

Мастер академске студије Ликовне уметности, 2024/2025. I година / II семестар
Модул: ЦРТАЊЕ

ПОНЕДЕЉАК	УТОРАК	СРЕДА	ЧЕТВРТАК	ПЕТАК	СУБОТА
СИР	9.00-13.00	9.00-13.00	9.00-13.00	9.00-13.00	
	Цртање 2	СИР	СИР	СИР	
14.30-17.15	14.00-18.00		14.00-18.00	По договору	
Модерна уметност у Србији 1900-1970.	Изборни предмет - група 1		Изборни предмет - група 2	Интердисциплинарни цртеж 2	
Проф. др Дијана Метлић				Драгана Б. Стевановић Бојасна Кнежевић	
17.30-20.00		17.00-19.00	18.00-19.30		
Савремена естетика 2		Савремена уметничка пракса 2	Основи академског писања		
Проф. др Драган Проле		Проф. Владимир Фрелих	Проф. др Сања Филиповић		

	ИЗБОРНИ ПРЕДМЕТИ - група 1		ИЗБОРНИ ПРЕДМЕТИ - група 2
MAZ003	Авангардни филм / Срђан Радаковић	ML1103	Мозаик 4 / Видоје Туцовић
ML3102	Транспарентност и рефлексија у скулптури и инсталацији 1 / Мирјана Благојев	ML3104	Нове технологије и материјали у припреми и реализацији уметничког дела 2 / Горан Деспотовски
ML2102	Графички поступци 2 / Аница Радошевић Бабић	ML1102	Проширени простор слике 2 / Драган Матић
ML6103	Интердисциплинарни цртеж 2 / Драгана Стевановић	MPZ101	Уметнички пројекат 6
ML6102	Истраживање у цртежу 2 / Вишња Петровић	ML4102	Видео арт 2 / Драган Живанчевић
ML5102	Медиј фотографије 2 / Ђорђе Одановић	MP2105	Графичко обликовање промотивног материјала ауторског рада 2 / Габриела Спасојевић
ML3103	Савремена фигурална скулптура 4 / Славко Живановић	OAU007	Енглески језик 6 / Даница Станковић

Мастер академске студије Ликовне уметности, 2024/2025. I година / II семестар
 Модул: СЛИКАРСТВО

ПОНЕДЕЉАК	УТОРАК	СРЕДА	ЧЕТВРТАК	ПЕТАК	СУБОТА
9.00-13.00	9.00-13.00	9.00-13.00	9.00-13.00	9.00-13.00	
СИР	Сликарство 2	СИР	СИР	СИР	
14.30-17.15	14.00-18.00		14.00-18.00		
Модерна уметност у Србији 1900-1970.	Изборни предмет 1		Изборни предмет 2		
Проф. др Дијана Метлић					
17.30-20.00		17.00-19.00	18.00-19.30		
Савремена естетика 2		Савремена уметничка пракса 2	Основи академског писања		
Наставник Проф. др Драган Проле		Наставник Проф. Владимир Фрелих	Наставник Проф. др Сања Филиповић		

	ИЗБОРНИ ПРЕДМЕТИ - група 1		ИЗБОРНИ ПРЕДМЕТИ - група 2
MAZ003	Авангардни филм / Срђан Радаковић	ML1103	Мозаик 4 / Видоје Туцовић
ML3102	Транспарентност и рефлексija у скулптури и инсталацији 1 / Мирјана Благојев	ML3104	Новe технологије и материјали у припреми и реализацији уметничког дела 2 / Горан Деспотовски
ML2102	Графички поступци 2 / Аница Радошевић Бабић	ML1102	Проширени простор слике 2 / Драган Матић
ML6103	Интердисциплинарни цртеж 2 / Драгана Стевановић	MPZ101	Уметнички пројекат 6
ML6102	Истраживање у цртежу 2 / Вишња Петровић	ML4102	Видео арт 2 / Драган Живанчевић
ML5102	Медиј фотографије 2 / Ђорђе Одановић	MP2105	Графичко обликовање промотивног материјала ауторског рада 2 / Габриела Спасојевић
ML3103	Савремена фигурална скулптура 4 / Славко Живановић	OAU007	Енглески језик 6 / Даница Станковић

