

AFEST 2023
MUZIKA I MISAO

FESTIVAL STUDENATA
DEPARTMANA MUZIČKE UMETNOSTI
AKADEMIJE UMETNOSTI UNIVERZITETA U NOVOM SADU

25. novembar – 30. decembar 2023.

Koncerti
Predavanja
Majstorski kursevi

* * *

Koncerti studenata

KONCERT STUDENATA ETNOMUZIKOLOGIJE

Ponedjeljak 11. 12.

Multimedijalni centar AUNS, 17h

„Svilen konac” (Cicvarići/V. Pavlović Carevac, obrada J. Baštić)
Izvodi tamburaški orkestar

„Osu se nebo zvezdama“ (tradicionalna pjesma iz Srema)
Pesmu vodi: **Stefana Lazić**

„Gorom peva mali Radivoje” (tradicionalna pjesma iz Jasenice)
Pesmu vodi: **Dunja Japundža**

„Gajtano, mome, mori” (tradicionalna pjesma iz Vladičinog Hana)
Izvodi: **Anja Nedeljkov**
Petar Dobrodolac, harmonika

„Tjera ovce devojka” (tradicionalna pjesma iz Sarajevskog polja)
Pesmu vodi: **Milena Aleksić**

„Divlje ruže” i „Nova lapovka” (splet melodija iz centralne Srbije)
Izvode: **Marko Šulaja i Petar Dobrodolac**, harmonika

„Zelen oraj kraj Morave pao” (tradicionalna pjesma iz centralne Srbije)
Pesmu vodi: **Dunja Japundža**

„Ajmo moje seje pogirati” (tradicionalna pjesma iz Bosanske Krajine)
Pesmu vode: **Anja Nedeljkov i Stefana Lazić**

„Ala imam švalera” (tradicionalna pjesma iz Srema)
Pesmu vodi: **Jana Tomić**

„Gajtan oro” (Angele Dimovski)
Izvode: **David Antunić i Filip Jović Vujaković**, tambura čalgija

„Kraj bunara zeleni se trava” (tradicionalna pjesma Iz Dragačeva)
Pesmu vodi: **Ana Maria Škoda**

„Na izvoru Lugomira” (tradicionalna pjesma iz Levča)
Pesmu vodi: **Jana Tomić**

„Prijedor grade daleko te hvale” (tradicionalna pjesma iz Bosanske Krajine)
Pesmu vodi: **Hana Milović**

„Jeno sabaljeje” (tradicionalna pjesma iz Prizrenske Gore)

Izvodi: **David Antunić**, čalgija

„Bojerka“ (V. Pavlović Carevac, obrada D. Petković)
Izvodi tamburaški orkestar

„Kolo iz Banata“ (tradicionalna melodija iz Banata)
Izvodi: **Stefana Lazić**, bas prim Uz pratnju manjeg tamburaškog sastava

KONCERT GOSTUJUĆIH STUDENATA

Ponedjeljak 11. 12.

Amfiteatar centralne zgrade UNS, 20h

Fakultet muzičke umetnosti u Beogradu

J. Hajdn: Gudački kvartet op. 20 br. 2 C-dur

- I *Moderato*

- II *Adagio*

Tara Laban, violina

Uroš Kočišević, violina

Teodora Timotić, viola

Dragoš Tamburić, violončelo

Klasa: dr um. Nemanja Stanković, docent

Filološko-umetnički fakultet Kragujevac

Đ. Ligeti: Sonata za violončelo

- I *Dialogo*

- II *Capriccio*

Vasilij Sokolovski, violončelo, I godina

Klasa: mr Milutin Mladenović, red. prof.

Ž. F. Ramo: *Kokoška*

J. Gancer: *Fantazija 84*

Jovan Pajović, harmonika, I godina

Klasa: mr Vladimir Blagojević, red. prof.

Fakultet umetnosti Niš

P. Dobić: *Obsession*

Aleksa Spasić, violina, master studije

Klasa: Jovan Bogosavljević, red. prof.

Staća Stamenković, klavir, IV godina

Klasa: Dragoslav Aćimović, red. prof.

P. I. Čajkovski: *Kuda, kuda*, arija Lenskog iz opere „Evgenije Onjegin“

E. Kurtis: *Non ti scordar di me*

Nikola Stamenković, tenor, IV godina

Klasa: Katarina Simonović Ivanković, red. prof.

