



Departman muzičke umetnosti

**ČETVRTI KONCERT
STUDENATA KATEDRE
ZA GUDAČKE INSTRUMENTE
ŠKOLSKA 2019/2020**

Klasa:

Florijan Balaž, red.prof.
Nikola Aleksić, red.prof.
Megumi Teshima, red.prof.
Miroslav Pavlović, doc.
Marko Miletić, doc.

Klavirska saradnja:

Vanja Prica, sam. str. sar.
Tijana Simonović, sam. str. sar.
Hilda Švan, sam. str. sar.

**Ponedjeljak, 2. decembar 2019. godine u 19:00
časova**

**Sala Akademije umetnosti
Zgrada na Petrovaradinskoj tvrđavi**

PROGRAM

H.Wieniawski: Legenda

Nikolina Bjelaković, violina, I godina
Klavijska saradnja: Vanja Prica, sam.str.sar.korepetitor
Klasa: Florijan Balaž, red.prof.

G. Tartini: Sonata za violinu i klavir u g-molu, „Didone abbandonata“ I Tempo moderato II Allegro con fuoco

Dušan Obrenović, violina, IV godina
Klavijska saradnja: Hilda Švan, sam.str.sar.korepetitor
Klasa: Miroslav Pavlović, doc.

H.Wieniawski: „Faust“ fantazija

Andrej Balaž, violina, I godina
Klavijska saradnja: Hilda Švan, sam.str.sar.korepetitor
Klasa: Florijan Balaž, red.prof.

L.Boccherini: Sonata u A-duru za violončelo i klavir I Adagio II Presto

Maša Dragaš, violončelo, I godina
Klavijska saradnja: Tijana Simonović, sam.str.sar.korepetitor
Klasa: Marko Miletić, doc.

W.A.Mozart: Sonata za violinu i klavir u G-duru, KV 301 I Allegro con spirito II Allegretto

Marko Božović, violina, II godina
Klavijska saradnja: Hilda Švan, sam.str.sar.korepetitor
Klasa: Nikola Aleksić, red.prof.

J.S. Svendsen: Romansa, op.26

Katarina Josifoska, violina, I godina
Klavijska saradnja: Hilda Švan, sam.str.sar.korepetitor
Klasa: Nikola Aleksić, red.prof.

J.S.Bach: Sonata za violinu solo br.1 u g-molu, BWV 1001 I Adagio II Fuga

Gloria Milošević, violina, IV godina
Klasa: Megumi Teshima, red.prof.

L.van Beethoven: Sonata za violinu i klavir op.24 br.5 u F-duru, „Prolećna“ I Allegro

Sara Matović, violina, III godina
Klavijska saradnja: Vanja Prica, sam.str.sar.korepetitor
Klasa: Miroslav Pavlović, doc.

H.Wieniawski: Legenda

Nataša Đaković, violina, I godina
Klavijska saradnja: Vanja Prica, sam.str.sar.korepetitor
Klasa: Florijan Balaž, red.prof.

F.Schubert: Sonata za violončelo i klavir u a-molu „Arpeggione“, D 821 I Allegro moderato

Kristina Zima, violončelo, II godina
Klavijska saradnja: Tijana Simonović, sam.str.sar.korepetitor
Klasa: Marko Miletić, doc.

H. Wieniawski: Polonaise de concert br.1 u D-duru, op.4

Lena Lončar, violina, II godina
Klavijska saradnja: Vanja Prica, sam.str.sar.korepetitor
Klasa: Miroslav Pavlović, doc.