

ПОНЕДЕЉАК	УТОРАК	СРЕДА	ЧЕТВРТАК	ПЕТАК	СУБОТА
9.00-13.00	9.00-13.00	9.00-13.00	9.00-12.00	9.00-13.00	
Самостални атељејски рад	Цртање - методе уметничког истраживања 1	Самостални атељејски рад	Самостални атељејски рад	Самостални атељејски рад	
	Наставник Сви наставници катедре изабраног студијског програма према спецификацији предмета  Простор Косовска				
14.15-17.00 свако другог понедељка	14.00-18.00	14.00-18.00		13.00-17.00	
Историја уметности и студије културе 1	Цртање - методе уметничког истраживања 1	Изборни предмет 1	Изборни предмет 2		
Наставник в.проф. др Татјана Стародубцев  Сарадник  Простор Ђуре Јакшића уч. бр. IV	Наставник Сви наставници катедре изабраног студијског програма према спецификацији предмета  Простор Косовска	Медиј фотографије 1 Графички поступци 1 Историја филма 1 Савремена скулптура 3 Основе плаката 3	Скулптура у материјалу 3 Мозаик 3 Основе утилитарне графике 3 Проширени простор слике 1 Енглески језик 5 Истраживање у цртежу 1		
17.30-20.00 сваке друге недеље (I предавање – 14.10.2019.) Савремена естетика 1		17.00-19.00 (блок настава)			
		Савремена уметничка пракса 1	14.00-18.00		
Наставник в. проф. др Драган Проле  Сарадник  Простор Ђуре Јакшића уч. бр. IV		Наставник проф. Владимир Фрелих  Сарадник  Простор Ђуре Јакшића Просторије НЛМ	Цртање - методе уметничког истраживања 1		

ПОНЕДЕЉАК	УТОРАК	СРЕДА	ЧЕТВРТАК	ПЕТАК	СУБОТА
9.00-13.00	9.00-13.00	9.00-13.00	9.00-12.00	9.00-13.00	
Самостални атељејски рад	Графика - методе уметничког истраживања 1	Самостални атељејски рад	Самостални атељејски рад	Самостални атељејски рад	
	Наставник Сви наставници катедре изабраног студијског програма према спецификацији предмета  Простор Тврђава, уч. 4				
14.15-17.00 свако другог понедељка	14.00-18.00	14.00-18.00	14.00-18.00	13.00-17.00	
Историја уметности и студије културе 1	Графика - методе уметничког истраживања 1	Изборни предмет 1	Изборни предмет 2		
Наставник в.проф. др Татјана Стародубцев  Сарадник  Простор Ђуре Јакшића уч. бр. IV	Наставник Сви наставници катедре изабраног студијског програма према спецификацији предмета  Простор Тврђава, уч. 4	Медиј фотографије 1 Основе плаката 3 Основе графике књиге 3 Историја филма 1 Савремена скулптура 3	Проширени простор слике 1 Мозаик 3 Основе утилитарне графике 3 Истраживање у цртежу 1 Енглески језик 5 Моделовање 3 Скулптура у материјалу 3		
17.30-20.00 сваке друге недеље (I предавање – 14.10.2019.)		17.00-19.00 (блок настава)			
Савремена естетика 1		Савремена уметничка пракса 1			
Наставник в. проф. др Драган Проле  Сарадник  Простор Ђуре Јакшића уч. бр. IV		Наставник проф. Владимир Фрелих  Сарадник  Простор Ђуре Јакшића Просторије НЛМ			

