

Назив студијског програма: Дизајн видео игара

Врста студија: Основне академске студије

Дужина трајања студија: 4 године

Обим студија изражен у ЕСПБ бодовима: 240

Стручни назив: *Дипломирани уметник дигиталних медија*

Дизајн видео игара

ПРВА ГОДИНА

РЕД. БР.	НАЗИВ ПРЕДМЕТА	СЕМЕСТАР		БР. БОДОВА
		1	2	
1.	Дизајн видео игара 1	1+4		6
2.	Основи монтаже	2+0		3
3.	Основи снимања слике	2+0		3
4.	Основи драматургија	2+0		2
5.	Историја видео игара	2+0		2
6.	Анимација у видео играма 1	2+0		3
7.	Технологија аудиовизуелних медија 1	2+0		3
8.	Анатомско цртање 1	2+1		3
9.	Основи сценске режије	2+0		3
10.	Ликовни елементи 1	1+1		2
11.	Дизајн видео игара 1		1+4	6
12.	Монтажа у аудиовизуелним медијима		2+0	3
13.	Снимање камером		2+0	3
14.	Основи сценарија		2+0	2
15.	Историја видео игара		2+0	2
16.	Анимација у видео играма 2		2+0	3
17.	Технологија аудиовизуелних медија 2		2+0	3
18.	Анатомско цртање 2		2+1	3
19.	Ликовни елементи 2		1+1	2
20.	Режија у аудиовизуелним медијима		2+0	3

ДРУГА ГОДИНА

РЕД. БР.	НАЗИВ ПРЕДМЕТА	СЕМЕСТАР		БР. БОДОВА
		3	4	
21.	Дизајн видео игара 2	2+3		5
22.	Драматургија видео игара	2+1		3
23.	Концепт дизајн 1	2+2		5
24.	Дизајн окружења у видео играма	1+2		3
25.	Story board	1+1		2
26.	3Д моделовање	2+1		3
27.	Социологија културе 1	2+0		2
28.	Изборни предмети (бира се 8 кредита)			
	• Маска и шминка	2+0		2

	• <i>Филмска монтажа</i>	2+1		3
	• <i>Филмска камера</i>	2+1		3
	• <i>Основи дизајна светла за сцену</i>	2+0		3
	• <i>Филмска и телевизијска режија 1</i>	2+0		3
	• <i>Фотографска истраживачка пракса 1</i>	2+0		3
	• <i>Основи програма о линији 1</i>	2+1		3
	• <i>Историја уметности средњег века 1</i>	2+0		3
	• <i>Увод у архитектуру 1</i>	1+1		3
	• <i>Енглески језик 1</i>	2+0		2
29.	Дизајн видео игара 2		2+3	5
30.	Драматургија видео игара		2+1	3
31.	2Д анимација		1+2	3
32.	Концепт дизајн 1		2+2	5
33.	Дизајн окружења у видео играма		1+2	3
34.	Социологија културе 2		2+0	2
35.	Изборни предмети (бира се 8 кредита)			
	• <i>Костимографија</i>		2+0	2
	• <i>Монтажа звука за филм и телевизију</i>		2+1	3
	• <i>Електронска камера</i>		2+1	3
	• <i>Основи дизајна светла за филм и телевизију</i>		2+0	3
	• <i>Филмска и телевизијска режија 2</i>		2+0	3
	• <i>Фотографска истраживачка пракса 2</i>		2+0	3
	• <i>Основи програма о линији 2</i>		2+1	3
	• <i>Историја уметности средњег века 2</i>		2+0	3
	• <i>Увод у архитектуру 2</i>		1+1	3
	• <i>Енглески језик 2</i>		2+0	2

ТРЕЋА ГОДИНА

РЕД. БР.	НАЗИВ ПРЕДМЕТА	СЕМЕСТАР		БР. БОДОВА
		5	6	
36.	Дизајн видео игара 3	2+4		5
37.	Концепт дизајн 2	2+2		7
38.	Уметност и видео игре	2+0		2
39.	Професионална пракса 1	0+0+0+1		2
40.	Покретна графика	1+2		3
41.	Дизајн звука у видео играма 1	2+1		3
42.	Изборни предмети (бира се 8 кредита)			
	• <i>Визуелни ефекти 2</i>	2+1		3
	• <i>Сценографија 1</i>	2+0		2
	• <i>Дизајн продукције</i>	2+0		2
	• <i>Дизајн светла за филм и телевизију 1</i>	2+1		3
	• <i>Енглески језик 3</i>	2+0		2
	• <i>Фотографска истраживачка пракса 3</i>	2+0		3
	• <i>Илустрација - основе и технике 1</i>	2+1		3
	• <i>Историја филма 1</i>	2+0		3
	• <i>Медији масовне комуникације</i>	2+0		2

