

Мастер академске студије Ликовне уметности, 2024/2025. I година / I семестар

Модул: ЦРТАЊЕ

ПОНЕДЕЉАК	УТОРАК	СРЕДА	ЧЕТВРТАК	ПЕТАК	СУБОТА
9.00-13.00		9.00-13.00	9.00-12.00	9.00-13.00	
Цртање 1		Самостални истраживачки рад	Самостални истраживачки рад	Самостални истраживачки рад	
	12.00-13.30				
	Историја уметности и студије културе 1				
	Проф. др Тања Стародубцев Ђуре Јакшића, уч. 4.				
17.30-20.00 (сваке друге недеље)	14.00-18.00	17.00-19.00 (сваке друге недеље)	14.00-18.00		
Савремена естетика 1	Изборни предмет - група 1	Савремена уметничка пракса 1	Изборни предмет - група 2		
Наставник Проф. др Драган Проле Ђуре Јакшића, уч. 4.		Наставник Проф. Владимир Фрелих Ђуре Јакшића, НЛМ			
			19.00-20.30		
			Цртање - Методе уметничког истраживања Проф. Јасна Гулан Цртаоница, Косовска 33		

	ИЗБОРНИ ПРЕДМЕТИ - група 1		ИЗБОРНИ ПРЕДМЕТИ - група 2
MAZ003	Авангардни филм / Срђан Радаковић	ML1103	Мозаик 3 / Видоје Туцовић
ML3102	Транспарентност и рефлексивност у скулптури и инсталацији 1 / Мирјана Благојевић	ML3104	Нове технологије и материјали у припреми и реализацији уметничког дела 1 / Горан Деспотовски
ML2102	Графички поступци 1 / Аница Радошевић Бабић	ML1102	Проширени простор слике 1 / Драган Матић
ML6103	Интердисциплинарни цртеж 1 / Драгана Стевановић	MPZ101	Уметнички пројекат 5
ML6102	Истраживање у цртежу 1 / Вишња Петровић	ML4102	Видео арт 1 / Драган Живанчевић
ML5102	Медиј фотографије 1 / Ђорђе Одановић	MP2105	Графичко обликовање промотивног материјала ауторског рада 1 / Габриела Спасојевић
ML3103	Савремена фигурална скулптура 3 / Славко Живановић	OAU007	Енглески језик 5 / Даница Станковић

Мастер академске студије Ликовне уметности, 2024/2025. I година / I семестар

Модул: СЛИКАРСТВО

ПОНЕДЕЉАК	УТОРАК	СРЕДА	ЧЕТВРТАК	ПЕТАК	СУБОТА
9.00-13.00		9.00-13.00	9.00-12.00	9.00-13.00	
Сликарство 1		Самостални истраживачки рад	Самостални истраживачки рад	Самостални истраживачки рад	
	12.00-13.30				
	Историја уметности и студије културе 1				
	Проф. др Тања Стародубцев Ђуре Јакшића, уч. 4.				
17.30-20.00 (сваке друге недеље)	14.00-18.00	17.00-19.00 (сваке друге недеље)	14.00-18.00		
Савремена естетика 1	Изборни предмет 1	Савремена уметничка пракса 1	Изборни предмет 2		
Наставник Проф. др Драган Проле Ђуре Јакшића, уч. 4.		Наставник Проф. Владимир Фрелих Ђуре Јакшића, НЛМ			

	ИЗБОРНИ ПРЕДМЕТИ - група 1		ИЗБОРНИ ПРЕДМЕТИ - група 2
MAZ003	Авангардни филм / Срђан Радаковић	ML1103	Мозаик 3 / Видоје Туцовић
ML3102	Транспарентност и рефлексија у скулптури и инсталацији 1 / Мирјана Благојев	ML3104	Нове технологије и материјали у припреми и реализацији уметничког дела 1 / Горан Деспотовски
ML2102	Графички поступци 1 / Аница Радошевић Бабић	ML1102	Проширени простор слике 1 / Драган Матић
ML6103	Интердисциплинарни цртеж 1 / Драгана Стевановић	MPZ101	Уметнички пројекат 5
ML6102	Истраживање у цртежу 1 / Вишња Петровић	ML4102	Видео арт 1 / Драган Живанчевић
ML5102	Медиј фотографије 1 / Ђорђе Одановић	MP2105	Графичко обликовање промотивног материјала ауторског рада 1 / Габриела Спасојевић
ML3103	Савремена фигурална скулптура 3 / Славко Живановић	OAU007	Енглески језик 5 / Даница Станковић

