

УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ



Нови Сад, Ђуре Јакшића бр. 7
тел: 021/422-177
факс: 021/420-187
број жиро рачуна: 840-1451666-42
www.akademija.uns.ac.rs

**ИНФОРМАТОР
О ПРОГРАМСКОМ САДРЖАЈУ
ПРИЈЕМНОГ ИСПИТА
за упис студената на**

**докторске академске студије уметности
студијски програм ИЗВОЂАЧКЕ УМЕТНОСТИ**

школске 2025/2026. године

Нови Сад, 2025. год.

Академија уметности је високошколска образовна уметничка и научна институција која изводи студије првог степена – основне академске студије, студије другог степена – мастер академске, специјалистичке студије и студије трећег степена – докторске академске студије из поља уметности-области музичке, ликовних, примењених, драмских уметности, и поља друштвено хуманистичких наука-област науке о уметностима.

Академија остварује студије у складу са правилима студирања заснованим на европском систему преноса и акумулације бодова (ЕСПБ бодови).

Докторске академске студије имају 180 ЕСПБ бодова што одговара периоду од три школске године или шест семестара студирања, што је утврђено студијским програмом.

ОПШТИ УСЛОВИ

У прву годину докторских студија из поља уметности, **област Извођачке уметности**

може се уписати лице које положи пријемни испит. Пријемном испиту могу приступити лица која имају:

1. завршене одговарајуће мастер академске студије са најмање 300 ЕСПБ бодова и просечну оцену од најмање 8,00 уписану и у дипломи основних академских студија и дипломи мастер академских студија или
2. завршене одговарајуће магистарске студије и стечен академски назив магистра уметности, односно магистра наука и просечну оцену најмање 8,00 уписану и у дипломи основних студија и дипломи магистарских студија уметности.

Као услов за упис на докторске академске студије Извођачке уметности су завршене основне и мастер академске студије из уже уметничке области у односу на модул који кандидат уписује, тј. у случају модула Камерна музика у матичном ансамблу, у односу на позицију у изабраном камерном саставу (матичном саставу).

Документација која се подноси приликом пријављивања кандидата:

Кандидати по објављеном Конкурсу за упис на докторске академске студије у школску 2025/2026. годину, **пријаве на конкурс подносе искључиво електронски :**

- пријавни лист (преузима се са интернет странице Академије уметности www.akademija.uns.ac.rs) шаље се заједно са документацијом за пријемни испит у ПДФ формату. Обавезно назначити студијски програм и модул у наслову мејла.
- Доставља се један мејл по кандидату и укупно сви документи које кандидат шаље не треба да пређу збирно 12Мб.
- Напомена: Сви фајлови треба да буду именовани јасно и прецизно и да садрже у свом имену име и презиме кандидата (пример: Сведочанство - Петар Петровић.пдф, Петар Петровић.jpg.)
- Послата документација треба да буде комплетна и прецизно означена.

Потребно је да кандидати који су се пријавили електронски, скениране документе шаљу у оквиру документације за пријемни испит, у ПДФ формату, на следећу мејл адресу (са обавезно назначеним студијским програмом и модулом у наслову

мејла):

aunsprijemni.doktorske@uns.ac.rs

Доставља се 1 мејл по кандидату и укупно сви документи које кандидат шаље не треба да пређу збирно 12Мб.

Напомена: Сви фајлови треба да буду именовани јасно и прецизно и да садрже у свом имену име и презиме кандидата (пример: Сведочанство - Петар Петровић.пдф, Петар Петровић.јпг.)

Послата документација треба да буде комплетна и прецизно означена. Уз електронску пријаву кандидати подносе следеће документе на мејл адресу

aunsprijemni.doktorske@uns.ac.rs

- Дипломе или уверења о завршеним претходним нивоима студија,
- Препис оцена са бодовима ЕСПБ (ако их има),
- Мотивационо писмо (500 речи),
- Биографију,
- Објављене научне радове, или потврду да се научни рад налази у штампи,
- Лични карту,
- Доказ о знању једног светског језика,
- Доказ о уплати накнаде за пријемни испит.

Додатна документација за стране држављане која се подноси приликом пријављивања кандидата:

- решење о извршеном признавању стране дипломе мастер академских студија
- доказ о здравственом осигурању
- доказ о познавању српског језика (проверу знања српског језика обавља посебна комисија Филозофског факултета у Новом Саду)

1. Вредновање постигнутог успеха на претходним нивоима академских студија

Успех кандидата на завршеним одговарајућих претходним нивоима академских студија одговарајућег усмерења, вреднује се на следећи начин:

Критеријуми за рангирање кандидата су:

1. општа просечна оцена остварена на основним и мастер или магистарским студијама,
2. дужина студирања на основним и мастер или магистарским студијама
3. успех постигнут на пријемном испиту, који укључује и вредновање приложених радова уколико су предвиђени,
4. остварени уметнички резултати.

