



Departman muzičke umetnosti

3.KONCERTNA PRAKSA STUDENATA KATEDRE ZA DUVAČKE INSTRUMENTE ŠKOLSKA 2022/2023

Klasa:

Laura Levai Aksin, red. prof.
Branislav Aksin, red. prof.
Aleksandar Tasić, red. prof.
Nenad Marković, red. prof.
Nikola Fabijanić, gost. prof.
Gabor Bunford, viši str. sar.
Petar Popović, viši str. sar.

Klavirska saradnja:

Filip Milisavljević, sam. str. sar. – korepetitor
Ivana Karajkov, sam. str. sar. – korepetitor
Marina Rajnović-Babović, str. sar. – korepetitor
Nevena Sovtić, str. sar. – korepetitor

Sreda, 16.novembar 2022. godine u 20.00 časova
Akademija umetnosti Novi Sad, HOL, Petrovaradinska tvrđava

PROGRAM

20.00 C. Debussy: *Prva rapsodija* za klarinet i orkestar

(verzija za klarinet i klavir)

Jovan Aćimović, klarinet – IV godina

Klavirska saradnja: Nera Skeledžija, sam. str. sar. – korepetitor

Klasa: Aleksandar Tasić, red. prof.

20.08 L. Liebermann: *Koncert* za flautu i orkestar op.39

II Molto adagio

III Presto

Andrijana Pantić, flauta – IV godina

Klavirska saradnja: Filip Milisavljević, sam. str. sar. – korep.

Klasa: Laura Levai Aksin, red. prof.

Petar Popović, viši str. sar.

20.23 J.N. Hummel: *Koncert* za trubu Es-dur

I Allegro con spirito

Alisa Gajić, truba – I godina

Klavirska saradnja: Marina Rajnović, str. sar-korepetitor

Klasa: Nenad Marković, red. prof.

20.32 J. Brahms: *Sonata* za klarinet i klavir op.120 br.2

Es-dur (transkripcija za alt saksofon)

I Allegro amabile

Mateja Blažić, saksofon – II godina

Klavirska saradnja: Ivana Karajkov, sam. str. sar. – korepetitor

Klasa: Nikola Fabijanić, gost. prof.

Gabor Bunford, viši str. saradnik

20.41 C.P.E. Bach: *Koncert* za flautu d-moll Wq 22

II Un poco andante

III Alegro di molto

Sara Nikolić, flauta – III godina

Klavirska saradnja: Filip Milisavljević, sam. str. sar. – korep.

Klasa: Laura Levai Aksin, red. prof.

Petar Popović, viši str. sar.

20.55 A. Copland: *Koncert* za klarinet i orkestar (verzija za

klarinet i klavir)

Danilo Ćirić, klarinet – III godina

Klavirska saradnja: Nera Skeledžija, sam. str. sar. – korepetitor

Klasa: Aleksandar Tasić, red. prof.

21.10 J. Ibert: *Concertino da camera* za alt saksofon i kamerni orkestar

I Allegro con moto

Katarina Kostić, saksofon – III godina

Klavirska saradnja: Ivana Karajkov, sam. str. sar. – korepetitor

Klasa: Nikola Fabijanić, gost. prof.

Gabor Bunford, viši str. saradnik

21.15 M. Weinberg: *Koncert* za trubu

I Etudes

Boško Bismiljak, truba – IV godina

Klavirska saradnja: Marina Rajnović, str. sar-korepetitor

Klasa: Nenad Marković, red. prof.

21.24 J. Guy Ropartz: *Pièce en mi bémol mineur*

Sara Kotur, trombon – IV godina

Klavirska saradnja: Nevena Sovtić, str. sar. - korepetitor

Klasa: Branislav Aksin, red. prof.

21.32 S. Friedmann: *Solus*

I Introduction

II Furtively

Vladimir Merei, truba – IV godina

Klasa: Nenad Marković, red. prof.