Мастер академске студије Ликовне уметности, 2024/2025. I година / II семестар
Модул: ГРАФИКА

ПОНЕДЕЉАК	УТОРАК	СРЕДА	ЧЕТВРТАК	ПЕТАК	СУБОТА
9.00-13.00	9.00-13.00	9.00-13.00	9.00-12.00	9.00-13.00	
СИР	Графика 2	СИР	СИР	СИР	
14.30-17.15	14.00-18.00		14.00-18.00		
Модерна уметност у Србији 1900-1970.	Изборни предмет 1		Изборни предмет 2		
Проф. др Дијана Метлић					
17.30-20.00		17.00-19.00	18.00-19.30		
Савремена естетика 2		Савремена уметничка пракса 2	Основи академског писања		
Наставник Проф. др Драган Проле		Наставник Проф. Владимир Фрелих	Проф. др Сања Филиповић		

	ИЗБОРНИ ПРЕДМЕТИ - група 1		ИЗБОРНИ ПРЕДМЕТИ - група 2
MAZ003	Авангардни филм / Срђан Радаковић	ML1103	Мозаик 4 / Видоје Туцовић
ML3102	Транспарентност и рефлексја у скулптури и инсталацији 1 / Мирјана Благојев	ML3104	Нове технологије и материјали у припреми и реализацији уметничког дела 2 / Горан Деспотовски
ML2102	Графички поступци 2 / Аница Радошевић Бабић	ML1102	Проширени простор слике 2 / Драган Матић
ML6103	Интердисциплинарни цртеж 2 / Драгана Стевановић	MPZ101	Уметнички пројекат 6
ML6102	Истраживање у цртежу 2 / Вишња Петровић	ML4102	Видео арт 2 / Драган Живанчевић
ML5102	Медиј фотографије 2 / Ђорђе Одановић	MP2105	Графичко обликовање промотивног материјала ауторског рада 2 / Габриела Спасојевић
ML3103	Савремена фигурална скулптура 4 / Славко Живановић	OAU007	Енглески језик 6 / Даница Станковић

Мастер академске студије Ликовне уметности, 2024/2025. I година / II семестар
 Модул: НОВИ ЛИКОВНИ МЕДИЈИ

ПОНЕДЕЉАК	УТОРАК	СРЕДА	ЧЕТВРТАК	ПЕТАК	СУБОТА
9.00-13.00	9.00-13.00	9.00-13.00	9.00-12.00	9.00-13.00	
СИР	Нови ликовни медији 4	СИР	СИР	СИР	
14.30-17.15	14.00-18.00		14.00-18.00		11.30-13.30
Модерна уметност у Србији 1900-1970.	Изборни предмет 1		Изборни предмет 2		Теорија нових медија
Проф. др Дијана Метлић					Предраг Терзић Просторије НЛМ
17.30-20.00		17.00-19.00	18.00-19.30		
Савремена естетика 2		Савремена уметничка пракса 2	Основи академског писања		
Проф. др Драган Проле		Проф. Владимир Фрелих	Проф. др Сања Филиповић		

	ИЗБОРНИ ПРЕДМЕТИ - група 1		ИЗБОРНИ ПРЕДМЕТИ - група 2
MAZ003	Авангардни филм / Срђан Радаковић	ML1103	Мозаик 4 / Видоје Туцовић
ML3102	Транспарентност и рефлексја у скулптури и инсталацији 1 / Мирјана Благојев	ML3104	Нове технологије и материјали у припреми и реализацији уметничког дела 2 / Горан Деспотовски
ML2102	Графички поступци 2 / Аница Радошевић Бабић	ML1102	Проширени простор слике 2 / Драган Матић
ML6103	Интердисциплинарни цртеж 2 / Драгана Стевановић	MPZ101	Уметнички пројекат 6
ML6102	Истраживање у цртежу 2 / Вишња Петровић	ML4102	Видео арт 2 / Драган Живанчевић
ML5102	Медиј фотографије 2 / Ђорђе Одановић	MP2105	Графичко обликовање промотивног материјала ауторског рада 2 / Габриела Спасојевић
ML3103	Савремена фигурална скулптура 4 / Славко Живановић	OAU007	Енглески језик 6 / Даница Станковић