	• <i>Монтажа аудиовизуелних форми 1</i>	2+1		3
	• <i>Основи дизајна ентеријера 1</i>	2+1		3
	• <i>Програм о линији 1</i>	2+1		3
	• <i>Стрип 1</i>	1+1		3
	• <i>Уметност снимања камером 1</i>	2+1		3
	• <i>Историја модерне уметности 1</i>	2+0		3
	• <i>Увод у графичке комуникације 1</i>	1+1		3
43.	Дизајн видео игара 3		2+4	5
44.	Дизајн звука у видео играма 2		2+1	3
45.	Интерактивна анимација		1+2	3
46.	Концепт дизајн 2		2+2	7
47.	Уметност и видео игре		2+0	2
48.	Професионална пракса 1		0+0+0+1	2
49.	Изборни предмети (бира се 8 кредита)			
	• <i>Дизајн продукције</i>		2+0	2
	• <i>Дизајн светла за филм и телевизију 2</i>		2+1	3
	• <i>Енглески језик 4</i>		2+0	2
	• <i>Фотографска истраживачка пракса 4</i>		2+0	3
	• <i>Илустрација - основе и технике 2</i>		2+1	3
	• <i>Историја филма 2</i>		2+0	3
	• <i>Историја модерне уметности 2</i>		2+0	3
	• <i>Медији масовне комуникације</i>		2+0	2
	• <i>Монтажа аудиовизуелних форми 2</i>		2+1	3
	• <i>Основи дизајна ентеријера 2</i>		2+1	3
	• <i>Програм о линији 2</i>		2+1	3
	• <i>Сценографија 2</i>		2+0	2
	• <i>Стрип 2</i>		2+1	3
	• <i>Уметност снимања камером 2</i>		2+1	3
	• <i>Анимација 2</i>		2+1	3
	• <i>Увод у графичке комуникације 2</i>		1+1	3

ЧЕТВРТА ГОДИНА

РЕД. БР.	НАЗИВ ПРЕДМЕТА	СЕМЕСТАР		БР. БОДОВА
		7	8	
50.	Дизајн видео игара 4	2+4		6
51.	Општа психологија	2+0		2
52.	Теорија медија	2+0		3
53.	Студије видео игара	2+0		2
54.	Професионална пракса 2	0+0+0+2		3
55.	Основе естетике 1	2+0		2
56.	Завршни пројекат	0+0+3		4
57.	Изборни предмети (бира се 8 кредита)			
	• <i>Монтажне артикулације 1</i>	2+2		3
	• <i>Камера - анализа и синтеза 1</i>	2+2		3
	• <i>Дизајн светла за сцену 1</i>	2+1		3
	• <i>Основи обраде звука</i>	2+1		3
	• <i>Мултимедијална продукција 3</i>	2+2		3

	• <i>Визуелни ефекти 3</i>	2+2		3
	• <i>Историја филма 3</i>	2+0		3
	• <i>Примењена музика 1</i>	2+0		2
	• <i>Просторни цртеж 1</i>	2+1		3
	• <i>Историја уметности новог века 1</i>	2+0		3
	• <i>Маркетинг у уметности 1</i>	2+0		2
	• <i>Дизајн светла у ентеријеру 1</i>	2+1		3
	• <i>Основи примењене графике 1</i>	2+1		3
58.	Дизајн видео игара 4		2+4	6
59.	Психологија личности		2+0	2
60.	Теорија медија		2+0	3
61.	Студије видео игара		2+0	2
62.	Професионална пракса 2		0+0+0+2	3
63.	Основе естетике 2		2+0	2
64.	Завршни пројекат		0+0+3	4
65.	Изборни предмети (бира се 8 кредита)			
	• <i>Дизајн сценског звука</i>		2+1	3
	• <i>Монтажне артикулације 2</i>		2+2	3
	• <i>Камера - анализа и синтеза 2</i>		2+1	3
	• <i>Дизајн светла за сцену 2</i>		2+1	3
	• <i>Мултимедијална продукција 4</i>		2+0	2
	• <i>Анимација 3</i>		2+2	3
	• <i>Историја филма 4</i>		2+0	3
	• <i>Примењена музика 2</i>		2+0	2
	• <i>Просторни цртеж 2</i>		2+1	3
	• <i>Историја уметности новог века 2</i>		2+0	3
	• <i>Маркетинг у уметности 2</i>		2+0	2
	• <i>Дизајн светла у ентеријеру 2</i>		2+1	3
	• <i>Основи примењене графике 1</i>		2+1	3

Број часова дат је недељно, у облику (предавања)+(вежбе)+(ДОН)