

Назив студијског програма: **Музичка педагогија**

Врста студија: Основне академске студије

Дужина трајања студија: 4 године

Обим студија изражен у ЕСПБ бодовима: 240

Стручни назив: *Дипломирани теоретичар уметности*

#### ПРВА ГОДИНА

РЕД. БР.	НАЗИВ ПРЕДМЕТА	СЕМЕСТАР		БР. БОДОВА
		1	2	
1.	Солфеђо 1	2+2		4
2.	Анализа музичког дела 1	1+1		2
3.	Хармонија 1	1+1		2
4.	Контрапункт 1	1+1		2
5.	Хорско дириговање 1	1+1		2
6.	Хор	2+0		2
7.	Упоредни клавир 1	1+0		2
8.	Свирање хорских партитура 1	1+0		2
9.	Историја музике 1	2+0		3
10.	Психологија	2+0		3
11.	<b>Изборни предмети (бира се 12 кредита)</b>			
	• <i>Енглески језик 1</i>	2+0		2
	• <i>Италијански језик 1</i>	1+0		2
	• <i>Основи вокалне технике 1</i>	1+1		2
	• <i>Основи снимања и продукције музике</i>	1+1		2
	• <i>Клавир у музичкој настави</i>	1+1		2
	• <i>Музички фолклор 1</i>	1+1		2
12.	Солфеђо 1		2+2	4
13.	Анализа музичког дела 1		1+1	2
14.	Хармонија 1		1+1	2
15.	Контрапункт 1		1+1	2
16.	Хорско дириговање 1		1+1	2
17.	Хор		2+0	2
18.	Упоредни клавир 1		1+0	2
19.	Свирање хорских партитура 1		1+0	2
20.	Историја музике 2		2+0	3
21.	Развојна психологија		2+0	3
22.	<b>Изборни предмети (бира се 12 кредита)</b>			
	• <i>Енглески језик 1</i>		2+0	2
	• <i>Италијански језик 1</i>		1+0	2
	• <i>Основи вокалне технике 1</i>		1+1	2
	• <i>Основи снимања и продукције музике</i>		1+1	2
	• <i>Клавир у музичкој настави</i>		1+1	2
	• <i>Музички фолклор 1</i>		1+1	2

#### ДРУГА ГОДИНА

РЕД. БР.	НАЗИВ ПРЕДМЕТА	СЕМЕСТАР		БР. БОДОВА
		3	4	
23.	Солфеђо 2	2+2		3
24.	Анализа музичког дела 2	1+1		2
25.	Хармонија 2	1+1		2
26.	Контрапункт 2	1+1		2
27.	Хорско дириговање 2	1+1		2
28.	Хор	2+0		2
29.	Упоредни клавир 2	1+0		2
30.	Свирање хорских партитура 2	1+0		1..5
31.	Историја музике 3	2+0		3

32.	Педагогија	2+0		3
33.	Педагошка пракса 1	0+0+0+3		0
34.	<b>Изборни предмети (бира се 12 кредита)</b>			
	• <i>Енглески језик 2</i>	2+0		2
	• <i>Италијански језик 2</i>	1+0		2
	• <i>Основи вокалне технике 2</i>	1+1		2
	• <i>Клавир у настави солфеђа</i>	1+1		2
	• <i>Музички фолклор 2</i>	1+1		2
	• <i>Основи дикције</i>	2+0		2
35.	Солфеђо 2		2+2	3
36.	Анализа музичког дела 2		1+1	2
37.	Хармонија 2		1+1	2
38.	Контрапункт 2		1+1	2
39.	Хорско дириговање 2		1+1	2
40.	Хор		2+0	2
41.	Упоредни клавир 2		1+0	2
42.	Свирање хорских партитура 2		1+0	1..5
43.	Школска педагогија		2+0	3
44.	Историја музике 20. века 1		2+0	3
45.	Педагошка пракса 1		0+0+0+3	3
46.	<b>Изборни предмети (бира се 12 кредита)</b>			
	• <i>Енглески језик 2</i>		2+0	2
	• <i>Италијански језик 2</i>		1+0	2
	• <i>Основи вокалне технике 2</i>		1+1	2
	• <i>Клавир у настави солфеђа</i>		1+1	2
	• <i>Музички фолклор 2</i>		1+1	2
	• <i>Основи дикције</i>		2+0	2

