

УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ



АКАДЕМИЈА  
УМЕТНОСТИ

Нови Сад, Ђуре Јакшића бр. 7  
тел: 021/422-177  
факс: 021/420-187  
број жиро рачуна: 840-1451666-42  
[www.akademija.uns.ac.rs](http://www.akademija.uns.ac.rs)

**ИНФОРМАТОР  
О ПРОГРАМСКОМ САДРЖАЈУ  
ПРИЈЕМНОГ ИСПИТА  
за упис студената на**

**докторске академске студије уметности  
студијски програм ИЗВОЂАЧКЕ УМЕТНОСТИ**

**школске 2023/2024. године**

Нови Сад, 2023. год.

Академија уметности је високошколска образовна уметничка и научна институција која изводи студије првог степена – основне академске студије, студије другог степена – мастер академске, специјалистичке студије и студије трећег степена – докторске академске студије из поља уметности-области музичке, ликовних, примењених, драмских уметности, и поља друштвено хуманистичких наука-област науке о уметностима.

Академија остварује студије у складу са правилима студирања заснованим на европском систему преноса и акумулације бодова (ЕСПБ бодови).

Докторске академске студије имају 180 ЕСПБ бодова што одговара периоду од три школске године или шест семестара студирања, што је утврђено студијским програмом.

## ОПШТИ УСЛОВИ

У прву годину докторских студија из поља уметности, **област Извођачке уметности** може се уписати лице које положи пријемни испит.

Пријемном испиту могу приступити лица која имају:

1. завршене одговарајуће мастер академске студије са најмање 300 ЕСПБ бодова и просечну оцену од најмање 8,00 уписану и у дипломи основних академских студија и дипломи мастер академских студија или
2. завршене одговарајуће магистарске студије и стечен академски назив магистра уметности, односно магистра наука и просечну оцену најмање 8,00 уписану и у дипломи основних студија и дипломи магистарских студија уметности.

Као услов за упис на докторске академске студије Извођачке уметности су завршене основне и мастер академске студије из уже уметничке области у односу на модул који кандидат уписује, тј. у случају модула Камерна музика у матичном ансамблу, у односу на позицију у изабраном камерном саставу (матичном саставу).

**Документација која се подноси приликом пријављивања кандидата:**

Кандидати по објављеном Конкурсу за упис на докторске академске студије у школску 2023/2024. годину, **пријаве на конкурс подносе искључиво електронски** преко портала Академије уметности на веб адреси: [www.akademija.uns.ac.rs](http://www.akademija.uns.ac.rs)

**Потребно је да кандидати који су се пријавили електронски, скениране документе шаљу у оквиру документације за пријемни испит, у ПДФ формату, на следећу мејл адресу (са обавезно назначеним студијским програмом и модулом у наслову мејла):**

[aunsprijemni@uns.ac.rs](mailto:aunsprijemni@uns.ac.rs)

**Доставља се 1 мејл по кандидату и укупно сви документи које кандидат шаље не треба да пређу збирно 12Мб.**

**Напомена: Сви фајлови треба да буду именовани јасно и прецизно и да садрже у свом имену име и презиме кандидата (пример: Сведочанство - Петар Петровић.пдф, Петар Петровић.јпг.)**

## Послата документација треба да буде комплетна и прецизно означена.

Уз електронску пријаву кандидати подносе следеће документе на мејл адресу [aunsprijemni@uns.ac.rs](mailto:aunsprijemni@uns.ac.rs):

- Дипломе или уверења о завршеним претходним нивоима студија,
- Препис оцена са бодовима ЕСПБ (ако их има),
- Мотивационо писмо (500 речи),
- Биографију,
- Објављене научне радове, или потврду да се научни рад налази у штампи,
- Лични карту,
- Доказ о знању једног светског језика,
- Доказ о уплати накнаде за пријемни испит.

Додатна документација за стране држављане која се подноси приликом пријављивања кандидата:

- решење о извршеном признавању стране дипломе мастер академских студија
- доказ о здравственом осигурању
- доказ о познавању српског језика (проверу знања српског језика обавља посебна комисија Филозофског факултета у Новом Саду)

### 1. Вредновање постигнутог успеха на претходним нивоима академских студија

Успех кандидата на завршеним одговарајућих претходним нивоима академских студија одговарајућег усмерења, вреднује се на следећи начин:

Критеријуми за рангирање кандидата су:

1. општа просечна оцена остварена на основним и мастер или магистарским студијама,
2. дужина студирања на основним и мастер или магистарским студијама
3. успех постигнут на пријемном испиту, који укључује и вредновање приложених радова уколико су предвиђени,
4. остварени уметнички резултати.