Критеријуми за рангирање на основу става 1 тачке 1. и 2. овог члана израчунавају се по следећим формулама:

Уколико је кандидат завршио основне и мастер студије примењује се следећа формула:

$$\text{Показатељ успешности (Пу)} = \left(\frac{\text{просечна оцена током основних студија}}{\text{Максимална оцена студија}} \times \frac{\text{број месеци редовног завршетка студија}}{\text{број месеци завршетка студија}} \right) + \left(\frac{\text{просечна оцена током мастер студија}}{\text{Максимална оцена студија}} \times \frac{\text{број месец редовног завршетка студија}}{\text{број месец завршетка студија}} \right)$$

У случају да је кандидат завршио основне и магистарске студије примењује се следећа формула:

$$\text{Показатељ успешности (Пу)} = \left(\frac{\text{просечна оцена током основних студија}}{\text{Максимална оцена студија}} \times \frac{\text{број месеци редовног завршетка студија}}{\text{број месеци завршетка студија}} \right) + \left(\frac{\text{просечна оцена током магистарских студија}}{\text{Максимална оцена студија}} \times \frac{\text{број месец редовног завршетка студија}}{\text{број месец завршетка студија}} \right)$$

Уколико је кандидат завршио основне студије по прописима који су важили до ступања на снагу Закона о високом образовању из 2005. године примењује се следећа формула:

$$\text{Показатељ успешности (Пу)} = \left(\frac{\text{просечна оцена током основних студија}}{\text{Максимална оцена студија}} \times \frac{\text{број месеци редовног завршетка студија}}{\text{број месеци завршетка студија}} \right) \times 30$$

2. Вредновање успеха постигнутог на пријемном испиту

- 1) Пријемном испиту приступају кандидати са завршеним одговарајућим образовањем:
 - завршене одговарајуће мастер академске студије са најмање 300 ЕСПБ бодова и просечну оцену од најмање 8,00 уписану и у дипломи основних академских студија и дипломи мастер академских студија или
 - академски степен магистра уметности из одговарајуће уметничке области, утврђене студијским програмом докторских студија, или
 - завршене одговарајуће основне студије – уписани на студије пре ступања на снагу Закона о високом образовању.
- 2) Пријемни испит се полаже у октобарском конкурсном року.
- 3) Пријемни испит представља јединствену целину.
- 4) Пријемни испит се реализује са кандидатима који су испунили услове наведене у тачки 1) овог одељка, и који су уз пријаву приложили све потребне документе наведене у делу Општи услови у овом Информатору.
- 5) Испитну комисију чине најмање три наставника из области Извођачке уметности.
- 6) По основу критеријума: успех у претходном школовању и успех на пријемном испиту, за упис на докторске студије уметности, кандидат може да оствари највише 100 поена, и то:
 - успех у претходном школовању (исказан као показатељ успешности, установљен на основу претходно наведене формуле), највише 30 поена

- успех на пријемном испиту највише 70 поена.

На докторске студије уметности, може се уписати кандидат који је на пријемном испиту освојио најмање 36 од могућих 70 поена.

ПРИЈЕМНИ ИСПИТ ЗА УПИС НА ДОКТОРСКЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ У ШКОЛСКУ 2025/26. годину – ИЗВОЂАЧКЕ УМЕТНОСТИ

Академија уметности у Новом Саду уписује студенте на докторске студије Извођачке уметности на основу успеха у претходном школовању и провере знања и умећа на пријемном испиту.

На студијском програму Извођачке уметности је акредитовано 21 места за упис студената (по модулима: Клавир 5, Соло певање 2, Гудачки инструменти 4 (Виолина 3, Виолончело 1), Дувачки инструменти 6 (Флаута 1, Кларинет 1, Тромбон 1, Хорна 1, Фагот 1, Труба 1) и Камерна музика 4.