Мастер академске студије Ликовне уметности, 2024/2025. I година / I семестар

Модул: ГРАФИКА

ПОНЕДЕЉАК	УТОРАК	СРЕДА	ЧЕТВРТАК	ПЕТАК	СУБОТА
9.00-13.00		9.00-13.00	9.00-12.00	9.00-13.00	
Графика 1		Самостални истраживачки рад	Самостални истраживачки рад	Самостални истраживачки рад	
	12.00-13.30				
	Историја уметности и студије културе 1				
	Проф. др Тања Стародубцев Ђуре Јакшића, уч. 4.				
17.30-20.00 (сваке друге недеље)	14.00-18.00	17.00-19.00 (сваке друге недеље)	14.00-18.00		
Савремена естетика 1	Изборни предмет 1	Савремена уметничка пракса 1	Изборни предмет 2		
Наставник Проф. др Драган Проле Ђуре Јакшића, уч. 4.		Наставник Проф. Владимир Фрелих Ђуре Јакшића, НЛМ			

	ИЗБОРНИ ПРЕДМЕТИ - група 1		ИЗБОРНИ ПРЕДМЕТИ - група 2
MAZ003	Авангардни филм / Срђан Радаковић	ML1103	Мозаик 3 / Видоје Туцовић
ML3102	Транспарентност и рефлексивност у скулптури и инсталацији 1 / Мирјана Благојев	ML3104	Нове технологије и материјали у припреми и реализацији уметничког дела 1 / Горан Деспотовски
ML2102	Графички поступци 1 / Аница Радошевић Бабић	ML1102	Проширени простор слике 1 / Драган Матић
ML6103	Интердисциплинарни цртеж 1 / Драгана Стевановић	MP2101	Уметнички пројекат 5
ML6102	Истраживање у цртежу 1 / Вишња Петровић	ML4102	Видео арт 1 / Драган Живанчевић
ML5102	Медиј фотографије 1 / Ђорђе Одановић	MP2105	Графичко обликовање промотивног материјала ауторског рада 1 / Габриела Спасојевић
ML3103	Савремена фигурална скулптура 3 / Славко Живановић	OAU007	Енглески језик 5 / Даница Станковић

Мастер академске студије Ликовне уметности, 2024/2025. I година / I семестар

Модул: НОВИ ЛИКОВНИ МЕДИЈИ

ПОНЕДЕЉАК	УТОРАК	СРЕДА	ЧЕТВРТАК	ПЕТАК	СУБОТА
9.00-13.00		9.00-13.00	9.00-12.00	9.00-13.00	
Нови ликовни медији 1		Самостални истраживачки рад	Самостални истраживачки рад	Самостални истраживачки рад	
	12.00-13.30				11.30-13.30
	Историја уметности и студије културе 1				Теорија нових медија
	Проф. др Тања Стародубцев Ђуре Јакшића, уч. 4.				Предраг Терзић Просторије НЛМ
17.30-20.00 (сваке друге недеље)	14.00-18.00	17.00-19.00 (сваке друге недеље)	14.00-18.00		
Савремена естетика 1	Изборни предмет 1	Савремена уметничка пракса 1	Изборни предмет 2		
Проф. др Драган Проле Ђуре Јакшића, уч. 4.		Проф. Владимир Фрелих Ђуре Јакшића, НЛМ			

	ИЗБОРНИ ПРЕДМЕТИ - група 1		ИЗБОРНИ ПРЕДМЕТИ - група 2
MAZ003	Авангардни филм / Срђан Радаковић	ML1103	Мозаик 3 / Видоје Туцовић
ML3102	Транспарентност и рефлексивност у скулптури и инсталацији 1 / Мирјана Благојев	ML3104	Нове технологије и материјали у припреми и реализацији уметничког дела 1 / Горан Деспотовски
ML2102	Графички поступци 1 / Аница Радошевић Бабић	ML1102	Проширени простор слике 1 / Драган Матић
ML6103	Интердисциплинарни цртеж 1 / Драгана Стевановић	MPZ101	Уметнички пројекат 5
ML6102	Истраживање у цртежу 1 / Вишња Петровић	ML4102	Видео арт 1 / Драган Живанчевић
ML5102	Медиј фотографије 1 / Ђорђе Одановић	MP2105	Графичко обликовање промотивног материјала ауторског рада 1 / Габриела Спасојевић
ML3103	Савремена фигурална скулптура 3 / Славко Живановић	OAU007	Енглески језик 5 / Даница Станковић