Критеријуми за рангирање на основу става 1 тачке 1. и 2. овог члана израчунавају се по следећим формулама:

Уколико је кандидат завршио основне и мастер студије примењује се следећа формула:

$$\text{Показатељ успешности (Пу)} = \left( \left( \frac{\text{просечна оцена током основних студија}}{\text{Максимална оцена студија}} \times \frac{\text{број месеци редовног завршетка студија}}{\text{број месеци завршетка студија}} \right) + \left( \frac{\text{просечна оцена током мастер студија}}{\text{Максимална оцена студија}} \times \frac{\text{број месец редовног завршетка студија}}{\text{број месец завршетка студија}} \right) \right)$$

У случају да је кандидат завршио основне и магистарске студије примењује се следећа формула:

$$\text{Показатељ успешности (Пу)} = \left( \frac{\text{просечна оцена током основних студија}}{\text{Максимална оцена студија}} \times \frac{\text{број месеци редовног завршетка студија}}{\text{број месеци завршетка студија}} \right) + \left( \frac{\text{просечна оцена током магистарских студија}}{\text{Максимална оцена студија}} \times \frac{\text{број месеци редовног завршетка студија}}{\text{број месеци завршетка студија}} \right)$$

Уколико је кандидат завршио основне студије по прописима који су важили до ступања на снагу Закона о високом образовању из 2005. године примењује се следећа формула:

$$\text{Показатељ успешности (Пу)} = \left( \frac{\text{просечна оцена током основних студија}}{\text{Максимална оцена студија}} \times \frac{\text{број месеци редовног завршетка студија}}{\text{број месеци завршетка студија}} \right) \times 30$$

## 2. Вредновање успеха постигнутог на пријемном испиту

- 1) Пријемном испиту приступају кандидати са завршеним одговарајућим образовањем:
  - завршене одговарајуће мастер академске студије са најмање 300 ЕСПБ бодова и просечну оцену од најмање 8,00 уписану и у дипломи основних академских студија и дипломи мастер академских студија или
  - академски степен магистра уметности из одговарајуће уметничке области, утврђене студијским програмом докторских студија, или
  - завршене одговарајуће основне студије – уписани на студије пре ступања на снагу Закона о високом образовању.
- 2) Пријемни испит се полаже у октобарском конкурсном року.
- 3) Пријемни испит представља јединствену целину.
- 4) Пријемни испит се реализује са кандидатима који су испунили услове наведене у тачки 1) овог одељка, и који су уз пријаву приложили све потребне документе наведене у делу Општи услови у овом Информатору.
- 5) Испитну комисију чине најмање три наставника из области Извођачке уметности.
- 6) По основу критеријума: успех у претходном школовању и успех на пријемном испиту, за упис на докторске студије уметности, кандидат може да оствари највише 100 поена, и то:
  - успех у претходном школовању (исказан као показатељ успешности, установљен на основу претходно наведене формуле), највише 30 поена
  - успех на пријемном испиту највише 70 поена.
 На докторске студије уметности, може се уписати кандидат који је на пријемном испиту освојио најмање 36 од могућих 70 поена.

## ПРИЈЕМНИ ИСПИТ ЗА УПИС НА ДОКТОРСКЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ У ШКОЛСКУ 2023/24. годину – ИЗВОЂАЧКЕ УМЕТНОСТИ

Академија уметности у Новом Саду уписује студенте на докторске студије Извођачке уметности на основу успеха у претходном школовању и провере знања и умећа на пријемном испиту.

