

## **IZBORNI PREDMETI 2024/25**

Slikanje sa tehnologijom 3,4 (Lidija Marinkov)  
Modelovanje 1,2 (Magdalena Pavlović)  
Savremena skulptura 1,2 (Magdalena Pavlović)  
Grafičke tehnike 1,2 (Snežana Petrović Panjković)  
Grafičke tehnike 3,4 (Snežana Petrović Panjković)  
Intermedijalna umetnost 1,2 (Lidija Srebotnjak Prišić)  
Osnovi pisma sa kaligrafijom i tipografijom 1,2 (Simonida Todorović)  
Uvod digitalnu umetnost 1,2 (Isidora Todorović)  
Fotografska praksa 1,2 (Đorđe Odanović)  
Fotografska praksa 3,4 (Đorđe Odanović)  
Slikanje sa tehnologijom 1,2 (Lidija Marinkov)  
Ilustracija - osnove i tehnike 1, 2 (Dragan Bibin)  
Program o liniji 1,2 (Olivera Marić Nedić)  
Osnovi utilitarne grafike 1,2 (Nikola Berbakov)  
Digitalna slika 1,2 (Bojan Novaković)  
Crtež 1,2 (Biljana Jevtić)  
Strip 1,2 (Ivica Stevanović)  
Mozaik (Vidoje Tucović)  
Ikona i freska (Vidoje Tucović)  
Engleski 1,2 (Danica Stanković)  
Engleski 3,4 (Danica Stanković)  
Osnove plakata 1,2 (Darko Vuković)  
Skulptura u materijalu 1,2 (Igor Smiljanić)  
Modelovanje 1,2 (Igor Smiljanić)  
Uvod u animaciju i vizuelne efekte (profesor sa AVM)  
Uvod u montažu (profesor sa AVM)  
Uvod u snimanje slike (profesor sa AVM)  
Uvod u snimanje zvuka (profesor sa AVM)  
Uvod u dizajn svetla za scenu (profesor sa AVM)  
3D modelovanje 1,2 (profesor sa AVM)