

Изборно подручје (модул): Монтажа у аудиовизуелним медијима

ПРВА ГОДИНА

РЕД. БР.	НАЗИВ ПРЕДМЕТА	СЕМЕСТАР		БР. БОДОВА
		1	2	
1.	Основи монтаже	2+0		3
2.	Основи монтаже - практикум	0+2		2
3.	Историја филма 1	2+0		3
4.	Основи снимања слике	2+0		3
5.	Основи дизајна светла за сцену	2+0		3
6.	Увод у снимање звука	2+0		3
7.	Филмска и телевизијска продукција 1	2+0		3
8.	Развој и технике анимације	2+0		3
9.	Технологија аудио – визуелних медија 1	2+0		3
10.	Основи сценске режије	2+0		3
11.	Пројекат 1	0+0+1		1
12.	Монтажа у аудио-визуелним медијима		2+0	3
13.	Монтажа у аудио-визуелним медијима - практикум		0+2	2
14.	Режија у аудио-визуелним медијима		2+0	3
15.	Снимање камером		2+0	3
16.	Основи дизајна светла за филм и телевизију		2+0	3
17.	Снимање звука		2+0	3
18.	Позоришна продукција 1		2+0	3
19.	Развој и технике визуелних ефеката		2+0	3
20.	Технологија аудио-визуелних медија 2		2+0	3
21.	Историја филма 2		2+0	3
22.	Пројекат 2		0+0+1	1

ДРУГА ГОДИНА

РЕД. БР.	НАЗИВ ПРЕДМЕТА	СЕМЕСТАР		БР. БОДОВА
		3	4	
23.	Филмска монтажа	2+1		3
24.	Филмска монтажа - практикум	0+2		2
25.	Електронска монтажа	2+1		3
26.	Основи визуелне културе	2+0		2
27.	Основи драматургије	2+0		2
28.	Социологија културе 1	2+0		2
29.	Историја филма 3	2+0		3
30.	Пројекат 3	0+0+1		2
31.	Филмска и ТВ режија 1	2+0		3
32.	Изборни предмети - бира се 8 кредита (ЕСПБ)			8
	• Филмска камера	2+1		3
	• Дизајн светла за филм и телевизију 1	2+1		3
	• Основи обраде звука	2+1		3
	• Продукција звука у аудиовизуелним медијима	2+1		3
	• Филмска и телевизијска продукција 2	2+1		3
	• Мултимедијална продукција 1	2+2		3
	• Анимација 1	2+2		3
	• Енглески језик 1	2+0		2
	• Фотографска истаривачка пракса 1	2+0		3

	• <i>Основи програма о линији 1</i>	2+1		3
	• <i>Историја уметности старог века 1</i>	2+0		3
	• <i>Музика као култура</i>	2+0		2
	• <i>Маска и шминка</i>	2+0		2
33.	Монтажа звука за филм и ТВ		2+1	3
34.	Монтажа звука за филм и ТВ - практикум		0+1	2
35.	Дигитална монтажа		2+1	3
36.	Социологија културе 2		2+0	2
37.	Основи сценарија		2+0	2
38.	Филмска и телевизијска режија 2		2+0	3
39.	Историја филма 4		2+0	3
40.	Визуелне комуникације		2+0	2
41.	Пројекат 4		0+0+1	2
42.	Изборни предмети - бира се 8 кредита (ЕСПБ)			8
	• <i>Електронска камера</i>		2+1	3
	• <i>Дизајн сценског звука</i>		2+1	3
	• <i>Монтажа дијалога у АВ медијима</i>		2+1	3
	• <i>Дизајн светла за филм и телевизију 2</i>		2+1	3
	• <i>Позоришна продукција 2</i>		2+2	3
	• <i>Мултимедијална продукција 2</i>		2+2	3
	• <i>Визуелни ефекти 1</i>		2+2	3
	• <i>Енглески језик 2</i>		2+0	2
	• <i>Фотографска истраживачка пракса 2</i>		2+0	3
	• <i>Музика као култура</i>		2+0	2
	• <i>Музички инструменти</i>		1+1	2
	• <i>Основи програма о линији 2</i>		2+1	3
	• <i>Костимографија</i>		2+0	2
	• <i>Историја уметности старог века 2</i>		2+0	3

ТРЕЋА ГОДИНА

РЕД. БР.	НАЗИВ ПРЕДМЕТА	СЕМЕСТАР		БР. БОДОВА
		5	6	
43.	Монтажа аудиовизуелних форми 1	2+1		3
44.	Монтажа аудиовизуелних форми 1 - практикум	0+2		4
45.	Покретна графика	1+2		3
46.	Примењена музика 1	2+0		2
47.	Општа психологија	2+0		2
48.	Основе естетике 1	2+0		2
49.	Пројекат 5	0+0+1		2
50.	Медији масовне комуникације	2+0		2
51.	Професионална пракса	0+0+1		2
52.	Изборни предмети - бира се 8 кредита (ЕСПБ)			8
	• <i>Уметност снимања камером 1</i>	2+1		3
	• <i>Дизајн светла за сцену 1</i>	2+1		3
	• <i>Увод у снимање музике</i>	2+1		3
	• <i>Дизајн и монтажа звучних ефеката и музике</i>	2+1		3
	• <i>Позоришна продукција 3</i>	2+2		2
	• <i>Мултимедијална продукција 3</i>	2+2		3
	• <i>Визуелни ефекти 2</i>	2+1		3
	• <i>Енглески језик 3</i>	2+0		2
	• <i>Фотографска истаривачка пракса 3</i>	2+0		3