Мастер академске студије Ликовне уметности, 2024/2025. I година / II семестар
Модул: ВАЈАРСТВО

ПОНЕДЕЉАК	УТОРАК	СРЕДА	ЧЕТВРТАК	ПЕТАК	СУБОТА
9.00-13.00	9.00-13.00	9.00-13.00	9.00-12.00	9.00-13.00	
	Вајарство 2	СИР	СИР	СИР	
14.30-17.15	14.00-18.00		14.00-18.00		
Модерна уметност у Србији 1900-1970.	Изборни предмет 1		Изборни предмет 2		
Проф. др Дијана Метлић					
17.30-20.00		17.00-19.00	18.00-19.30		
Савремена естетика 2		Савремена уметничка пракса 2	Основи академског писања		
Проф. др Драган Проле		Проф. Владимир Фрелих	Проф. др Сања Филиповић		

	ИЗБОРНИ ПРЕДМЕТИ - група 1		ИЗБОРНИ ПРЕДМЕТИ - група 2
MAZ003	Авангардни филм / Срђан Радаковић	ML1103	Мозаик 4 / Видоје Туцовић
ML3102	Транспарентност и рефлексја у скулптури и инсталацији 1 / Мирјана Благојев	ML3104	Нове технологије и материјали у припреми и реализацији уметничког дела 2 / Горан Деспотовски
ML2102	Графички поступци 2 / Аница Радошевић Бабић	ML1102	Проширени простор слике 2 / Драган Матић
ML6103	Интердисциплинарни цртеж 2 / Драгана Стевановић	MPZ101	Уметнички пројекат 6
ML6102	Истраживање у цртежу 2 / Вишња Петровић	ML4102	Видео арт 2 / Драган Живанчевић
ML5102	Медиј фотографије 2 / Ђорђе Одановић	MP2105	Графичко обликовање промотивног материјала ауторског рада 2 / Габриела Спасојевић
ML3103	Савремена фигурална скулптура 4 / Славко Живановић	OAU007	Енглески језик 6 / Даница Станковић

Мастер академске студије Ликовне уметности, 2024/2025. I година / II семестар
 Модул: ФОТОГРАФИЈА

ПОНЕДЕЉАК	УТОРАК	СРЕДА	ЧЕТВРТАК	ПЕТАК	СУБОТА
	9.00-13.00	9.00-13.00	9.00-12.00	9.00-13.00	
	Уметност и продукција у фотографији 2	СИР	СИР	СИР	
14.30-17.15	14.00-18.00		14.00-18.00		
Модерна уметност у Србији 1900-1970.	Изборни предмет 1		Изборни предмет 2		
Проф. др Дијана Метлић					
17.30-20.00		17.00-19.00	18.00-19.30		
Савремена естетика 2		Савремена уметничка пракса 2	Основи академског писања		
Проф. др Драган Проле		Проф. Владимир Фрелих	Проф. Др Сања Филиповић		

	ИЗБОРНИ ПРЕДМЕТИ - група 1		ИЗБОРНИ ПРЕДМЕТИ - група 2
MAZ003	Авангардни филм / Срђан Радаковић	ML1103	Мозаик 4 / Видоје Туцовић
ML3102	Транспарентност и рефлексја у скулптури и инсталацији 1 / Мирјана Благојев	ML3104	Нове технологије и материјали у припреми и реализацији уметничког дела 2 / Горан Деспотовски
ML2102	Графички поступци 2 / Аница Радошевић Бабић	ML1102	Проширени простор слике 2 / Драган Матић
ML6103	Интердисциплинарни цртеж 2 / Драгана Стевановић	MPZ101	Уметнички пројекат 6
ML6102	Истраживање у цртежу 2 / Вишња Петровић	ML4102	Видео арт 2 / Драган Живанчевић
ML5102	Медиј фотографије 2 / Ђорђе Одановић	MP2105	Графичко обликовање промотивног материјала ауторског рада 2 / Габриела Спасојевић
ML3103	Савремена фигурална скулптура 4 / Славко Живановић	OAU007	Енглески језик 6 / Даница Станковић

