

Назив студијског програма: **Драмске и аудиовизуелне уметности**

Врста студија: Докторске академске студије

Дужина трајања студија: 3 године

Обим студија изражен у ЕСПБ бодовима: 180

Стручни назив: *Доктор уметности - драмске и аудиовизуелне уметности*

ПРВА ГОДИНА

РЕД. БР.	НАЗИВ ПРЕДМЕТА	СЕМЕСТАР		БР. БОДОВА
		1	2	
1.	Приказивачке уметности (концептуална и практична истраживања) 1	3+4	3+4	15
2.	Поетике великих редитеља (поступак, естетика, филозофија) 1	3+4	3+4	15
3.	Изборни предмети (бира се 3 од 11)			30
	• <i>Монтажа аудиовизуелног дела</i>	2+2	2+2	10
	• <i>Дизајн времена 1</i>	2+2	2+2	10
	• <i>Нови медији 1</i>	3+1	3+1	10
	• <i>Звук као изражајно средство у аудиовизуелним медијима</i>	2+2	2+2	10
	• <i>Фотографија као културолошки медиј 1</i>	3+1	3+1	10
	• <i>Говор у савременом позоришту</i>	2+2	2+2	10
	• <i>Филозофија уметности</i>	2+2	2+2	10
	• <i>Тумачење покрета у сценским уметностима</i>	2+2	2+2	10
	• <i>Креативно писање</i>	2+2	2+2	10
	• <i>Компаративно истраживање дела драмских уметности</i>	2+2	2+2	10
	• <i>Теорија уметника</i>	2+2	2+2	10

ДРУГА ГОДИНА

РЕД. БР.	НАЗИВ ПРЕДМЕТА	СЕМЕСТАР		БР. БОДОВА
		3	4	
4.	Приказивачке уметности (концептуална и практична истраживања) 2	2+3		5
5.	Поетике великих редитеља (поступак, естетика, филозофија) 2	3+3		5
6.	Могућности примене метода и техника научног истраживања у уметничком истраживању	4+0	4+0	10
7.	Академско писање		2+0	5
8.	Увод у докторски уметнички пројекат	1+1	1+1	5
9.	Изборни предмети			30
	• <i>Дизајн времена 2</i>	2+2	2+2	10
	• <i>Нови медији 2</i>	3+1	3+1	10
	• <i>Глумачке поетике</i>	2+2	2+2	10
	• <i>Фотографија као културолошки медиј 2</i>	3+1	3+1	10

• <i>Драматизације</i>	2+2	2+2	10
• <i>Камера- естетика и филозофија</i>	2+2	2+2	10
• <i>Модерна уметност-изабране теме</i>	2+2	2+2	10
• <i>Теорија уметника</i>	2+2	2+2	10
• <i>Импровизирана, интерактивна и перформативна уметност</i>	2+2	2+2	10
• <i>Однос текста драме и текста представе</i>	2+2	2+2	10

ТРЕЋА ГОДИНА

РЕД. БР.	НАЗИВ ПРЕДМЕТА	СЕМЕСТАР		БР. БОДОВА
		5	6	
10.	Студијски истраживачки рад (у функцији израде докторског уметничког пројекта)	0+20	0+20	30
11.	Завршни рад	0+0+10	0+0+10	30

Број часова дат је недељно, у облику (предавања)+(СИР)