ПОНЕДЕЉАК	УТОРАК	СРЕДА	ЧЕТВРТАК	ПЕТАК	СУБОТА
9.00-13.00	9.00-13.00	9.00-13.00	9.00-12.00	9.00-13.00	11.00-13.00
Самостални атељејски рад	НЛМ - методе уметничког истраживања 1	Самостални атељејски рад	Самостални атељејски рад	Самостални атељејски рад	Теорија нових медија
	Наставник Наставник катедре (НЛМ) изабраног модула студијског програма  Простор Ђуре Јакшића Просторије НЛМ				Наставник: Предраг М. Терзић  Простор Ђуре Јакшића Просторије НЛМ
14.15-17.00 свако другог понедељка		14.00-18.00	12.00-14.00	13.00-17.00	
Историја уметности и студије културе 1		Изборни предмет А	НЛМ - методе уметничког истраживања 1		
Наставник в.проф. др Татјана Стародубцев  Сарадник  Простор Ђуре Јакшића уч. бр. IV		Медиј фотографије 1 Графички поступци 1 Основе плаката 3 Историја филма 1 Увод у снимање слике Основи сценске режије Савремена скулптура 3	Наставник  Сарадник  Простор Ђуре Јакшића Просторије НЛМ		
17.30-20.00 сваке друге недеље (1 предавање – 14.10.2019.)		17.00-19.00 (блок настава)	14.00-18.00		
Савремена естетика 1		Савремена уметничка пракса 1	Изборни предмет Б		
Наставник в. проф. др Драган Проле  Сарадник  Простор Ђуре Јакшића уч. бр. IV		Наставник проф. Владимир Фрелих  Сарадник  Простор Ђуре Јакшића Просторије НЛМ	Истраживање у цртежу 1 Проширени простор слике 1 Енглески језик 5 Увод у снимање слике Основи сценске режије		

ПОНЕДЕЉАК	УТОРАК	СРЕДА	ЧЕТВРТАК	ПЕТАК	СУБОТА
9.00-13.00	9.00-13.00	9.00-13.00	9.00-12.00	9.00-13.00	
Самостални атељејски рад	Вајање - методе уметничког истраживања 1	Самостални атељејски рад	Самостални атељејски рад	Самостални атељејски рад	
	Наставник доц. Славко Живановић  Сарадник  Простор Тврђава, Барутана				
14.15-17.00 свако другог понедељка	14.00-18.00	14.00-18.00	14.00-18.00	13.00-17.00	
Историја уметности и студије културе 1	Вајање - методе уметничког истраживања 1	Изборни предмет А	Изборни предмет Б		
Наставник в.проф. др Татјана Стародубцев  Сарадник  Простор Ђуре Јакшића уч. бр. IV	Наставник Сви наставници катедре изабраног студијског програма према интерном плану катедре и спецификацији предмета  Простор Тврђава, Барутана	Медиј фотографије 1 Основе плаката 3 Историја филма 1 Графички поступци 1	Истраживање у цртежу 1 Проширени простор слике 1 Мозаик 3 Основе утилитарне графике 3 Енглески језик 5		
17.30-20.00 сваке друге недеље (I предавање – 14.10.2019.)		17.00-19.00 (блок настава)			
Савремена естетика 1		Савремена уметничка пракса 1			
Наставник в. проф. др Драган Проле  Сарадник  Простор Ђуре Јакшића уч. бр. IV		Наставник проф. Владимир Фрелих  Сарадник  Простор Ђуре Јакшића Просторије Н.ИМ			

ПОНЕДЕЉАК	УТОРАК	СРЕДА	ЧЕТВРТАК	ПЕТАК	СУБОТА
9.00-13.00	9.00-13.00	9.00-13.00	9.00-12.00	9.00-13.00	
Самостални атељејски рад	Фотографија - методе уметничког истраживања 1	Самостални атељејски рад	Самостални атељејски рад	Самостални атељејски рад	
	Наставник Сви наставници катедре изабраног студијског програма према спецификацији предмета  Простор Косовска, Фото-студио				
14.15-17.00 свако другог понедељка	14.00-18.00	14.00-18.00	14.00-18.00	13.00-17.00	
Историја уметности и студије културе 1	Фотографија - методе уметничког истраживања 1	Изборни предмет А	Изборни предмет Б		
Наставник в. проф. др Татјана Стародубцев  Сарадник  Простор Ђуре Јакшића уч. бр. IV	Наставник Сви наставници катедре изабраног студијског програма према спецификацији предмета  Простор Косовска, Фото-студио	Графички поступци 1 Основе плаката 3 Историја филма 1 Основи сценске режије Дизајн светла за сцену Филмска камера Савремена скулптура 3	Истраживање у цртежу 1 Основе утилитарне графике 3 Проширени простор слике 1 Енглески језик 5 Основи сценске режије Дизајн светла за сцену Филмска камера		
17.00-19.30 сваке друге недеље (I предавање – 14.10.2019.) Савремена естетика 1		17.00-19.00 (блок настава)			
		Савремена уметничка пракса 1			
Наставник в. проф. др Драган Проле  Сарадник  Простор Ђуре Јакшића уч. бр. IV		Наставник проф. Владимир Фрелих  Сарадник  Простор Ђуре Јакшића Просторије НЛМ			

