

Назив студијског програма: **Композиција**
 Врста студија: Основне академске студије
 Дужина трајања студија: 4 године
 Обим студија изражен у ЕСПБ бодовима: 240
 Стручни назив: *Дипломирани композитор*

ПРВА ГОДИНА

РЕД. БР.	НАЗИВ ПРЕДМЕТА	СЕМЕСТАР		БР. БОДОВА
		1	2	
1.	Композиција 1	1+1	1+1	12
2.	Инструменти	2+0	2+0	4
3.	Хармонија 1	1+2	1+2	4
4.	Контрапункт 1	1+2	1+2	4
5.	Солфеђо 1	1+2	1+2	6
6.	Анализа музичког дела 1	2+2	2+2	6
7.	Свирање оркестарских партитура 1	1+0	1+0	4
8.	Упоредни клавир 1	1+0	1+0	4
9.	Историја музике 1	2+0		3
10.	Педагогија	2+0		3
11.	Изборни предмети - бира се 4 кредита (ЕСПБ)			
	• <i>Енглески језик 1</i>	2+0	2+0	4
	• <i>Италијански језик 1</i>	1+0	1+0	4
12.	Историја музике 2		2+0	3
13.	Психологија		2+0	3

ДРУГА ГОДИНА

РЕД. БР.	НАЗИВ ПРЕДМЕТА	СЕМЕСТАР		БР. БОДОВА
		3	4	
14.	Композиција 2	1+1	1+1	12
15.	Оркестрација 1	1+1	1+1	4
16.	Хармонија 2	1+2	1+2	4
17.	Контрапункт 2	1+2	1+2	4
18.	Солфеђо 2	1+2	1+2	6
19.	Анализа музичког дела 2	2+2	2+2	6
20.	Свирање оркестарских партитура 2	1+0	1+0	4
21.	Упоредни клавир 2	1+0	1+0	4
22.	Историја музике 3	2+0		3
23.	Психологија стваралаштва 1	2+0		3
24.	Изборни предмети - бира се 4 кредита (ЕСПБ)			
	• <i>Енглески језик 2</i>	2+0	2+0	4
	• <i>Италијански језик 2</i>	1+0	1+0	4
25.	Историја музике 20. века 1		2+0	3
26.	Психологија стваралаштва 2		2+0	3

ТРЕЋА ГОДИНА

РЕД. БР.	НАЗИВ ПРЕДМЕТА	СЕМЕСТАР		БР. БОДОВА
		5	6	
27.	Композиција 3	1+1	1+1	14
28.	Оркестрација 2	1+1	1+1	4
29.	Музичка технологија 1	2+2	2+2	4
30.	Солфеђо 3	1+2	1+2	4
31.	Анализа музичког дела 20. и 21. века	2+0	2+0	4
32.	Социологија културе 1	2+0		2
33.	Историја националне музике	2+0		3
34.	Изборни предмети (20 ЕСПБ)			
	• <i>Хор</i>	2+0	2+0	4
	• <i>Хорско дириговање и литература 1</i>	1+1	1+1	4
	• <i>Методика наставе музичке културе 1</i>	1+2	1+2	8
	• <i>Методика наставе солфеђа 1</i>	1+2	1+2	8
	• <i>Музички фолклор 1</i>	1+1	1+1	4
	• <i>Основи снимања и продукције музике</i>	1+1	1+1	4
	• <i>Познавање хорске литературе 1</i>	2+0	2+0	4
	• <i>Савремена стваралачка пракса са практикумом</i>	2+0	2+0	4
	• <i>Основи вокалне технике 1</i>	1+1	1+1	4
	• <i>Упоредни клавир 3</i>	1+0	1+0	4
	• <i>Савремена клавирска литература</i>	2+0	2+0	4
35.	Социологија културе 2		2+0	2
36.	Историја музике 20. века 1		2+0	3

ЧЕТВРТА ГОДИНА

РЕД. БР.	НАЗИВ ПРЕДМЕТА	СЕМЕСТАР		БР. БОДОВА
		7	8	
37.	Композиција 4	1+1	1+1	20
38.	Оркестрација 3	1+2	1+2	8
39.	Увод у електроакустичку музику	2+2	2+2	4
40.	Музичка технологија 2	2+2	2+2	4
41.	Основе естетике 1	2+0		2
42.	Изборни предмети (20 ЕСПБ)			
	• <i>Хор</i>	2+0	2+0	4
	• <i>Хорско дириговање и литература 2</i>	1+1	1+1	4
	• <i>Методика наставе музичке културе 2</i>	1+2	1+2	8
	• <i>Методика наставе солфеђа 2</i>	1+2	1+2	8
	• <i>Музички фолклор 2</i>	1+1	1+1	4
	• <i>Познавање хорске литературе 2</i>	2+0	2+0	4
	• <i>Савремена оргуљска литература</i>	1+1	1+1	4
	• <i>Солфеђо 4</i>	1+1	1+1	4
	• <i>Основи вокалне технике 2</i>	1+1	1+1	4
	• <i>Школска педагогија</i>	2+0	2+0	6
	• <i>Упоредни клавир 4</i>	1+0	1+0	4
43.	Основе естетике 2		2+0	2

Број часова дат је недељно, у облику (предавања)+(вежбе)+(ДОН)