

**УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ
АКАДЕМИЈА УМЕТНОСТИ**



Нови Сад, Буре Јакшића бр. 7

тел: 021/422-177

факс: 021/420-187

број жиро рачуна: 840-32790845-46

www.akademija.uns.ac.rs

**ИНФОРМАТОР
О ПРОГРАМСКОМ САДРЖАЈУ ПРИЈЕМНОГ
ИСПИТА**

**за упис студената у прву годину студијског
програма основних академских студија**

ДИЗАЈН ВИДЕО ИГАРА

школске 2026/2027. године

Нови Сад, 2026. године

Академија уметности је високошколска образовна уметничка и научна институција која остварује студије првог степена – основне академске студије, студије другог степена – мастер академске студије и студије трећег степена – докторске академске студије из области музичке, ликовних, примењених, драмских и аудиовизуелних уметности и науке о уметностима.

Академија остварује студије у складу са правилима студирања заснованим на европском систему преноса и акумулације бодова (ЕСПБ бодови).

Основне академске студије имају 240 ЕСПБ бодова што одговара периоду од четири године или осам семестара студирања што се утврђује студијским програмом.

Број студената који ће се уписати на прву годину студијског програма основних академских студија Дизајн видео игара, школске 2026/2027. биће објављен у Конкурсу за упис студената у прву годину основних академских студија.

Упис у прву годину основних студија је условљен полагањем пријемног испита. Рангирање кандидата који су положили пријемни испит се врши на основу резултата показаних на пријемном испиту и успеха оствареног у претходном школовању.

Кандидати који нису положили пријемни испит се не рангирају.

**ДАТУМИ ЗА ПОДНОШЕЊЕ ПРИЈАВА НА КОНКУРС И ОДРЖАВАЊЕ ПРИЈЕМНИХ,
ДОПУНСКИХ И ДИФЕРЕНЦИЈАЛНИХ ИСПИТА НА ДЕПАРТМАНУ ДРАМСКИХ
УМЕТНОСТИ У ПРВОМ И ДРУГОМ КОНКУРСНОМ РОКУ
БИЋЕ ОБЈАВЉЕНИ НАКНАДНО**

ОПШТИ УСЛОВИ

Пријемном испиту могу приступити:

Студијски програм – Дизајн видео игара

- Кандидати са завршеним средњим образовањем у четворогодишњем трајању свих струка и смерова.

Поступак пријављивања кандидата и потребна документација:

Кандидати, по објављеном Конкурсу за упис у прву годину основних академских студија у школску 2026/2027. годину, пријављују се на следећи начин:

1. електронски преко портала Академије уметности на веб адреси www.akademija.uns.ac.rs – кандидат се пријављује на жељени студијски програм односно модул или подмодул пратећи упутства на порталу
2. кандидати који су се пријавили електронски, скениране документе шаљу у оквиру документације за пријемни испит, у ПДФ формату, на меил адресу: aunsprijemni.dramski@uns.ac.rs

Потребна документација:

- ДИПЛОМА О СТЕЧЕНОМ СРЕДЊЕМ ОБРАЗОВАЊУ,
- СВЕДОЧАНСТВА сва четири разреда средње школе,
- БИОГРАФИЈА,
- МОТИВАЦИОНО ПИСМО,
- РАД – ПРЕДЛОГ КОНЦЕПТА ВИДЕО ИГРЕ (ДОСТАВИТИ У ДИГИТАЛНОМ ФОРМАТУ - рад може обухватити било коју уметничку област: цртежи, есеји, фотографије, сторибордови, 3Д модели, кратки филмови, анимације, звук, сценографија, костимографија и др..),
- ЛЕКАРСКО УВЕРЕЊЕ (офталмолог, оториноларинголог, психолог),
- ЛИЧНА КАРТА, прочитана
ДОКАЗ О УПЛАТИ НОВЧАНЕ НАКНАДЕ ЗА ПРИЈАВУ ПО КОНКУРСУ ЗА УПИС

НАПОМЕНЕ:

Кандидати су обавезни да прикажу личну карту због идентификације за време полагања испита.

Уношење мобилних телефона и помоћних уређаја у просторије где се полаже испит, најстроже је забрањено.

Фотокопије докумената се не враћају.

ПРОГРАМ
ПРИЈЕМНОГ ИСПИТА ЗА УПИС У ПРВУ ГОДИНУ
ОСНОВНИХ АКАДЕМСКИХ СТУДИЈА

Ради утврђивања подобности за студије, упис у прву годину студија условљен је постигнутим позитивним успехом на пријемном испиту.

1. ПРИЈЕМНИ ИСПИТ

1.1. Студијски програм – ДИЗАЈН ВИДЕО ИГАРА

Први део пријемног испита :

- Тест опште културе
- Анализа приступног рада кандидата
- Разговор са комисијом

На првом делу пријемног испита успех кандидата се изражава речима: „положио“ или „није положио“.

На основу постигнутих резултата у првом делу пријемног испита, Комисија ће извршити ужи избор кандидата који ће приступити другом делу пријемног испита.

Други део пријемног испита:

- Креирање дизајнерског документа за оригиналну видео игру на задату тему (прича, ликови, дизајн нивоа, гејмплеј, правила, механика, контроле ..)
- Тест културе видео игара
- Тест решавања проблема из домена дизајна видео игара
- Разговор са комисијом

Препоручена литература:

1. https://ocw.mit.edu/courses/comparative-media-studies-writing/cms-300-introduction-to-videogame-studies-fall-2011/assignments/game-analysis/MITCMS_300F11_GameAnaGuide.pdf
2. Маравић, М. (2011). Критика политике и феноменологије видео-игара. НовиСад: Војвођанска академија наука и уметности.