Klavirska saradnja: Mina Ćurčić

Muzička akademija Sarajevo

L. Douje: *Touched by an angel*

Atif Krdžić, harmonika, II godina

Klasa: Belma Šarančić, red. prof.

S. Prokofjev: *Suggestion diabolique*

Hazim Mehmedić, harmonika, I godina

Klasa: Belma Šarančić, red. prof.

A. Šalajev: *Russian blizzard*

Atif Krdžić, harmonika

Hazim Mehmedić, harmonika

Klasa: Belma Šarančić, red. prof.

K. Kangelosi: *Meditation* br. 1

Teo Udović, udaraljke, master studije

Klasa: Davor Maraus, vanr. prof.

SONATE, QUE ME VEUX-TU? (B. Fontenel)
Koncert studenata sa izvođačkih studijskih programa

Utorak 12. 12.

Kulturna stanica „Svilara“, 20h

Đ. Tartini: Sonata za violinu i klavir g-mol „Napuštena Didona“

- I *Moderato*

- II *Allegro con fuoco*

- III *Largo*

- IV *Allegro comodo*

Bojana Vujić, violina, IV godina

Klasa: Nikola Aleksić, red. prof.

Klavirska saradnja: Vuk Božilović, str. sar.

D. Skarlatti: Sonata K. 239

Matija Kolaković, gitara, master studije

Klasa: Zoran Krajišnik, red. prof

Petar Popović, sam. str. sar.

P. Hindemit: Sonata za harfu

- I *Mäßig schnell*

Teodora Vujošević, harfa, IV godina

Klasa: Staša Mirković Grujić, vanr. prof.

S. Rahmanjinov: Sonata br. 2 op. 36 b-mol

- I *Allegro agitato*

Leonard Kobal, klavir, I godina

Klasa: Rita Kinka, red. prof.

K. Dilman: Sonata e-mol

- I *Allegro moderato*

- II *Adagio moderato*

- III *Allegretto*

Saša Kvaić, kontrabas, III godina

Klasa: Ivica Marušević, red. prof.

Klavirska saradnja: Tijana Simonović, sam. str. sar.

Đ. Ligeti: Sonata za violončelo solo

- I *Dialogo*

- II *Capriccio*

Aleksa Penić, violončelo, III godina

Klasa: Marko Miletić, vanr. prof.

R. Mučinski: Sonata za alt saksofon i klavir

- I *Andante maestoso*

- II *Allegro energico*

Miljana Sokolović, saksofon, II godina

Klasa: Nikola Fabijanić, gost. prof.

Gabor Bunford, viši str. sar.

Klavirska saradnja: Ivana Karajkov, sam. str. sar.

MUZIKA JE PRAZVUK STVARANJA I BIT VOLJE (A. Šopenhauer)

Koncert studenata sa izvođačkih studijskih programa

Sreda 13. 12.

Amfiteatar centralne zgrade UNS, 20h

P. Maskanji: *Voi lo sapete, o mamma*, arija Santuce iz opere „Kavalerija rustikana“

Katarina Katanić, solo pevanje, II godina

Klasa: Ljiljana Lišković, docent

Klavirska saradnja: **Jelena Bošnjak**, master studije

Klasa: Iris Kobal, red. prof.

Klasa korepeticije: Valentina Nenaševa, vanr. prof.

H. Renije: *Pièce symphonique* za harfu

Marija Zoroja, harfa, master studije

Klasa: Staša Mirković Grujić, vanr. prof.

F. Krajsler: Rečitativ i skerco-kapričo op. 6 za solo violinu

Marija Janković, violina, III godina

Klasa: Mihal Budinski, red. prof.

G. Doniceti: *Chacun le sait*, arija Marije iz opere „Kći puka“

Snežana Tanasković, solo pevanje, III godina

Klasa: Ljiljana Lišković, docent

Klavirska saradnja: **Jelena Bošnjak**, master studije

Klasa: Iris Kobal, red. prof.

Klasa korepeticije: Valentina Nenaševa, vanr. prof.

J. Brams: Tri intermeca op. 117

Igor Dalagija, klavir, III godina

Klasa: Rita Kinka, red. prof.

L. Bernštajn: *Piccola serenata*

Ljeposava Malbaša, sopran, IV godina

Klasa: Vesna Aćimović, vanr. prof.