Мастер академске студије Ликовне уметности, 2024/2025. I година / I семестар

Модул: ВАЈАРСТВО

ПОНЕДЕЉАК	УТОРАК	СРЕДА	ЧЕТВРТАК	ПЕТАК	СУБОТА
9.00-13.00		9.00-13.00	9.00-12.00	9.00-13.00	
Вајарство 2		Самостални истраживачки рад	Самостални истраживачки рад	Самостални истраживачки рад	
	12.00-13.30				
	Историја уметности и студије културе 1				
	Проф. др Татјана Стародубцев Ђуре Јакшића, уч. 4.				
17.30-20.00 (сваке друге недеље)	14.00-18.00	17.00-19.00 (сваке друге недеље)	14.00-18.00		
Савремена естетика 1	Изборни предмет 1	Савремена уметничка пракса 1	Изборни предмет 2		
Проф. др Драган Проле Ђуре Јакшића, уч. 4.		Проф. Владимир Фрелих Ђуре Јакшића, НЛМ			

	ИЗБОРНИ ПРЕДМЕТИ - група 1		ИЗБОРНИ ПРЕДМЕТИ - група 2
MAZ003	Авангардни филм / Срђан Радаковић	ML1103	Мозаик 3 / Видоје Туцовић
ML3102	Транспарентност и рефлексивност у скулптури и инсталацији 1 / Мирјана Благојев	ML3104	Нове технологије и материјали у припреми и реализацији уметничког дела 1 / Горан Деспотовски
ML2102	Графички поступци 1 / Аница Радошевић Бабић	ML1102	Проширени простор слике 1 / Драган Матић
ML6103	Интердисциплинарни цртеж 1 / Драгана Стевановић	MPZ101	Уметнички пројекат 5
ML6102	Истраживање у цртежу 1 / Вишња Петровић	ML4102	Видео арт 1 / Драган Живанчевић
ML5102	Медиј фотографије 1 / Ђорђе Одановић	MP2105	Графичко обликовање промотивног материјала ауторског рада 1 / Габриела Спасојевић
ML3103	Савремена фигурална скулптура 3 / Славко Живановић	OAU007	Енглески језик 5 / Даница Станковић

Мастер академске студије Ликовне уметности, 2024/2025. I година / I семестар

Модул: ФОТОГРАФИЈА

ПОНЕДЕЉАК	УТОРАК	СРЕДА	ЧЕТВРТАК	ПЕТАК	СУБОТА
9.00-13.00		9.00-13.00	9.00-12.00	9.00-13.00	
Уметност и продукција у фотографији 1		Самостални истраживачки рад	Самостални истраживачки рад	Самостални истраживачки рад	
	12.00-13.30			13.00-17.00	
	Историја уметности и студије културе 1				
	Проф. др Тања Стародубцев Ђуре Јакшића, уч. 4.				
17.30-20.00 (сваке друге недеље)	14.00-18.00	17.00-19.00 (сваке друге недеље)	14.00-18.00		
Савремена естетика 1	Изборни предмет 1	Савремена уметничка пракса 1	Изборни предмет 2		
Проф. др Драган Проле Ђуре Јакшића, уч. 4.		Проф. Владимир Фрелих Ђуре Јакшића, НЛМ			

	ИЗБОРНИ ПРЕДМЕТИ - група 1		ИЗБОРНИ ПРЕДМЕТИ - група 2
MAZ003	Авангардни филм / Срђан Радаковић	ML1103	Мозаик 3 / Видоје Туцовић
ML3102	Транспарентност и рефлексивност у скулптури и инсталацији 1 / Мирјана Благојев	ML3104	Нове технологије и материјали у припреми и реализацији уметничког дела 1 / Горан Деспотовски
ML2102	Графички поступци 1 / Аница Радошевић Бабић	ML1102	Проширени простор слике 1 / Драган Матић
ML6103	Интердисциплинарни цртеж 1 / Драгана Стевановић	MPZ101	Уметнички пројекат 5
ML6102	Истраживање у цртежу 1 / Вишња Петровић	ML4102	Видео арт 1 / Драган Живанчевић
ML5102	Медиј фотографије 1 / Ђорђе Одановић	MP2105	Графичко обликовање промотивног материјала ауторског рада 1 / Габриела Спасојевић
ML3103	Савремена фигурална скулптура 3 / Славко Живановић	OAU007	Енглески језик 5 / Даница Станковић

