

Mina Momčilović (rođena 13.04.1988.Novi Sad), osnovnu i srednju muzičku školu:" Isidor Bajić" u Novom Sadu, odsek harfa završila je u klasi mr. Željke Sponza kao prvi maturant na tom instrumentu. 2006.god.upisala je AUNS u klasi mr.Jon Ivan-Roncea i mr.Staše Mirković Grujić kao prvi student harfe u Novom Sadu. Master studije završila 2011.god. u Novom Sadu u klasi mr.Staše Mirković Grujić.

U toku svog školovanja dobitnik je brojnih nagrada u zemlji i inostranstvu od kojih izdvaja više prvih nagrada na domaćim takmičenjima,kao i prvu i specijalnu nagradu u Francuskoj. Učesnik je i brojnih majstorskih škola kod renomiranih svetskih harfista. Snimala za RTV Novi Sad uz više nastupa u dečijim emisijama, kao i za emisiju «koncert u podne», snimala takodje za RTV Panoniju. Snimila je muziku za serijal o holokaustu, reditelja Karolja Kovaca, koji je jos u procesu rada. Snimila je CD:"Klasična muzika za decu" u saradnji sa Visokom školom strukovnih studija za obrazovanje vaspitača Novi Sad. Ostvarila trajne snimke za Radio Novi Sad.

Među brojnim nastupima izdvojila bi Koncert uz pratnju orkestra muzičke škole:" Isidor Bajić" u Vojvođanskom muzeju , Koncert uz pratnju orkestra Akademije Umetnosti u novosadskoj Sinagogi, solistički koncert u okviru ciklusa "podijum mladih" u organizaciji MONS-a, kao i značajne nastupe u Matici srpskoj, Klubu književnika u Beogradu i drugim koncertnim prostorima, veoma značajan solistički koncert u Izraelu(2005), solistički nastup na festivalu ulicnih sviraca (2016), nastup u na festivalu artskape(2016), zatim otvaranje desetog i zatvaranju trinestog festivala harfi u Beogradu kao član orkestra harfi u dvorani Kolarceve zadužbine.

Za vreme studija bila je stipendista CONNECTIONS-a, male organizacije u okviru WJR(World Jewish Relief) humaniterne organizacije za pomoc Jevrejima u slabo razvijenim zemljama.

Kao bivši stipendista u novembru 2012 god. bila je gost na godišnjoj svečanoj večeri WJR-a za prikupljanje donacija, na kojem je imala solistički nastup u čuvenoj dvorani Guildhall.

Osim kao solista nastupala je i kao član orkestra SNP-a, Vojvođanskih Simfoničara, Filharmonije Crne gore-na otvaranju Kotor art festivala 2009, Tamburaškog orkestra u Subotici-Družijanca 2011. i Triorke( orkestra sastavljenog od muzičara iz Nemačke, Engleske i Srbije) u Novom Sadu 2012. i 2017. i Engleskoj 2013.

Trenutno radi kao profesor harfe u muzičkoj školi „ Isidor Bajić“ i kao viši stručni saradnik na predmetu harfa na Akademiji Umetnosti Novi Sad.