ПОНЕДЕЉАК	УТОРАК	СРЕДА	ЧЕТВРТАК	ПЕТАК	СУБОТА
9.00-13.00	9.00-13.00	9.00-12.00	9.00-12.00	9.00-13.00	10.00-14.00
СИР	Примењене уметности и дизајн - методе ум.истраживања 2	СИР	СИР	СИР	Историја примењених уметности и дизајна 2
					Проф. Др Синиша Видаковић
	14.00-18.00	13.00-16.00	14.00-18.00	13.00-17.00	
	Изборни предмет	Промоција у медијима 2	Изборни предмет	Изборни блок 1 -изабрани предмет завршног рада	
	Медиј фотографије 2 Графички поступци 2 Савремена фигурална скулптура 4	Наставник Проф. др Дејана Прњат Тврђава, уч. 23	Мозаик 4 Истраживање у цртежу 2 Енглески језик 6 Скулптура у материјалу 3 Проширени простор слике 2 Видео арт 2	Плакат М 1 Утилитарна графика 1 Илустрација и дизајн књиге Писмо и типографија 1 (Тврђава, уч. 24)	
17.30-20.00		17.00-19.00	18.00-19.30		
Савремена естетика 2		Савремена уметничка пракса 2	Основи академског писања		
Проф. др Драган Проле Ђуре Јакшића, уч. 4.		Проф. Владимир Фрелих Ђуре Јакшића, НЛМ	Проф. Др Сања Филиповић		

	ИЗБОРНИ ПРЕДМЕТИ
ML2102	Графички поступци 2 / Аница Радошевић Бабић
ML6102	Истраживање у цртежу 2 / Вишња Петровић
ML5102	Медиј фотографије 2 / Ђорђе Одановић
ML1103	Мозаик 4 / Видоје Туцовић
ML1102	Проширени простор слике 2 / Драган Матић
ML3103	Савремена фигурална скулптура 4 / Славко Живановић
MLZ103	Савремена уметничка пракса 2 / Владимир Фрелих
ML4102	Видео арт 2 / Драган Живанчевић

Мастер академске студије Примењене уметности и дизајн, 2024/2025. I година / III семестар

Модул: ДИЗАЈН ЕНТЕРИЈЕРА

ПОНЕДЕЉАК	УТОРАК	СРЕДА	ЧЕТВРТАК	ПЕТАК	СУБОТА
9.00-13.00	9.00-13.00	9.00-13.00	9.00-12.00	12.00-13.30	10.00-14.00
СИР	СИР	СИР	СИР	Дигитални дизајн	Историја примењених уметности и дизајна
				Бојан Тепавчевић	Проф. Др Синиша Видаковић
14.00-16.30		13.00-16.00			
Визуелне комуникације у архитектонском простору		Промоција у медијима 1			
Проф. Габриела Спасојевић		Наставник Проф. др Дејана Прњат			
17.30-20.00	18.00-19.30		18.00-19.30		
Савремена естетика 1	Изборни блок 1 - изабрани предмет завршног рада		Основи академског писања		
Проф. др Драган Проле	Дизајн ентеријера		Проф. Др Сања Филиповић		

	ИЗБОРНИ ПРЕДМЕТИ
MP1107	Дигитални дизајн 1 / Бојан Тепавчевић
MP1102	Дизајн изложбених простора / Мирослав Шилић, Дубравка Ђукановић
MP1104	Напредне методе архитектонске визуелизације 1 / Жива Станојевић
MP1106	Облик и простор у архитектури 1 / Исидора Амиџић, Владимир Кубет
MP1105	Визуелне комуникације у архитектонском простору 1 / Габриела Спасојевић