	• <i>Програм о линији 1</i>	2+1		3
	• <i>Историја уметности средњег века 1</i>	2+0		3
53.	Монтажа аудиовизуелних форми 2		2+1	3
54.	Монтажа аудиовизуелних форми 2 - практикум		0+2	4
55.	Интерактивна анимација		1+2	3
56.	Примењена музика 2		2+0	2
57.	Психологија личности		2+0	2
58.	Медији масовне комуникације		2+0	2
59.	Професионална пракса		0+0+1	2
60.	Основе естетике 2		2+0	2
61.	Пројекат 6		0+0+1	2
62.	Изборни предмети - бира се 8 кредита (ЕСПБ)			8
	• <i>Уметност снимања камером 2</i>		2+1	3
	• <i>Дизајн светла за сцену 2</i>		2+1	3
	• <i>Снимање музике</i>		2+1	3
	• <i>Постпродукција звука у АВ медијима</i>		2+1	3
	• <i>Филмска и ТВ продукција 3</i>		2+2	3
	• <i>Мултимедијална продукција 4</i>		2+0	2
	• <i>Анимација 2</i>		2+1	3
	• <i>Енглески језик 4</i>		2+0	2
	• <i>Фотографска истраживачка пракса 4</i>		2+0	3
	• <i>Програм о линији 2</i>		2+1	3
	• <i>Историја уметности средњег века 2</i>		2+0	3
	• <i>Акустика</i>		2+0	2
	• <i>Музички инструменти</i>		1+1	2

ЧЕТВРТА ГОДИНА

РЕД. БР.	НАЗИВ ПРЕДМЕТА	СЕМЕСТАР		БР. БОДОВА
		7	8	
63.	Монтажне артикулације 1	2+2		3
64.	Монтажне артикулације 1 - практикум	0+2		3
65.	Документарни филм 1	2+1		3
66.	Теорија филма	2+0		3
67.	Теорија медија	2+0		3
68.	Примена савремених технологија у АВ медијима	2+0		2
69.	Завршни пројекат	0+0+1		2
70.	Професионална пракса	0+0+2		3
71.	Изборни предмети - бира се 8 кредита (ЕСПБ)			8
	• <i>Аудио уређаји и системи 1</i>	2+0		2
	• <i>Музичка писменост 1</i>	1+1		2
	• <i>Историја националне музике</i>	2+0		3
	• <i>Камера - анализа и синтеза 1</i>	2+2		3
	• <i>Примењена електротехника</i>	1+1		2
	• <i>Креативни светлопис 1</i>	2+2		3
	• <i>Музичка продукција</i>	2+1		3
	• <i>Позоришна продукција 4</i>	2+2		3
	• <i>Дигитална слика 1</i>	2+1		3
	• <i>Визуелни ефекти 3</i>	2+2		3
	• <i>Историја уметности новог века 1</i>	2+0		3
	• <i>Увод у дизајн видео игара 1</i>	2+1		3
	• <i>Оптика 1</i>	2+0		2

72.	Монтажне артикулације 2		2+2	3
73.	Монтажне артикулације 2 - практикум		0+2	3
74.	Теорија филма		2+0	3
75.	Теорија медија		2+0	3
76.	Документарни филм 2		2+1	3
77.	Професионална пракса		0+0+2	3
78.	Примена савремених технологија у АВ медијима		2+0	2
79.	Завршни пројекат		0+0+1	2
80.	Изборни предмети - бира се 8 кредита (ЕСПБ)			8
	• <i>Оптика 2</i>		2+0	2
	• <i>Музичка писменост 2</i>		1+1	2
	• <i>Историја музике 20. века 1</i>		2+0	3
	• <i>Камера - анализа и синтеза 2</i>		2+1	3
	• <i>Креативни светлостис 2</i>		2+1	3
	• <i>Аудио уређаји и системи 2</i>		2+0	2
	• <i>Основи дикције</i>		2+0	2
	• <i>Анализа и синтеза звучне слике</i>		2+1	3
	• <i>Филмске и ТВ продукција 4</i>		2+2	3
	• <i>Анимација 3</i>		2+2	3
	• <i>Дигитална слика 2</i>		2+1	3
	• <i>Историја уметности новог века 2</i>		2+0	3
	• <i>Увод у дизајн видео игара 2</i>		2+1	3

Број часова дат је недељно, у облику (предавања)+(вежбе)+(ДОН)