

Katedra za klavir AUNS

**ČAJANKA SA DEBISIJEM –
OMAŽ POVODOM 160 GODINA OD ROĐENJA KOMPOZITORA**

Sreda, 21. 12.

Gradska koncertna dvorana, 17h

Les Soirs illuminés par l'ardeur du charbon(Veče osvetljeno toplotom uglja)

Mihajlo Zurković
(premijera u Srbiji)

L'isle Joyeuse(Ostrvo radosti)

Darije Sebić

Prelid br. 10, I sveska: *La cathédrale engloutie* (Potopljena katedrala)

Tijana Tenji

Prelid br.8,II sveska: *Ondina*

Aleksandar Dermanović

Prelid br.1, I sveska: *Danseuses de Delphes* (Plesačice iz Delfa)

Prelid br.2, II sveska: *Voiles* (Jedra)

Filip Mandžukov

Images, II sveska, br. 3: *Poissons d'or* (Zlatna ribica)

Stefan Rakić

Prelid br.12, I sveska:*Minstrels* (Minstrelji)

Prelid br. 2, II sveska:*Feuilles mortes* (Mrtvo lišće)

Kosta Knežević

Images, I sveska, br. 1:*Reflets dans l'eau* (Odblesci u vodi)

Ivana Damjanov

Images, I sveska, br. 2: *Homage a Rameau*(Omaž Ramou)

Maja Alvanović

Prelid br.3,II sveska: *La puerta del Vino*(Vinska kapija)

Prelid br.12,II sveska: *Feux d'artifice* (Vatromet)

Milan Miladinović

Reverie (Sanjarenje)

Julija Bal

Prelid br.7,II sveska: *La terrasse des audiences du clair de lune*: (Terasa za audijencije na mesečini)

Prelid br.7, I sveska: *Ce qu'a vu le vent d'ouest* (Šta je video zapadni vetar)
Rita Kinka

K. Debisi – G. Anderson: *Clair de lune* (za klavir šestoručno)
Tijana Tenji, Aleksandar Dermanović, Dorian Leļjak

Ulaz na koncert je slobodan!