



Departman muzičke umetnosti

KONCERTNA PRAKSA STUDENATA KATEDRE ZA DUVAČKE INSTRUMENTE ŠKOLSKA 2024/2025

Klasa:

Aleksandar Tasić, red.prof

Filip Orlović, doc.

Nenad Marković, red. prof.

Katarina Marjanov, sar. u nast.

Gabor Bunford, viši str.sar.

Slobodan Dragaš, str. sar.

Klavirska saradnja:

Nera Skeledžija, sam.str.sar.

Ivana Karajkov, sam. str. sar.

Marina Rajnović, str. sar.

**Sreda, 04. decembar 2024. godine
u 20.00 časova
Hol Akademije, Petrovaradinska tvrđava**

PROGRAM

M. Arnold: Sonatina za klarinet i klavir

I Allegro con brio

II Andantino

III Furioso

Dimitrije Mihailović, klarinet, I godina

Klavirska saradnja: Nera Skeledžija, sam.str.sar.

Klasa: Aleksandar Tasić, red.prof.

Katarina Marjanov, sar. u nast.

G.P. Telemann: Fantazija br. 2 a-moll za solo saksofon

Demian Delić, saksofon, I godina

Klasa: Filip Orlović, doc.

Gabor Bunford, viši str.sar.

F. Devienne: Prva sonata za klarinet i klavir

I Allegro con spiritoso

Anđela Protić, klarinet, I godina

Klavirska saradnja: Nera Skeledžija, sam.str.sar.

Klasa: Aleksandar Tasić, red.prof.

Katarina Marjanov, sar. u nast.

H. Eccles: Sonata za saksofon i klavir

I. Largo

II. Courante

Danica Vučković, saksofon, I godina

Klavirska saradnja: Ivana Karajkov, sam. str. sar.

Klasa: Filip Orlović, doc.

Gabor Bunford, viši str.sar.

F. Poulenc: Sonata za klarinet i klavir

I Allegro tristamente

II Romanza

III Allegro con fuoco

Stefan Todorović, klarinet, II godina

Klavirska saradnja: Nera Skeledžija, sam.str.sar.

Klasa: Aleksandar Tasić, red.prof.

Katarina Marjanov, sar. u nast.

A. Honegger: Intrada

Andrija Borković, truba, IV godina

klavirska saradnja: Marina Rajnović, str. sar.

Klasa: Nenad Marković, red. prof.

Slobodan Dragaš, str. sar.

G.P. Telemann: Fantazija br. 3 h-moll za solo saksofon

Mateja Blažić, saksofon, IV godina

Klasa: Filip Orlović, doc.

Gabor Bunford, viši str.sar.