

**A-FEST 2024.**

**MAJSTORSKI KURS – KLAVIR**

**KEMAL GEKIĆ (SAD)**

**14–15. 02. 2024.**

**Akademija umetnosti na Tvrđavi**

Intenzivni majstorski kurs klavira održaće se u okviru A – fest festivala Departmana muzičke umetnosti u organizaciji Akademije umetnosti u Novom Sadu.

**Datumi održavanja majstorskog kursa su 14. i 15. februar 2024. godine.**

**Prijave poslati do petka 09. februara 2024. god.** na imejl:  
akademijaumetnostinovisad@gmail.com

**Broj mesta je ograničen.**

„Harizmatična genijalnost Kemala Gekića” - R. Dajer, Boston Glob

“On je nešto poput generala koji je naučio sva pravila iz knjige i stoga je slobodan da ih ignoriše za vreme rata” - Džejsms Ruz, Majami Herald

“Njegovo sviranje je transcendentalno i stravstveno” - Džon Ardojn, Dalas Morning Njuz

Nastupajući širom sveta uz ogroman repertoar, Kemal Gekić predstavlja fascinantne, nekompromisne i stalno menjajuće interpretacije kao solista. Saraduje sa orkestrima poput Londonskog Kraljevskog filharmonijskog orkestra, Varšavskog filharmonijskog i Japanskog filharmonijskog orkestra, u dvoranama poput *Gewandhouse* u Lajpcigu, *Suntory Hall* u Tokiju, i *Kennedy Center* u Vašingtonu.

Za svoj studijski rad i diskografska izdanja, Kemal Gekić je dobio priznanja u Evropi, Americi i Japanu za izražajnu i originalnu interpretaciju. Među svojih 15 solističkih diskografskih izdanja, njegove transkripcije Rosini-List (Naxos) osvojile su „Rozetu” iz *The Penguin Guide for Music*, dok se njegovo integralno izdanje Listovih „Transcendentalnih etida“ (JVC) smatra jednim od najboljih snimaka ovog dela u istoriji. Osvojio je dvostruku *Grammy* nominaciju za izdanje *Guernica Concerto* Fredrika Kaufmana, koju ju je poručio od kompozitora.

Rođen u Splitu, Hrvatska, Kemal Gekić je stekao svoje osnovno obrazovanje kod prof. Lorenca Baturine. Diplomirao je na Akademiji umetnosti u Novom Sadu, u klasi prof. Jokuthon Mihailović (1985) u Jugoslaviji, i odmah nakon toga je dobio mesto predavača na katedri za klavir, na čijem je čelu bio do 1999. godine. Od 1999. godine je na programu umetničke rezidencije i redovan profesor na Međunarodnom univerzitetu na Floridi u Majamiju, SAD.

Kemal Gekić je gostujući predavač na brojnim univerzitetima i akademijama širom sveta. Bio je član žirija na brojnim međunarodnim klavirskim takmičenjima. Od 2010. godine takođe vodi „Kemal Gekić letnju školu“ i festival u Splitu, Hrvatska. Programi o njegovom životu i njegovim nastupima emitovani su na *RAI* Italija, *TV Portugal*, *TV Jugoslavija*, *NHK Japan*, *POLTEL* Poljska, *RTV Donja Saksonija* Nemačka, *Intervizija*, *CBC* i *PBS*. Kemal Gekić je doživotni član Američkog List društva i Steinway Artist.

