvuje u takmičarskom programu Festivala.
- * Najveći broj učesnika (predstavnik trupe, izvođača i tehničke podrške), za koje Festival obezbeđuje smeštaj i obroke, je 12 osoba. Grupe koje broje više od 12 članova u obavezi su da pokriju troškove smeštaja i obroka za svakog dodatnog člana.
- * Svaka grupa treba da bude predvođena od strane bar jednog profesora. Profesorima se nudi mogućnost da održe prezentaciju akademije ili fakulteta koji predstavljaju, kao i da održe predavanje ili radionicu sa temom iz oblasti dramskih umetnosti u dogovoru sa sektorom edukativnog programa FIST-a 13.
- * Vremensko trajanje predstave je ograničeno na 120 minuta.
- * Predstavnik gostujuće trupe je odgovoran za bilo koju štetu koju napravi neki od članova grupe, i snosi troškove novčane naknade za štetu.
- * Troškove transporta snosi sama trupa ili institucija koja predstavlja učesnike.
- * Festival je u obavezi da angažuje domaćeg menadžera trupe, koji će sačekati grupu po dolasku u Beograd i sprovesti je kroz obaveze na Festivalu.

- * FIST je otvoren ka svim vidovima i formama pozorišnih predstava.
- * Zvanični jezici Festivala su srpski i engleski. Trupa je u obavezi da Festivalu dostavi prevod na engleski jezik, kao i da angažuje jednu osobu iz trupe koja će biti zadužena za kontrolu nad prevodom u toku izvođenja predstave.
- * Predstave koje učestvuju u takmičarskom programu festivala imaju priliku da osvoje nagrade: Grand Prix Festivala - nagradu za najbolju predstavu Festivala kao i nagradu publike. Odluku o dobitnicima Grand Prix nagrade donosi nezavisni žiri sastavljen od 3 člana, profesionalaca iz sfere dramskih umetnosti.

* **Uputstvo za prijavu**

Prijava treba da sadrži:

- * Popunjen prijavni formular
- * Link kojim se dolazi do snimka čitave predstave. Mogu se slati YouTube ili Vimeo linkovi, kao i linkovi za preuzimanje predstave (npr. WeTransfer).
- * Popunjen fajl LISTA ČLANOVA TRUPE – FIST 13.

Prijave, kao i sva moguća pitanja u vezi sa prijavom, se šalju koordinadoru glavnog programa, Bjanki Gabrić na adresu bjanka.gabric@fist.menadzmentiprodukcijafdu.com.

Konkurs za slanje prijave je otvoren u periodu do 15. decembra 2017. godine. Konačna odluka biće donešena u roku od 15 dana i poslata svim kandidatima koji su podneli prijavu za učešće, putem e-maila.