

Назив студијског програма: **Глума**

Врста студија: Основне академске студије

Дужина трајања студија: 4 године

Обим студија изражен у ЕСПБ бодовима: 240

Стручни назив: *Дипломирани драмски и аудиовизуелни уметник*

Упис: Бијенално (сваке друге године)

Изборно подручје (модул): Глума на мађарском језику

ПРВА ГОДИНА

РЕД. БР.	НАЗИВ ПРЕДМЕТА	СЕМЕСТАР		БР. БОДОВА
		1	2	
1.	Глума 1	6+1	6+1	10
2.	Техника гласа 1	1+1	1+1	4
3.	Акробатика 1	1+1	1+1	4
4.	Сценски покрет 1	1+1	1+1	4
5.	Мађарска драма и позориште 1	2+0	2+0	4
6.	Историја филма	2+0	2+0	6
7.	Анализа драмског текста 1	1+1	1+1	4
8.	Сценски говор 1	2+1		3
9.	Сценске борбе 1	1+2		3
10.	Сценске игре 1	1+2		3
11.	Историја светске драме и позоришта 1	2+0		3
12.	Сценски говор 2		2+1	3
13.	Сценске борбе 2		1+2	3
14.	Сценске игре 2		1+2	3
15.	Историја светске драме и позоришта 2		2+0	3

ДРУГА ГОДИНА

РЕД. БР.	НАЗИВ ПРЕДМЕТА	СЕМЕСТАР		БР. БОДОВА
		3	4	
16.	Глума 2	6+1	6+1	10
17.	Техника гласа 2	1+1	1+1	4
18.	Акробатика 2	1+1	1+1	4
19.	Сценски покрет 2	1+1	1+1	4
20.	Сценски говор 3	2+1		3
21.	Сценске борбе 3	1+1		2
22.	Сценске игре 3	1+1		2
23.	Мађарска драма и позориште 2	2+0		3
24.	Историја светске драме и позоришта 3	2+0		3
25.	Изборни предмети 1 - бира се 6 кредита (ЕСПБ)			6
	• <i>Анализа драмског текст 2</i>	2+1		3
	• <i>Глума у музичким жанровима 1</i>	2+1		3
	• <i>Мачевање 1</i>	1+1		3
	• <i>Основе музичке писмености 1</i>	1+2		3
	• <i>Психологија стваралаштва 1</i>	2+0		3

	• Вокални студио 1	1+1		3
26.	Сценске борбе 4		1+1	2
27.	Сценске игре 4		1+1	2
28.	Сценски говор 4		2+1	3
29.	Историја светске драме и позоришта 4		2+0	3
30.	Историја јужнословенске драме и позоришта 1		2+0	3
31.	Изборни предмети 2 - бира се 6 кредита (ЕСПБ)			6
	• <i>Анализа драмског текста 3</i>		2+1	3
	• <i>Глума у музичким жанровима 2</i>		2+1	3
	• <i>Мачевање 2</i>		1+1	3
	• <i>Психологија стваралаштва 2</i>		2+0	3
	• <i>Основе музичке писмености 2</i>		1+2	3
	<i>Увод у луткарски театар</i>		1+1	3
	<i>Вокални студио 2</i>		1+1	3

ТРЕЋА ГОДИНА

РЕД. БР.	НАЗИВ ПРЕДМЕТА	СЕМЕСТАР		БР. БОДОВА
		5	6	
32.	Глума 3	6+1	6+1	12
33.	Техника гласа 3	1+1	1+1	4
34.	Акробатика 3	1+1	1+1	4
35.	Глума у медијима 1	1+1	1+1	4
36.	Невербално позориште	1+1	1+1	4
37.	Драматургија	1+1	1+1	4
38.	Сценски говор 5	2+1		3
39.	Историја јужнословенске драме и позоришта 2	2+0		2
40.	Сценске игре 5	1+1		2
41.	Сценски покрет 3	1+1		2
42.	Изборни предмети 3 - бира се 6 кредита (ЕСПБ)			6
	• <i>Комедија дел арте 1</i>	1+1		3
	• <i>Основе луткарства</i>	1+1		3
	• <i>Педагогија</i>	2+0		3
	• <i>Пројекат 1</i>	0+0+1		3
	• <i>Вокални студио 3</i>	1+1		3
	• <i>Глума у музичким жанровима 3</i>	1+1		3
43.	Сценски говор 6		2+1	3
44.	Сценски покрет 4		1+1	2
45.	Сценске игре 6		1+1	2
46.	Изборни предмети 4 - бира се 6 кредита (ЕСПБ)			6
	• <i>Дидактика</i>		2+0	3
	• <i>Глума у музичким жанровима 4</i>		1+1	3
	• <i>Комедија дел арте 2</i>		1+1	3
	• <i>Пројекат 2</i>		0+0+1	3
	• <i>Психологија</i>		2+0	3
	• <i>Савремена историја позоришта и драме</i>		2+0	3
	• <i>Вокални студио 4</i>		1+1	3

ЧЕТВРТА ГОДИНА

РЕД. БР.	НАЗИВ ПРЕДМЕТА	СЕМЕСТАР		БР. БОДОВА
		7	8	

47.	Глума 4	6+1	6+1	8
48.	Глумачке технике – тело и глас	1+2	1+2	6
49.	Глумачка радионица	1+2	1+2	6
50.	Сценски говор 7	1+1		2
51.	Сценски покрет 5	1+1		2
52.	Изборни предмети 5 - бира се 9 кредита (ЕСПБ)			9
	• Глума у медијима 2	1+1		2
	• Позоришно предузетништво 1	2+0		2
	• Пројекат 3	0+0+1		3
	• Развојна психологија	2+0		3
	• Савремени плес 1	1+1		3
	• Вокални студио 5	1+1		3
53.	Сценски говор 8		1+1	2
54.	Изборни предмети 6 - бира се 9 кредита (ЕСПБ)			9
	• Глума у медијима 3		1+1	2
	• Позоришно предузетништво 2		2+0	3
	• Пројекат 4		0+0+1	3
	• Савремени плес 2		1+1	3
	• Сценски покрет 6		1+1	3
	• Вокални студио 6		1+1	3
	• Школска педагогија		2+0	3
55.	Завршни рад - истраживање	0+0+2	0+0+2	6
56.	Завршни рад	0+0+2	0+0+2	10

Број часова дат је недељно, у облику (предавања)+(вежбе)+(ДОН)