ПОНЕДЕЉАК	УТОРАК	СРЕДА	ЧЕТВРТАК	ПЕТАК	СУБОТА
9.00-13.00	9.00-13.00	9.00-12.00	9.00-12.00	9.00-13.00	10.00-14.00
Самостални истраживачки рад	Примењене уметности и дизајн - методе ум.истраживања ¹	Самостални истраживачки рад	Самостални истраживачки рад	Самостални истраживачки рад	Историја примењених уметности и дизајна
	Простор Тврђава, уч. 24				Проф. Др Синиша Видаковић Ђуре Јакшића 4, Наставна соба <i>(Сваке друге недеље)</i>
	14.00-18.00	13.00-16.00	14.00-18.00	13.00-17.00	
	Изборни предмет	Промоција у медијима 1 <i>(сваке друге недеље)</i>	Изборни предмет	Изборни блок 1 -изабрани предмет завршног рада	
	Медиј фотографије 1 Графички поступци 1 Савремена фигурална скулптура 3	Наставник Проф. др Дејана Прњат Тврђава, уч. 23	Мозаик 3 Истраживање у цртежу 1 Енглески језик 5 Скулптура у материјалу 3 Проширени простор слике 1 Видео арт 1	Плакат М 1 Утилитарна графика 1 Илустрација и дизајн књиге Писмо и типографија 1 (Тврђава, уч. 24)	
17.30-20.00		17.00-19.00			
Савремена естетика 1		Савремена уметничка пракса 1			
Проф. др Драган Проле Ђуре Јакшића, уч. 4.		Проф. Владимир Фрелих Ђуре Јакшића, НЛМ			

	ИЗБОРНИ ПРЕДМЕТИ
ML2102	Графички поступци 1 / Аница Радошевић Бабић
ML6102	Истраживање у цртежу 1 / Вишња Петровић
ML5102	Медиј фотографије 1 / Ђорђе Одановић
ML1103	Мозаик 3 / Видоје Туцовић
ML1102	Проширени простор слике 1 / Драган Матић
ML3103	Савремена фигурална скулптура 3 / Славко Живановић
MLZ103	Савремена уметничка пракса 1 / Владимир Фрелих
ML4102	Видео арт 1 / Драган Живанчевић

ПОНЕДЕЉАК	УТОРАК	СРЕДА	ЧЕТВРТАК	ПЕТАК	СУБОТА
9.00-13.00	9.00-13.00	9.00-13.00	9.00-12.00	12.00-13.30	10.00-14.00
Самостални истраживачки рад	Самостални истраживачки рад	Самостални истраживачки рад	Самостални истраживачки рад	Дигитални дизајн	Историја примењених уметности и дизајна
				Бојан Тепавчевић Косовска, Студио Ф2	Проф. Др Сениша Видаковић Ђуре Јакшића 4, Наставна соба <i>(Сваке друге недеље)</i>
14.00-16.30	14.00-15.30	13.00-16.00	14.00-17.00		
Визуелне комуникације у архитектонском простору	Примењене уметности и дизајн - методе уметничког истраживања 1	Промоција у медијима 1 <i>(сваке друге недеље)</i>	Изборни блок 1 - изабрани предмет завршног рада		
Проф. Габриела Спасојевић Косовска, Студио 3	Косовска, Студио 3	Наставник Проф. др Дејана Прњат Тврђава, уч. 23	Дизајн ентеријера Дизајн намештаја Косовска, Студио 3		
17.30-20.00 <i>(сваке друге недеље)</i>					
Савремена естетика 1					
Проф. др Драган Проле Ђуре Јакшића, уч. 4.					

MP1107	Дигитални дизајн 1 / Бојан Тепавчевић
MP1102	Дизајн изложбених простора / Мирослав Шилић, Дубравка Ђукановић
MP1104	Напредне методе архитектонске визуелизације 1 / Жива Станојевић
MP1106	Облик и простор у архитектури 1 / Исидора Амиџић, Владимир Кубет
MP1105	Визуелне комуникације у архитектонском простору 1 / Габриела Спасојевић

Мастер академске студије КОНЗЕРВАЦИЈА И РЕСТАУРАЦИЈА, 2024/2025.

