

Назив студијског програма: **Глума**

Врста студија: Основне академске студије

Дужина трајања студија: 4 године

Обим студија изражен у ЕСПБ бодовима: 240

Стручни назив: *Дипломирани драмски и аудиовизуелни уметник*

Изборно подручје (модул): Глума на српском језику

ПРВА ГОДИНА

РЕД. БР.	НАЗИВ ПРЕДМЕТА	СЕМЕСТАР		БР. БОДОВА
		1	2	
1.	Глума 1	6+1	6+1	10
2.	Техника гласа 1	1+1	1+1	4
3.	Сценски покрет 1	1+1	1+1	4
4.	Акробатика 1	1+1	1+1	4
5.	Историја филма	2+0	2+0	6
6.	Сценски говор 1	2+1		3
7.	Сценске игре 1	1+2		3
8.	Сценске борбе 1	1+2		3
9.	Дикција са основама српског језика 1	2+1		4
10.	Историја светске драме и позоришта 1	2+0		3
11.	Сценски говор 2		2+1	3
12.	Сценске игре 2		1+2	3
13.	Сценске борбе 2		1+2	3
14.	Дикција са основама српског језика 2		2+1	4
15.	Историја светске драме и позоришта 2		2+0	3

ДРУГА ГОДИНА

РЕД. БР.	НАЗИВ ПРЕДМЕТА	СЕМЕСТАР		БР. БОДОВА
		3	4	
16.	Глума 2	6+1	6+1	12
17.	Техника гласа 2	1+1	1+1	4
18.	Сценски покрет 2	1+1	1+1	4
19.	Акробатика 2	1+1	1+1	4
20.	Сценски говор 3	2+1		4
21.	Сценске игре 3	1+1		2
22.	Сценске борбе 3	1+1		2
23.	Историја светске драме и позоришта 3	2+0		3
24.	Изборни предмети 1 - бира се 6 кредита (ЕСПБ)			6
	• <i>Мачевање 1</i>	1+1		3
	• <i>Основи музичке писмености 1</i>	1+2		3
	• <i>Психологија стваралаштва 1</i>	2+0		3
	• <i>Вокални студио 1</i>	1+1		3
25.	Сценски говор 4		2+1	3
26.	Сценске игре 4		1+1	2

27.	Сценске борбе 4		1+1	2
28.	Историја светске драме и позоришта 4		2+0	3
29.	Историја јужнословенске драме и позоришта 1		2+0	3
30.	Изборни предмети 2 - бира се 6 кредита (ЕСПБ)			6
	• <i>Мачевање 2</i>		1+1	3
	• <i>Психологија стваралаштва 2</i>		2+0	3
	• <i>Основи музичке писмености 2</i>		1+2	3
	• <i>Увод у луткарски театар</i>		1+1	3
	• <i>Вокални студио 2</i>		1+1	3

ТРЕЋА ГОДИНА

РЕД. БР.	НАЗИВ ПРЕДМЕТА	СЕМЕСТАР		БР. БОДОВА
		5	6	
31.	Глума 3	6+1	6+1	16
32.	Техника гласа 3	1+1	1+1	4
33.	Акробатика 3	1+1	1+1	4
34.	Глума у медијима 1	1+1	1+1	4
35.	Невербално позориште	1+1	1+1	4
36.	Сценски говор 5	2+1		3
37.	Сценске игре 5	1+1		2
38.	Историја јужнословенске драме и позоришта 2	2+0		2
39.	Сценски покрет 3	1+1		2
40.	Изборни предмети 3 - бира се 6 кредита (ЕСПБ)			6
	• <i>Драматургија</i>	2+0		3
	• <i>Историја светске драме и позоришта 5</i>	2+0		3
	• <i>Комедија дел арте 1</i>	1+1		3
	• <i>Основе луткарства</i>	1+1		3
	• <i>Педагогија</i>	2+0		3
	• <i>Пројекат 1</i>	0+0+1		3
	• <i>Вокални студио 3</i>	1+1		3
41.	Сценски говор 6		2+1	3
42.	Сценске игре 6		1+1	2
43.	Сценски покрет 4		1+1	2
44.	Изборни предмети 4 - бира се 6 кредита (ЕСПБ)			6
	• <i>Дидактика</i>		2+0	3
	• <i>Комедија дел арте 2</i>		1+1	3
	• <i>Пројекат 2</i>		0+0+1	3
	• <i>Психологија</i>		2+0	3
	• <i>Савремена српска драма</i>		2+0	3
	• <i>Вокални студио 4</i>		1+1	3

ЧЕТВРТА ГОДИНА

РЕД. БР.	НАЗИВ ПРЕДМЕТА	СЕМЕСТАР		БР. БОДОВА
		7	8	
45.	Глума 4	6+1	6+1	8
46.	Глумачке технике – тело и глас	1+2	1+2	6

47.	Увод у глумачке поетике	2+2	2+2	6
48.	Позоришно предузетништво 1	2+0		2
49.	Сценски говор 7	1+1		2
50.	Сценски покрет 5	1+1		2
51.	Изборни предмети 5 - бира се 9 кредита (ЕСПБ)			9
	• <i>Глума у медијима 2</i>	1+1		3
	• <i>Пројекат 3</i>	0+0+1		3
	• <i>Развојна психологија</i>	2+0		3
	• <i>Савремени плес 1</i>	1+1		3
	• <i>Вокални студио 5</i>	1+1		3
52.	Изборни предмети 6 - бира се 9 кредита (ЕСПБ)			9
	• <i>Глума у медијима 3</i>		1+1	3
	• <i>Позоришно предузетништво 2</i>		2+0	3
	<i>Пројекат 4</i>		0+0+1	3
	<i>Савремени плес 2</i>		1+1	3
	<i>Сценски говор 8</i>		2+0	3
	<i>Сценски покрет 6</i>		1+1	3
	<i>Школска педагогија</i>		2+0	3
	<i>Вокални студио 6</i>		1+1	3
53.	Завршни рад - истраживање	0+0+2	0+0+2	6
54.	Завршни рад	0+0+2	0+0+2	10

Број часова дат је недељно, у облику (предавања)+(вежбе)+(ДОН)