Pamela Kiš Ignjatov, sam. str. sar.
Klavirska saradnja: **Anja Ridešić**, IV godina
Klasa: Milan Miladinović, vanr. prof.
Klasa korepeticije: Vesna Milikić, red. prof.

Đorđe Damjan: *Manastir*
Klasa: Zoran Mulić, red. prof.
Ljeposava Malbaša, solo pevanje, IV godina
Teodora Vujošević, harfa, IV godina
Klasa: Goran Erić, vanr. prof.

Milivoje Pićurić: *Eleusa for flute and piano*
Klasa: Aleksandra Vrebalov
Sara Nikolić, flauta, III godina
Anja Ridešić, klavir, III godina
Klasa: Kristijan Boroš, docent

A. Dezanklo: Kvartet saksofona
- I *Allegro non troppo*

Four on the floor
Mateja Blažić, sopran saksofon, III godina
Katarina Kostić, alt saksofon, IV godina
Nikola Bošković, tenor saksofon, IV godina
Antonela Ilijić, bariton saksofon, master studije
Klasa: Kristijan Boroš, docent

MUZIKA JE DEVIČANSKA UMETNOST KOJA JOŠ NIŠTA NIJE PROPATILA (F. Buzoni)

Koncert studenata sa izvođačkih studijskih programa

Četvrtak 14. 12.

Amfiteatar centralne zgrade UNS, 20h

B. Bartok: Rumunske narodne igre Sz. 56/BB 68
- *Jocul cu bâță* (Igra štapom)
- *Brâul* (Igra s pojasima)
- *Peloc* (Igra u mestu)
- *Buciumeana* (Igra iz Bicijuma)
- *Poarga Românească* (Rumunska polka)
- *Mărunțel* (Užurbana igra)

Dušan Šuša, klavir, II godina
Klasa: Dorian Leljak, red. prof.

Đ. Rosini: *Allegro*
Bogdan Đuranović, fagot, III godina
Klasa: Nenad Janković, vanr. prof.
Klavirska saradnja: Dušan Grozdanović, str. sar.

A. Artunjan: Koncert za trubu i orkestar
Kosta Bogdanović, truba, I godina
Klasa: Nenad Marković, red. prof.
Klavijska saradnja: Marina Rajnović, str. sar.

K. Debisi: *Images II*
- III *Poissons d'or* (Zlatne ribice)
Tamara Traparić, klavir, III godina
Klasa: Mihajlo Zurković, vanr. prof.

J. Brahms/M. Webster: Svita mađarskih igara br. 1 za flautu, klarinet i klavir
- Mađarska igra br. 16
- Mađarska igra br. 14
- Mađarska igra br. 6

Trio „Frkica“
Marija Đorđević, flauta, master studije
Matija Martić, klarinet, IV godina
Duška Jaramaz, klavir, II godina
Klasa: Kristijan Boroš, docent

Dimitrije Beljanski: Svita iz predstave „Bogojavljenjska noć“ za violinu, klarinet, violončelo i klavir
Klasa: Aleksandra Vrebalov
- I Mornarska
- II Galjarda
- III Tarantela
- IV Swing
- V Kafanska

Nevena Tašin, violina, II godina
Matija Martić, klarinet, IV godina
Isidora Krmpotić, violončelo, III godina
Dušan Šuša, klavir, II godina
Klasa: Kristijan Boroš, docent

J. Brahms: Klavijski kvintet op. 34 f-mol
- I *Allegro non troppo*
Jovana Radončić, klavir, master studije
Kristina Rokvić, violina, master studije
Katarina Pavljašević, violina, IV godina
Nevena Kostić, viola, IV godina
Ana Zelić, violončelo, master studije
Klasa: Boris Brezovac, docent

MUZIKA JE OGLEDALO STVARNOSTI (K. Marks)
Koncert studenata sa izvođačkih studijskih programa

Petak 15. 12.
Kulturna stanica „Svilara“, 20h

A. B. Mangore: *Chôro da saudade*

H. Vilja Lobos: *Chôros* br. 1

Ivana Sakač, gitara, III godina

Klasa: Zoran Krajišnik, red. prof

Petar Popović, sam. str. sar.

S. Rahmanjinov: Etida slika op. 33 br. 8 cis-mol

Maša Bogičević, klavir, II godina

Klasa: Aleksandar Đermanović, docent

K. Debisi: *Première rhapsodie* za klarinet i klavir

Stefan Todorović, klarinet, I godina

Klasa: Aleksandar Tasić, red. prof.

