

Назив студијског програма: **Извођачке уметности**

Врста студија: Основне академске студије

Дужина трајања студија: 4 године

Обим студија изражен у ЕСПБ бодовима: 240

Стручни назив: *Дипломирани музички уметник*

Изборно подручје (модул): Клавир

ПРВА ГОДИНА

РЕД. БР.	НАЗИВ ПРЕДМЕТА	СЕМЕСТАР		БР. БОДОВА
		1	2	
1.	Клавир 1	1+1		9
2.	Корепетиција 1	1+1		3
3.	Познавање литературе за инструменте са диркама 1	1+1		2
4.	Концертни практикум 1	1+0+1		2
5.	Семинар интерпретације	1+0		2
6.	Камерна музика 1	1+1		3
7.	Анализа музичког дела 1	2+2		3
8.	Солфеђо 1	1+2		3
9.	Историја музике 1	2+0		3
10.	Клавир 1		1+1	9
11.	Корепетиција 1		1+1	3
12.	Познавање литературе за инструменте са диркама 1		1+1	2
13.	Концертни практикум 1		1+0+1	2
14.	Семинар интерпретације		1+0	2
15.	Камерна музика 1		1+1	3
16.	Анализа музичког дела 1		2+2	3
17.	Солфеђо 1		1+2	3
18.	Историја музике 2		2+0	3

ДРУГА ГОДИНА

РЕД. БР.	НАЗИВ ПРЕДМЕТА	СЕМЕСТАР		БР. БОДОВА
		3	4	
19.	Клавир 2	1+1		7
20.	Корепетиција 2	1+1		3
21.	Познавање литературе за инструменте са диркама 2	1+1		2
22.	Концертни практикум 2	1+0+1		2
23.	Камерна музика 2	1+1		3
24.	Солфеђо 2	1+2		3
25.	Анализа музичког дела 2	2+2		3
26.	Историја музике 3	2+0		3
27.	Изборни предмети (бира се 8 кредита)			
	• <i>Аранжирање</i>	2+0		2
	• <i>Инструменти</i>	2+0		2
	• <i>Основи снимања и продукције музике</i>	1+1		2
	• <i>Савремена стваралачка пракса са практикумом</i>	2+0		2
	• <i>Увод у електроакустичку музику</i>	2+2		2
28.	Клавир 2		1+1	7
29.	Корепетиција 2		1+1	3
30.	Познавање литературе за инструменте са диркама 2		1+1	2
31.	Концертни практикум 2		1+0+1	2
32.	Камерна музика 2		1+1	3
33.	Солфеђо 2		1+2	3
34.	Анализа музичког дела 2		2+2	3
35.	Историја музике 20. века 1		2+0	3
36.	Изборни предмети (бира се 8 кредита)			
	• <i>Аранжирање</i>		2+0	2
	• <i>Инструменти</i>		2+0	2
	• <i>Основи снимања и продукције музике</i>		1+1	2
	• <i>Савремена стваралачка пракса са практикумом</i>		2+0	2

	• Увод у електроакустичку музику		2+2	2
--	----------------------------------	--	-----	---