**На студијском програму Извођачке уметности је акредитовано 18 места за упис студената (по модулима: Клавир 5, Соло певање 2, Гудачки инструменти 4 (Виолина 3, Виолончело 1), Дувачки инструменти 3 (Флаута 1, Кларинет 1, Тромбон 1) и Камерна музика 4.**

Кандидат/ ансамбл полаже квалификациони испит који садржи:

1. уметнички реситал
2. интервју

### **Модул Соло певање**

- Приложена детаљна биографија
- Документована солистичка – оперска или концертна делатност у последњих пет година
- Програм реситала за пријемни испит утрајању од 50 минута са делима из најмање три различите стилске епохе а уз обавезну заступљеност најмање једне репрезентативне оперске арије и најмање једног циклуса
- Програм се изводи напамет, на оригиналним језицима
- Интервју са кандидатом након реситала

### **Модул Клавир**

- Приложена детаљна биографија
- Документована концертана делатност у последњих пет година
- Реситал у трајању од 50 до 60 минута, слободног програма, са делима из три различите стилске епохе и једним значајним делом клавирске литературе
- Интервју са кандидатом након реситала

### **Модул Гудачки инструменти**

#### **Виолина**

- Приложена детаљна биографија
- Документована концертантна делатност у последњих пет година

Реситал са следећим програмом:

- Ј. С. Бах: први и други став једне од соло соната или Чакона
- први став великог концерта или два става сонате од Бетовена до данас
- виртуозни комад
- Интервју са кандидатом након реситала

#### **Виолончело**

- Приложена детаљна биографија
- Документована концертантна делатност у последњих пет година

Реситал са следећим програмом:

- два става из четврте, пете или шесте свите Ј. С. Баха
- први став великог концерта или два става сонате од Бетовена до данас
- виртуозни комад
- интервју са кандидатом након реситала

**Модул Дувачки инструменти:**

**Флаута, кларинет, тромбон**

- Приложена детаљна биографија
- Документована концертантна делатност у последњих пет година

Реситал са следећим програмом:

- концерт
- соната
- виртуозни комад

Концерт се свира напамет.

- Интервју са кандидатом након реситала

**Камерна музика у матичном ансамблу**

- Приложена детаљна биографија
- Документована концертана делатност (камерна музика) у последњих пет година
- Извођење програма у трајању од 50 минута  
(најмање две цикличне композиције различитих стилских епоха)
- Интервју са кандидатом након пријемног испита

Кандидат /ансамбл има могућност да наступа у саставу по слободном избору: камерни трио, квартет, квинтет или секстет (класичног и некласичног састава) или може се представити у различитим ансамблима.

**ДАТУМИ ЗА ПОДНОШЕЊЕ ПРИЈАВА НА КОНКУРС И ОДРЖАВАЊЕ  
ПРИЈЕМНОГ ИСПИТА  
ОБЈАВЉЕНИ СУ У КОНКУРСУ ЗА УПИС СТУДЕНАТА НА ДОКТОРСKE  
СТУДИЈЕ УМЕТНОСТИ НА САЈТУ УНИВЕРЗИТЕТА У НОВОМ САДУ И САЈТУ  
АКАДЕМИЈЕ УМЕТНОСТИ**

**НАПОМЕНЕ:**

1. Кандидати су обавезни да прикажу личну карту ради идентификације за време полагања испита.
2. Уношење мобилних телефона и помоћних уређаја у просторије где се полаже испит, најстрожије је забрањено.
3. Кандидати који не положе пријемни испит дужни су да подигну своја документа у року од 5 дана по објављивању резултата конкурса.

Фотокопије документа се не враћају.

## РАНГ ЛИСТА

1. Право рангирања ради уписа стиче кандидат који је положио пријемни испит.
2. Рангирање се врши на основу укупног броја бодова оставрених на пријемном испиту и броја бодова остварених по основу просечне оцене на претходно завршеним нивоима академских студија.
3. Ранг листа кандидата који су положили пријемни испит и стекли право уписа објављује се на огласним таблама Академије и на веб сајту Академије.
4. Кандидати који нису положили пријемни испит не стичу право рангирања и уписа.
5. Упис кандидата врши се на основу редоследа утврђеног на ранг листи и у року објављеном у Конкурсу за упис студената у прву годину докторских академских студија.
6. Учесник конкурса за упис може поднети приговор на регуларност конкурса, регуларност испита, редослед кандидата за упис на докторске академске студије у року од 36 часова од дана објављивања ранг листе на сајту Академије и огласним таблама Академије.
7. Приговор се подноси декану Академије.
8. По приговору учесника конкурса декан доноси решење у року од 24 часа од дана пријема приговора.