I и II година / I и III семестар

ПОНЕДЕЉАК	УТОРАК	СРЕДА	ЧЕТВРТАК	ПЕТАК
<p>9.30-11.00 ОПТИЧКЕ МЕТОДЕ У КОНЗЕРВАЦИЈИ (III) О.Клисурић</p> <p>11.00 – 15.00 УВОД У КОНЗ. И РЕСТАУР. (I) (Д. Королија, В. Јовановић, Ж. Деспотовић) П1 и ван Академије</p> <p>17.00-20.00 ИЗБОРНА НАСТАВА (I, III) Копистика П1 В. Јовановић</p>	<p>8.00 – 9.30 ИСТОРИЈА И ТЕОРИЈА ЗАШТ. КУЛТУРНОГ НАСЛЕЂА (I)/ П1 Дизајн изл. простора Д. Ђукановић</p> <p>10.00-13.00 ИЗБОРНА НАСТАВА (I, III) (Конзервација папира, ГМС) Ј. Средановић, Д. Вуксановић</p> <p>14.00-15.30 МЕТОДОЛОГИЈА ИСТРАЖИВАЧКОГ РАДА (III) П1 М. Павловић</p> <p>16.00-20.00 ИЗБОРНА НАСТАВА (I, III) Зидна и штуча декорација П1 М. Павловић</p>	<p>10.00 – 14.30 КОНЗ. И РЕСТАУРАЦИЈА 2 (III) (Д. Королија, В. Јовановић, Ж. Деспотовић) П1 и ван Академије</p> <p>15.00 – 20.00 ИЗБОРНА НАСТАВА (I, III) Историја конзервације Историја пигмената П1 Д. Королија</p> <p>Дуборез и позлата Савремена фигурална скулптура Барутана С. Живановић</p>	<p>10.30-14.15 ИСТОРИЈА И ТЕОРИЈА ЗАШТ. КУЛТУРНОГ НАСЛЕЂА (I) П1 Д. Ђукановић</p> <p>14.00 – 17.00 ДИГИТАЛНЕ ПРАКСЕ У КОНЗЕРВАЦИЈИ (III) Ж. Мандић КОСОВСКА</p> <p>17.00–20.00 ИЗБОРНА НАСТАВА (I, III)</p>	<p>9.00 – 12.00 ПРИРОДНЕ НАУКЕ У КОНЗ. И РЕСТАУРАЦИЈИ 1 (I) (предавања и вежбе, Ђуре Јакшића П1/ ПМФ) С. Гаџурић, С. Белић, Д. Радновић, О. Клисурић</p> <p>14.00 – 20.00 ИЗБОРНА НАСТАВА (I, III)</p>
<p>СТРУЧНА ПРАКСА (I, III) У БЛОКОВИМА ПРЕМА ДОГОВОРЕНОМ КАЛЕНДАРУ, у партнерским установама заштите културног наслеђа</p>				

СТРУЧНА ПРАКСА (I, III) У БЛОКОВИМА ПРЕМА ДОГОВОРЕНОМ КАЛЕНДАРУ, у партнерским установама заштите културног наслеђа

RASPORED OAS i MASPU ZIMSKI SEMESTAR 2024-25:

PETAK						
	OAS			MASPU		
vreme	Predmet i nastavnici	program	učionica	Predmet i nastavnici	program	učionica
9.00-9.45h	Pedagogija Korać	3. OAS likovni	Učionica 4	Metodika (p) Filipović Almažan	MASPU	Nastavnička
9.45-10.30h						
10.30-11.15h	Metodika 1 Filipović Almažan	3. OAS likovni	Učionica 4	Didaktika (p) Korać	MASPU MAS muzički	Nastavnička
11.15-12.30h						
12.15-13.00h	Metodika 1 Almažan (vežbe)			Nastavnik (p) Korać	MASPU	Nastavnička
13.00-14.00h	Metodika 3 Praksa 1 (škola) Filipović Almažan	4. OAS	Učionica 4	Nastavnik (v) Korać i Filipović		
14.00-15.30	-			Mediji 1 – izborni (blok nastava) Korolija, Đukanović, Filipović	MASPU	Učionica 4
15.30-16.45	-			Muzejska didaktika 1 – izborni (blok nastava) Korolija, Đukanović, Filipović, Pavlović	MASPU	Učionica 4
16.45-17.30	-			Muzejska didaktika 1 i Mediji 1 – izborni (blok nastava) Pavlović, Almažan (vežbe)	MASPU	Učionica 4