ПОНЕДЕЉАК	УТОРАК	СРЕДА	ЧЕТВРТАК	ПЕТАК	СУБОТА
9.00-13.00	9.00-13.00	13.00-16.00 (сваке друге среде)	9.00-12.00	9.00-13.00	
Самостални атељејски рад	Примењене уметности и дизајн-методе уметничког истраживања 1	Промоција у медијима 1	Самостални атељејски рад	Самостални атељејски рад	
	Наставник Наставник катедре (Графичке комуникације) изабраног модула студијског програма  Простор Тврђава, уч. 24	Наставник проф.др. Дејана Прњат  Простор Тврђава, уч. 23			
14.15-17.00 свако другог понедељка	14.00-18.00	14.00-18.00	14.00-18.00	13.00-17.00	
Историја уметности и студије културе 1	Примењене уметности и дизајн - методе уметничког истраживања 1	Изборни предмет	Изборни предмет	Изборни блок 1 -изабрани предмет завршног рада	
Наставник в.проф. др Татјана Стародубцев  Сарадник  Простор Ђуре Јакшића уч. бр. IV	Наставник Наставник катедре (Графичке комуникације) изабраног модула студијског програма  Простор Тврђава, уч. 24	Медиј фотографије 1 Графички поступци 1 Историја филма 1 Савремена скулптура 3	Истраживање у цртежу 1 Мозаик 3 Енглески језик 5 Скулптура у материјалу 3 Проширени простор слике 1	Плакат М 1 Утилитарна графика 1 Илустрација и дизајн књиге Писмо и типографија 1 Дизајн ентеријера	
17.30-20.00 сваке друге недеље (1 предавање – 14.10.2019.)		17.00-19.00 (блок настава)			
Савремена естетика 1		Савремена уметничка пракса 1			
Наставник в. проф. др Драган Проле  Сарадник  Простор Ђуре Јакшића уч. бр. IV		Наставник проф. Владимир Фрелих  Ђуре Јакшића Просторије НЛМ			

2020/2021

Модул: **СЛИКАРСТВО – МАСТЕР**

I година I семестар

ПОНЕДЕЉАК	УТОРАК	СРЕДА	ЧЕТВРТАК	ПЕТАК	СУБОТА
9.00-13.00	9.00-13.00	9.00-13.00	9.00-12.00	9.00-13.00	
Самостални атељејски рад	Сликање - методе уметничког истраживања 1	Самостални атељејски рад	Самостални атељејски рад	Самостални атељејски рад	
	Наставник Сви наставници катедре изабраног студијског програма према спецификацији предмета  Простор Ђуре Јакшића уч. XI				
14.15-17.00 свако другог понедељка	14.00-18.00	14.00-18.00	14.00-18.00	13.00-17.00	
Историја уметности и студије културе 1	Сликање - методе уметничког истраживања 1	Изборни предмет А	Изборни предмет Б	Изборни предмет	
Наставник в.проф. др Татјана Стародубцев  Сарадник  Простор Ђуре Јакшића уч. бр. IV	Наставник Сви наставници катедре изабраног студијског програма према спецификацији предмета  Простор Ђуре Јакшића 7 уч. XI	Медиј фотографије 1 Графички поступци 1 Скулптура у материјалу 3 Савремена скулптура 3 Основе плаката 3 Историја филма 1	Мозаик 3 Основе утилитарне графике 3 Истраживање у цртежу 1 Проширени простор слике 1 Енглески језик 5		
17.30-20.00 сваке друге недеље (1 предавање – 14.10.2019.)		17.00-19.00 (блок настава)			
Савремена естетика 1		Савремена уметничка пракса 1 – Сликање – методе уметничког истраживања 1			
Наставник в. проф. др Драган Проле  Сарадник  Простор Ђуре Јакшића уч. бр. IV		Наставник проф. Владимир Фрелих  Сарадник  Простор Ђуре Јакшића Просторије НЛМ			