Klavirska saradnja: Nera Skeledžija, sam. str. sar.

M. Ravel: *Gaspar de la nuit*

- I *Ondine*

Anja Ridešić, klavir, III godina

Klasa: Milan Miladinović, vanr. prof.

S. Rahmanjinov: 6 komada op. 11

- Br. 1 Barkarola

Filip Vidanović, klavir, I godina

Teodora Ilin, klavir, III godina

Klasa: Marina Milić Radović, red. prof.

Ž. G. Ropar: *Pièce* es-mol

Miloš Šakić, trombon, IV godina

Klasa: Branislav Aksin, red. prof.

Klavirska saradnja: Dušan Grozdanović, str. sar.

L. van Betoven: Trio za flautu, fagot i klavir WoO 37

- III *Thema andante con variazioni*

Sara Nikolić, flauta, III godina

Bogdan Đuranović, fagot, III godina

Anja Ridešić, klavir, III godina

Klasa: Kristijan Boroš, docent

B. Smetana: Gudački kvartet br. 1 „Iz mog života“

- I *Allegro vivo appassionato*

Anja Janković, violina, III godina

Simona Deretić, violina, III godina

Nevena Kostić, viola, IV godina

Isidora Krmpotić, violončelo, III godina

Klasa. Jelena Filipović, red. prof.

**MOGAO BIH DA ZAMISLIM MUZIKU ČIJA JE ČAROLIJA U TOME DA NE ZNA ZA DOBRO I
ZLO (F. Niče)**

Koncert studenata sa izvođačkih studijskih programa

Subota 16. 12.

Amfiteatar centralne zgrade UNS, 20h

F. Čilea: *Acerba volutta*, arija Princeze de Bujon iz opere „Adrijana Lekuvrer“

Aleksandra Kocić, mecosopran, IV godina

Klasa: Milica Stojadinović, red. prof.

Pamela Kiš Ignjatov, sam. str. sar.

Klavirska saradnja: Maja Grujić, sam str. sar.

S. Rahmanjinov: Muzički momenti op. 16

- Br. 5 Des-dur

- Br. 6 C-dur

Luka Petrović, klavir, IV godina

Klasa: Biljana Gorunović, red. prof.

E. Bloh: *Nigun*

Marijana Lazarević, violina, II godina

Klasa: Robert Lakatoš, vanr. prof.

Klavirska saradnja: Svetlana Pantelić, sam. str. sar.

A. Skrjabin:

- Prelidi op. 11 (br. 9 E-dur, br. 6 h-mol, br. 10 cis-mol)

- Etida op. 8 br. 10 Des-dur

Filip Vidanović, klavir, I godina

Klasa: Iris Kobal Vukobratović, red. prof.

P. Mjaskanji: *Son pochi fiori*, arija Suzel iz opere „L’ amico Fritz“

Anja Radović, sopran, IV godina

Klasa: Milica Stojadinović, red. prof.

Pamela Kiš Ignjatov, sam. str. sar.

Klavirska saradnja: Maja Grujić, sam str. sar.

L. Brauer: *El Decaméron Negro*

- *El Arpa del Guerrero*

Matija Kolaković, gitara, master studije

Klasa: Srđan Tošić, red. prof.

Petar Popović, sam. str. sar.

A. Skrjabin: Prelidi op. 16

- Br. 1 *Andante*

- Br. 2 *Allegro*

Duškanka Jaramaz, klavir, II godina

Klasa: Aleksandar Đermanović, docent

A. Katalani: *Ebben? Ne andro lontana*, arija Vali iz opere „La Wally“

Andriana Petrovski, sopran, IV godina

Klasa: Milica Stojadinović, red. prof.

Pamela Kiš Ignjatov, sam. str. sar.

Klavirska saradnja: Maja Grujić, sam. str. sar.

P. de Sarasate: *Zigeunerweisen* op. 20

Sofija Glavičić, violina, III godina

Klasa: Stefan Milenković, red. prof.

Klavirska saradnja: Vanja Prica, sam. str. sar.

F. Šopen: Skerco br. 3 op. 39 cis-mol

Jana Stanišić, klavir, I godina

Klasa: Milan Miladinović, vanr. prof.