Кандидат/ ансамбл полаже квалификациони испит који садржи:

1. уметнички реситал
2. интервју

Модул Соло певање

- Приложена детаљна биографија
- Документована солистичка – оперска или концертна делатност у последњих пет година
- Програм реситала за пријемни испит утрајању од 50 минута са делима из најмање три различите стилске епохе а уз обавезну заступљеност најмање једне репрезентативне оперске арије и најмање једног циклуса
- Програм се изводи напамет, на оригиналним језицима
- Интервју са кандидатом након реситала
- Напомена: приликом подношења документације за пријемни испит у електронској форми кандидат треба да поднесе и списак композиција које ће изводити на пријемном испиту који треба да садржи: име композитора, назив соло песме и опус (ако постоји), почетне речи речитатива (ако се изводи), почетне речи арије, назив опере из које је арија.

Модул Клавир

- Приложена детаљна биографија
- Документована концертна делатност у последњих пет година
- Реситал у трајању од 50 до 60 минута, слободног програма, са делима из три различите стилске епохе и једним значајним делом клавирске литературе
- Интервју са кандидатом након реситала

Модул Гудачки инструменти

Виолина

- Приложена детаљна биографија
- Документована концертантна делатност у последњих пет година

Реситал са следећим програмом:

- Ј. С. Бах: први и други став једне од соло соната или Чакона
- први став великог концерта или два става сонате од Бетовена до данас
- виртуозни комад
- Интервју са кандидатом након реситала

Виолончело

- Приложена детаљна биографија
- Документована концертантна делатност у последњих пет година

Реситал са следећим програмом:

- два става из четврте, пете или шесте свите Ј. С. Баха
- први став великог концерта или два става сонате од Бетовена до данас
- виртуозни комад
- интервју са кандидатом након реситала

Модул Дувачки инструменти:

Флаута, кларинет, Тромбон,

Хорна, Фагот, Труба

- Приложена детаљна биографија
- Документована концертантна делатност у последњих пет година

Реситал са следећим програмом:

- концерт
- соната
- виртуозни комад

Концерт се свира напамет.

- Интервју са кандидатом након реситала

Камерна музика у матичном ансамблу

- Приложена детаљна биографија
- Документована концертана делатност (камерна музика) у последњих пет година
- Извођење програма у трајању од 50 минута
(најмање две цикличне композиције различитих стилских епоха)

- Кандидат може наступити у једном или више ансамбала стандардног или нестандардног инструментаријума (трио, квартет, квинтет или секстет)

- Интервју са кандидатом након пријемног испита

Кандидат /ансамбл има могућност да наступа у саставу по слободном избору: камерни трио, квартет, квинтет или секстет (класичног и некласичног састава) или може се представити у различитим ансамблима.

**ДАТУМИ ЗА ПОДНОШЕЊЕ ПРИЈАВА НА КОНКУРС И ОДРЖАВАЊЕ
ПРИЈЕМНОГ ИСПИТА**

**ОБЈАВЉЕНИ СУ У КОНКУРСУ ЗА УПИС СТУДЕНАТА НА ДОКТОРСKE
СТУДИЈЕ УМЕТНОСТИ НА САЈТУ УНИВЕРЗИТЕТА У НОВОМ САДУ И САЈТУ
АКАДЕМИЈЕ УМЕТНОСТИ**

НАПОМЕНЕ:

1. Кандидати су обавезни да прикажу личну карту ради идентификације за време полагања испита.
2. Уношење мобилних телефона и помоћних уређаја у просторије где се полаже испит, најстрожије је забрањено.

3. Кандидати који не положи пријемни испит дужни су да подигну своја документа у року од 5 дана по објављивању резултата конкурса.

Фотокопије докумената се не враћају.

РАНГ ЛИСТА

1. Право рангирања ради уписа стиче кандидат који је положио пријемни испит.
2. Рангирање се врши на основу укупног броја бодова оставрених на пријемном испиту и броја бодова остварених по основу просечне оцене на претходно завршеним нивоима академских студија.
3. Ранг листа кандидата који су положили пријемни испит и стекли право уписа објављује се на огласним таблама Академије и на веб сајту Академије.
4. Кандидати који нису положили пријемни испит не стичу право рангирања и уписа.
5. Упис кандидата врши се на основу редоследа утврђеног на ранг листи и у року објављеном у Конкурсу за упис студената у прву годину докторских академских студија.
6. Учесник конкурса за упис може поднети приговор на регуларност конкурса, регуларност испита, редослед кандидата за упис на докторске академске студије у року од 36 часова од дана објављивања ранг листе на сајту Академије и огласним таблама Академије.
7. Приговор се подноси декану Академије.
8. По приговору учесника конкурса декан доноси решење у року од 24 часа од дана пријема приговора.