

УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ
АКАДЕМИЈА УМЕТНОСТИ
НОВИ САД
Број: 02-493/1
Датум: 03.04.2019.

На основу члана 57. Статута Академије уметности Нови Сад, Наставно уметничко научно веће Академије уметности на седници одржаној дана 28.03.2019. године доноси следећи

ПРАВИЛНИК О АУТОРСКИМ ПРАВИМА СТУДЕНАТА

Члан 1.

Овај Правилник уређује област ауторских права студената на ауторским и сродним делима током студирања на Академији уметности Нови Сад.

Члан 2.

За ауторска и сродна дела створена током студирања на Академији уметности, студент (аутор) задржава сва морална права у складу са Законом о ауторским и сродним правима, и то:

- Право патернитета – искључиво право да му се призна ауторство на његовом делу;
- Право на назначење имена – искључиво право да његово име, псеудоним или знак буду назначени на сваком примерку дела, односно наведени приликом сваког јавног саопштавања дела, изузев ако је то, с обзиром на конкретни облик јавног саопштавања дела, технички немогуће или нецелисходно;
- Право на заштиту интегритета дела – искључиво право да штити интегритет свог дела, и то нарочито: да се супротставља изменама свог дела од стране неовлашћених лица; да се супротставља јавном саопштавању свог дела у измењеној или непотпуној форми, водећи рачуна о конкретном техничком облику саопштавања дела и доброј пословној пракси; да даје дозволу за прераду свог дела.

Члан 3.

Академија уметности је овлашћена да објави ауторска и сродна дела, која су створена као део процеса реализације наставних и ваннаставних активности током студирања на Академији, и носилац је искључивих имовинских права на њихово искоришћавање у оквиру своје делатности у едукативне и промотивне сврхе, без временског ограничења.

Студент неће полагати ауторска права на ауторска и сродна дела која је израдио као део процеса реализације наставног и ваннаставног програма и дозвољава да се наведена ауторска дела користе од стране Академије без посебне накнаде, у едукативне и промотивне сврхе.

Уколико дође до комерцијалног искоришћавања ауторских и сродних дела у обиму који вишеструко превазилази улагања Академије у предметно ауторско дело, услови и накнаде који произилазе из тога регулисаће се посебним уговором.

Студетнски радови могу да се користе за едукативне потребе студената Академије.

Члан 4.

Студент није овлашћен да у своје име и за свој рачун, као и у име и за рачун другог правног или физичког лица, без сагласности Академије пласира односно саопштава јавности ауторско или сродно дело које је створио током трајања наставног процеса, а које је настало у продукцији Академије или уз ресурсе Академије.

Академија неће полагати имовинска права на ауторско или сродно дело, које је студент створио у периоду студирања на Академији, а настало је ван Академије и без употребе ресурса Академије.

Члан 5.

Академија је у обавези да студенту – аутору омогући (на његов писани захтев) увид у остварени приход за поједине облике искоришћавања његовог ауторског дела, као и увид у пословне књиге у којима се води евиденција о оствареним приходима.

Члан 6.

Све награде, признања и права (материјална и нематеријална) које позоришни, радио, филмски или телевизијски, извођачки, композиторски, ликовни и други пројекат студената Академије, реализован под покровитељством Академије, добије у земљи или иностранству припадају Академији, док награде за појединачна остварења студента – аутора припадају студенту – аутору.

Члан 7.

Правилник ступа на снагу по протеку рока од 8 дана од дана његовог објављивања на интернет страници Академије.

Председник НУНВ

Проф. Синиша Бокан