A. Stepanović: *Walking through Memories Coloured in Green*

Slaven Balać, master studije

Klasa: Aleksandar Tasić

ŽELIM MUZIČKU GRAĐEVINU U KOJOJ ĆU ŽIVETI KAO U KUĆI (Ž. Kokto)

Koncert studenata sa izvođačkih studijskih programa

Nedelja 17. 12.

Amfiteatar centralne zgrade UNS, 20h

A. Vivaldi: Sonata za violinu i klavir D-dur RV 10

- I *Moderato a fantasia*

- II *Allegro moderato*

- III *Largo*

- IV *Vivace*

Katarina Badnjar, violina, IV godina

Klasa: Miroslav Pavlović, vanr. prof.

Klavirska saradnja: Nataša Srdić Jahn, sam. str. sar.

Z. Karg-Elert: Čakona za flautu solo op. 107 br. 30

Andrijana Pantić, flauta, master studije

Klasa: Laura Levai Aksin, red. prof.

D. Šostakovič: Prelidi op. 34

- Br. 10 cis-mol

- Br. 16 b-mol

- Br. 2 a-mol

- Br. 20 c-mol

Bogdan Spasić, klavir, IV godina

Klasa: Dorian Lejnak, red. prof.

Đ. Pučini: *Non piangere, Liù*, arija Kalafa iz opere „Turandot“

Ermin Aščerić, solo pevanje, master studije

Klasa: Željko Lučić, gost. prof.

Klavirska saradnja: Strahinja Đokić, viši str. sar.

V. Lutoslavski: *Dance Preludes* za klarinet i klavir

- *Allegro molto*

- *Andantino*

- *Allegro giocoso*

- *Andante*

- *Allegro molto*

Danilo Ćirić, klarinet, IV godina

Klasa: Aleksandar Tasić, red. prof.

Klavirska saradnja: Nera Skeledžija, sam. str. sar.

D. Šostakovič: Gudački kvartet br. 3

- II *Moderato con moto*

Katarina Josifoska, violina, master studije

Anastasija Vučković, violina, IV godina

Maša Filipović, viola, IV godina

Igor Zarić, violončelo, IV godina

Klasa: Jelena Filipović, red. prof.

C. Frank: Klavirski trio op. 1 br. 1

- I *Andante con moto*

Kristina Lakić, violina, III godina

Saša Kvaić, kontrabas, III godina

Tamara Traparić, klavir, III godina

Klasa: Boris Brezovac, docent

V. A. Mocart: Klarinetski kvintet K. 581

- IV *Allegretto con variazioni*

Slaven Balać, klarinet, master studije

Katarina Josifoska, violina, master studije

Anastasija Tomić, violina, II godina

Maša Filipović, viola, IV godina

Maša Dragaš, violončelo, master studije

Klasa: Timea Kalmar, red. prof.

PREDAVANJA

PREDAVANJE

Dr Ivana Medić, naučni savetnik, Muzikološki institut SANU

Sreda 13. 12.

Svečana sala AUNS na Tvrdavi, 12h

PREDAVANJE POVODOM 100GODIŠNJICE ROĐENJA AKADEMIKA VASILIJ MOKRANJCA

PREDAVANJE

Andreas Virziger, Austrija

Četvrtak 14. 12.

Svečana sala AUNS na Tvrdavi, 12h

CAREER MANAGEMENT – AN INTRODUCTION

PREDAVANJE

Bartolomej Stanković, vanr. prof, Muzička akademija Univerziteta u Istočnom Sarajevu

Petak 15. 12.

Svečana sala AUNS na Tvrdavi, 12h

KLAVIRSKI OPUS VOJINA KOMADINE (PREDAVANJE POVODOM 90 GODINA OD ROĐENJA KOMPOZITORA)

PREDAVANJE

Arsen Čarčić, red. prof, Akademija umetnosti Banja Luka

Petak 22. 12.

Svečana sala AUNS na Tvrdavi, 12h

RAHMANJINOV I PROKOFJEV – KOMPOZITORI IZVOĐAČI

PREDAVANJE

dr Ira Prodanov Krajišnik, red. prof, AUNS

Sreda 27. 12.

Svečana sala AUNS na Tvrdavi, 12h

RAHMANJINOV, INTIMNO (PREDAVANJE POVODOM 150 GODINA OD ROĐENJA KOMPOZITORA I 80 OD SMRTI)