ПОНЕДЕЉАК	УТОРАК	СРЕДА	ЧЕТВРТАК	ПЕТАК	СУБОТА
<b>8:30-10:00</b>	<b>9.00-12.00</b> Сваке друге недеље	<b>8.30-10.00</b>	<b>8.00 – 11.00</b>	<b>9.00-13.00</b>	
<b>Изборна настава</b> <b>Историја конзервације</b> <b>Зидна и штучко декорација 1</b> <b>Дизајн изложбених простора</b>  Простор: <b>Ђуре Јакшића</b> <b>Поткровље 1/терен</b>	<b>Природне науке у конзервацији и реставрацији 1 (вежбе)</b> Наставник <b>проф. Слободан Гацурић</b> Простор: ПМФ .....  <b>Историја и теорија заштите културног наслеђа</b> - Предавања -  Наставник <b>ванр. проф. Дубравка Ђукановић</b> Простор: <b>Ђуре Јакшића</b> <b>уч. 218</b>	Увод у конзервацију и реставрацију Наставник <b>ванр. проф. Даниела Королија Црквењаков</b>  Простор: <b>Ђуре Јакшића</b> <b>Поткровље 1/ГМС/Пзск</b>	<b>Изборна настава</b> <b>Дуборез и позлата 1</b> <b>Конзервација папира 1</b>  Простор <b>Покрајински завод за заштиту споменика културе</b> <b>ГМС/Архив Војводине</b>	<b>Изборна настава</b> <b>Историја конзервације</b> <b>Дизајн изложбених простора</b> <b>Зидна и штучко декорација 1</b>  Простор: <b>Ђуре Јакшића</b> <b>Поткровље 1/терен</b>	
<b>10.30-12.45</b>		<b>11.00 – 12.30</b>	<b>12:00 – 15:00</b> сваке друге недеље		
Увод у конзервацију и реставрацију Наставник <b>ванр. проф. Даниела Королија Црквењаков</b> Простор: <b>Ђуре Јакшића</b> <b>Поткровље 1/ГМС/Пзск</b>		<b>Природне науке у конзервацији и реставрацији 1(предавања)</b> Наставник <b>ред. проф. Слободан Гацурић</b> Простор: <b>Ђуре Јакшића</b> <b>Поткровље 1</b>	<b>Историја и теорија заштите културног наслеђа</b> - Вежбе –  Наставник <b>ванр. проф. Дубравка Ђукановић</b> Простор: <b>Ђуре Јакшића</b> <b>Поткровље 1/терен</b>		
<b>14.15-19.00</b> сваке друге недеље	<b>13.00 – 17.00</b>	<b>13.00-18.30</b>	<b>14.00-18.00</b>	<b>13.00-18.00</b>	
<b>Изборна настава</b> <b>Историја уметности и студије културе 1(изборни)</b> Наставник <b>в.проф. др Татјана Стародубцев</b> Простор <b>Ђуре Јакшића</b> <b>уч. бр. IV</b> ..... <b>Историјски стилови у ентеријеру 1</b> <b>Конзервација историјских ентеријера 1</b> Наставник <b>ванр. проф. Дубравка Ђукановић</b> Простор: <b>Ђуре Јакшића</b> <b>Поткровље 1/терен</b> <b>ГМС/Пзск</b>	<b>Уметничке технике 1</b>  Наставник <b>проф. Драган Матић</b> Сарадник: <b>с.стр.сар. Бојан Новаковић</b> Простор: <b>Ђуре Јакшића</b> <b>Поткровље</b>	<b>Изборна настава</b> <b>Графички поступци 1</b> <b>Скулптура у материјалу 3</b>  Простор: <b>Тврђава</b> ..... <b>Историјски стилови у ентеријеру</b> <b>Конзервација историјских ентеријера 1</b>  Простор: <b>Ђуре Јакшића</b> <b>Поткровље 1/терен</b>	<b>Изборна настава</b> <b>Икона и фреска 3</b>  Наставник: <b>ванр.проф. Видоје Туцовић</b>  Простор: <b>Косовска</b>	<b>Стручна пракса 1</b> Наставник <b>ванр. проф. Даниела Королија Црквењаков</b>  Простор <b>Галерија Матице српске</b> <b>Покрајински завод за заштиту споменика културе</b>	