ТРЕЋА ГОДИНА

РЕД. БР.	НАЗИВ ПРЕДМЕТА	СЕМЕСТАР		БР. БОДОВА
		5	6	
37.	Клавир 3	1+1		6
38.	Корепетиција 3	1+1		3
39.	Методика наставе клавијатурних инструмената 1	2+1		2
40.	Уметност извођаштва 1	1+1		2
41.	Енглески језик 1	2+0		2
42.	Основе естетике 1	2+0		2
43.	Стручна пракса	0+0+0+1		1
44.	Историја националне музике	2+0		3
45.	Изборни предмети (бира се 12 кредита)			
	• <i>Анализа музичког дела 20. и 21. века</i>	2+0		2
	• <i>Аранжирање</i>	2+0		2
	• <i>Хор 1</i>	2+0		2
	• <i>Инструменти</i>	2+0		2
	• <i>Италијански језик 1</i>	1+0		2
	• <i>Камерна музика 3</i>	1+1		2
	• <i>Концертни практикум 3</i>	1+0+1		2
	• <i>Основи импровизације</i>	2+0		2
	• <i>Основи снимања и продукције музике</i>	1+1		2
	• <i>Савремена стваралачка пракса са практикумом</i>	2+0		2
	• <i>Упоредни џез клавир 1</i>	1+1		2
46.	Изборни предмети (бира се 3 кредита)			
	• <i>Педагогија</i>	2+0		3
	• <i>Психологија</i>	2+0		3
47.	Клавир 3		1+1	6
48.	Корепетиција 3		1+1	3
49.	Методика наставе клавијатурних инструмената 1		2+1	2
50.	Уметност извођаштва 1		1+1	2
51.	Енглески језик 1		2+0	2
52.	Основе естетике 2		2+0	2
53.	Стручна пракса		0+0+0+1	1
54.	Историја музике 20. века 2		2+0	3
55.	Изборни предмети (бира се 12 кредита)			
	• <i>Анализа музичког дела 20. и 21. века</i>		2+0	2
	• <i>Аранжирање</i>		2+0	2
	• <i>Хор 1</i>		2+0	2
	• <i>Инструменти</i>		2+0	2
	• <i>Италијански језик 1</i>		1+0	2
	• <i>Камерна музика 3</i>		1+1	2
	• <i>Концертни практикум 3</i>		1+0+1	2
	• <i>Основи импровизације</i>		2+0	2
	• <i>Основи снимања и продукције музике</i>		1+1	2
	• <i>Савремена стваралачка пракса са практикумом</i>		2+0	2
	• <i>Упоредни џез клавир 1</i>		1+1	2
56.	Изборни предмети (бира се 3 кредита)			
	• <i>Развојна психологија</i>		2+0	3
	• <i>Школска педагогија</i>		2+0	3

ЧЕТВРТА ГОДИНА

РЕД. БР.	НАЗИВ ПРЕДМЕТА	СЕМЕСТАР		БР. БОДОВА
		7	8	
57.	Клавир 4	1+1		7
58.	Корепетиција 4	1+2		3
59.	Методика наставе клавијатурних инструмената 2	1+2		2
60.	Уметност извођаштва 2	1+2		2
61.	Енглески језик 2	2+0		2
62.	Стручна пракса	0+0+0+1		1
63.	Социологија културе 1	2+0		2
64.	Изборни предмети (бира се 16 кредита)			

	• <i>Анализа музичког дела 20. и 21. века</i>	2+0		2
	• <i>Аранжирање</i>	2+0		2
	• <i>Барокна извођачка пракса</i>	1+1		2
	• <i>Хор 2</i>	2+0		2
	• <i>Инструменти</i>	2+0		2
	• <i>Италијански језик 1</i>	1+0		2
	• <i>Италијански језик 2</i>	1+0		2
	• <i>Камерна музика 4</i>	1+1		2
	• <i>Концертни практикум 4</i>	1+0+1		2
	• <i>Медији масовне комуникације</i>	2+0		2
	• <i>Основи снимања и продукције музике</i>	1+1		2
	• <i>Савремена стваралачка пракса са практикумом</i>	2+0		2
	• <i>Упоредни џез клавир 2</i>	1+1		2
65.	Изборни предмети (бира се 3 кредита)			
	• <i>Педагогија</i>	2+0		3
	• <i>Психологија</i>	2+0		3
66.	Клавир 4		1+1	7
67.	Корепетиција 4		1+2	3
68.	Методика наставе клавијатурних инструмената 2		1+2	2
69.	Уметност извођаштва 2		1+2	2
70.	Енглески језик 2		2+0	2
71.	Стручна пракса		0+0+0+1	1
72.	Социологија културе 2		2+0	2
73.	Изборни предмети (бира се 16 кредита)			
	• <i>Анализа музичког дела 20. и 21. века</i>		2+0	2
	• <i>Аранжирање</i>		2+0	2
	• <i>Барокна извођачка пракса</i>		1+1	2
	• <i>Хор 2</i>		2+0	2
	• <i>Инструменти</i>		2+0	2
	• <i>Италијански језик 1</i>		1+0	2
	• <i>Италијански језик 2</i>		1+0	2
	• <i>Камерна музика 4</i>		1+1	2
	• <i>Концертни практикум 4</i>		1+0+1	2
	• <i>Медији масовне комуникације</i>		2+0	2
	• <i>Основи снимања и продукције музике</i>		1+1	2
	• <i>Савремена стваралачка пракса са практикумом</i>		2+0	2
	• <i>Упоредни џез клавир 2</i>		1+1	2
74.	Изборни предмети (бира се 3 кредита)			
	• <i>Развојна психологија</i>		2+0	3
	• <i>Школска педагогија</i>		2+0	3

Број часова дат је недељно, у облику (предавања)+(вежбе)+(ДОН)