I и II година / II и IV семестар

ПОНЕДЕЉАК	УТОРАК	СРЕДА	ЧЕТВРТАК	ПЕТАК
10.00 – 15.00 КОНЗ И РЕСТ. 1. (II) (Д. Костолија, Ж. Деспотовић) П1 и ван Академије (део наставе у блоку због технолошког процеса рада, према договореном календару) 13.00-15.00 ОРГАН. КОНЗ. РАДА (IV) (Д. Костолија) П1 и ван Академије 16.00-19.00 ИЗБОРНА НАСТАВА (II, IV)	10.00-13.00 ИЗБОРНА НАСТАВА(II, IV) (Конзервација папира, ГМС) <i>Ј. Средановић, Данило Вуксановић</i> 13.00 – 19.00 ИЗБОРНА НАСТАВА (II, IV)	10.00-13.00 ИЗБОРНА НАСТАВА (II, IV) 14.00 – 17.00 ОСН. РЕКОНСТ. У ЛИК И ПРИМ. УМЕТНОСТИМА (IV) (В. Јовановић) П1 и ван Академије 17.00 – 19.00 ИЗБОРНА НАСТАВА (II, IV)	10.30-14.15 ЗАШТИТА ИСТОРИЈСКИХ ЕНТЕРИЈЕРА (II, IV) (Д. Ђукановић) П1 и ван Академије 16.00 – 19.00 ИЗБОРНА НАСТАВА (II, IV)	9.00 – 12.00 ПРИРОДНЕ НАУКЕ У КОНЗ. И РЕСТАУРАЦИЈИ 2(II) (предавања и вежбе, Ђуре Јакшића П1/ ПМФ) <i>С. Гаџурић, Д. Радновић, О. Крисирић</i> 16.00 – 19.00 ИЗБОРНА НАСТАВА (II, IV)
СТРУЧНА ПРАКСА (II, IV) У БЛОКОВИМА ПРЕМА ДОГОВОРЕНОМ КАЛЕНДАРУ, у партнерским установама заштите културног наслеђа				

RASPORED MASPU ZIMSKI SEMESTAR 2024-25

RASPORED ZA MASPU LETNJI SEMESTAR 2024-2025.			
PETAK			
време	Predmet i nastavnici	Program	Učionica
9.00-9.45h	Metode kreativnih procesa i projektna nastava Almažan	MASPU obavezni	Online / nastavnička 1 čas vežbi
9.45-10.30h	Mediji 2 – izborni Almažan	MASPU izborni	Online / U4 1 čas vežbi
10.30-12.00h	Metode istraživanja u nastavi i refleksivna praksa Korać	MASPU obavezni	Online / nastavnička 2 časa predavanja
12.00-12.30h	pauza		
12.30-14.00h 14.00-14.45h	Umetnost i dizajn Šilić, Matić, Zirojević Filipović i Almažan	MASPU obavezni	Online / nastavnička 2 časa predavanja 1 čas vežbi
14.45-15.00h	pauza		
15.00-16.30h	Metode kreativnih procesa i projektna nastava Filipović, Zirojević, Radošević	MASPU obavezni	Online / nastavnička 2 časa predavanja
16.30-18.00h	Mediji 2 – izborni Filipović, Lečić, Radošević	MASPU izborni	Online / U4 2 časa predavanja

RASPORED ZA MASPU LETNJI SEMESTAR 2024-2025.			
PONEDELJAK			
време	Predmet i nastavnici	Program	Učionica
10.00-11.30h	IKT u nastavi likovne kulture Sanja Filipović Goran Despotovski	MASPU izborni	Online 2 časa predavanja
11.30-13.00h	Film i interaktivna multimedija u nastavi 2 Sanja Filipović Goran Despotovski	MASPU izborni	Online 2 časa predavanja
13.00-13.30h	pauza		
13.30-15.00h	Daroviti i IOP Biljana Pejić, Sanja Filipović	MASPU izborni	Online 1 čas vežbi
15.30-16.15h	Daroviti i IOP Sonja Almažan	MASPU izborni	Online 1 čas vežbi
16.15-17.00h	IKT u nastavi likovne kulture Sonja Almažan	MASPU izborni	Online 1 čas vežbi
17.15-18.00h	Film i interaktivna multimedija u nastavi 2 Sonja Almažan	MASPU izborni	Online 1 čas vežbi
Po dogovoru	Master rad Mentori	MASPU obavezni	Online Individualne konsultacije