2020/2021

Модул: **КОНЗЕРВАЦИЈА И РЕСТАУРАЦИЈА – МАСТЕР**

II година III семестар

ПОНЕДЕЉАК	УТОРАК	СРЕДА	ЧЕТВРТАК	ПЕТАК	СУБОТА
<b>8:30-10:00</b>	<b>9.00-12.00</b> Сваке друге недеље	<b>8.30-10.00</b>	<b>8.00 – 11.00</b>	<b>9.00-13.00</b>	
<b>Изборна настава</b>  <b>Историја конзервације</b> <b>Дизајн изложбених простора</b> <b>Зидна и штучко декорације 1</b>  Простор: <b>Ђуре Јакшића</b> <b>Поткровље 1/терен</b>	<b>Конзервација и рестаурација 2</b>  Наставник ванр. проф. Даниела Королија Црквењаков  Простор: ГМС/Пззек		<b>Изборни предмет</b>  Дуборез и позлата 1 Конзервација папира 1  Простор Покрајински завод за заштиту споменика културе ГМС/Архив Војводине	<b>Изборна настава</b>  <b>Историја конзервације</b> <b>Дизајн изложбених простора</b> <b>Зидна и штучко декорације 1</b>  Простор: Ђуре Јакшића Поткровље 1/терен	
<b>13.00-15:00</b>	<b>13:00 – 16:00</b>	<b>13:00 – 18:30</b>	<b>11:30 – 13:00</b>	<b>13:00 – 18:00</b>	
<b>Конзервација и рестаурација 2</b> Наставник ванр. проф. Даниела Королија Црквењаков  Простор: ГМС/Пззек	<b>Оптичке методе у конзервацији</b> Наставник Мирослав Цветинов Простор: Косовска	<b>Изборна настава</b>  <b>Графички поступци 1</b> <b>Скулптура у материјалу 3</b>  Простор: Тврђава	<b>Дигиталне праксе у конзервацији</b> Наставник <b>Мина Цветиновић</b>  Простор <b>Косовска</b>	<b>Стручна пракса 1</b> Наставник ванр. проф. Даниела Королија Црквењаков  Простор Галерија Матице српске Покрајински завод за заштиту споменика културе	
<b>16:00-19.00</b>			<b>14.00-17.00</b>		
<b>Изборна настава</b>  <b>Музеологија</b>  Наставник др Тијана Палковљевић Бугарски  Простор: ГМС		<b>Историјски стилови у ентеријеру</b> <b>Конзервација историјских ентеријера</b> <b>1</b> Простор: Ђуре Јакшића Поткровље 1/терен	<b>Основи реконструкције у</b> <b>ликовним и примењеним</b> <b>уметностима</b>  Наставник: ред. проф. Босилка Зиројевић  Простор: Ђуре Јакшића Поткровље 1		