### ТРЕЋА ГОДИНА

РЕД. БР.	НАЗИВ ПРЕДМЕТА	СЕМЕСТАР		БР. БОДОВА
		5	6	
47.	Солфеђо 3	1+2		2
48.	Методика наставе солфеђа 1	1+2		4
49.	Методика наставе музичке културе 1	1+2		4
50.	Хорско дириговање 3	1+1		2
51.	Хор	2+0		2
52.	Аранжирање	1+1		1..5
53.	Упоредни клавир 3	1+0		2
54.	Познавање хорске литературе 1	2+0		2
55.	Историја националне музике	2+0		3
56.	Педагошка пракса 2	0+0+0+3		0
57.	<b>Изборни предмети (бира се 12 кредита)</b>			
	• <i>Импровизација - глас и клавир</i>	1+1		2
	• <i>Анализа музичког дела 20. и 21. века</i>	2+0		2
	• <i>Музички инструменти</i>	1+0		2
	• <i>Основи свирања гитаре 1</i>	1+1		2
	• <i>Основи вокалне технике 3</i>	1+1		2
	• <i>Увод у писање семинарског рада</i>	1+1		2
58.	Солфеђо 3		1+2	2
59.	Методика наставе солфеђа 1		1+2	4
60.	Методика наставе музичке културе 1		1+2	4
61.	Хорско дириговање 3		1+1	2
62.	Хор		2+0	2
63.	Аранжирање		1+1	1..5
64.	Упоредни клавир 3		1+0	2
65.	Познавање хорске литературе 1		2+0	2
66.	Историја музике 20. века 2		2+0	3
67.	Педагошка пракса 2		0+0+0+3	3
68.	<b>Изборни предмети (бира се 12 кредита)</b>			
	• <i>Импровизација - глас и клавир</i>		1+1	2

• <i>Анализа музичког дела 20. и 21. века</i>		2+0	2
• <i>Музички инструменти</i>		1+0	2
• <i>Основи свирања гитаре 1</i>		1+1	2
• <i>Основи вокалне технике 3</i>		1+1	2
• <i>Увод у писање семинарског рада</i>		1+1	2

#### ЧЕТВРТА ГОДИНА

РЕД. БР.	НАЗИВ ПРЕДМЕТА	СЕМЕСТАР		БР. БОДОВА
		7	8	
69.	Солфеђо 4	1+1		2
70.	Методика наставе музичке културе 2	1+2		4
71.	Методика наставе солфеђа 2	1+2		4
72.	Хорско дириговање 4	1+1		2
73.	Хор	2+0		2
74.	Познавање хорске литературе 2	2+0		2
75.	Упоредни клавир 4	1+0		2
76.	Основе естетике 1	2+0		2
77.	Социологија културе 1	2+0		2
78.	Педагошка пракса 3	0+0+0+3		0
79.	<b>Изборни предмети (бира се 12 кредита)</b>			
	• <i>Историја популарне музике</i>	1+1		2..5
	• <i>Музичка технологија 1</i>	1+1		2
	• <i>Основи свирања гитаре 1</i>	1+1		2
	• <i>Основи свирања гитаре 2</i>	1+1		2
	• <i>Основи вокалне технике 4</i>	1+1		2
	• <i>Пројектна настава у музичком образовању</i>	1+1		2
80.	Солфеђо 4		1+1	2
81.	Методика наставе музичке културе 2		1+2	4
82.	Методика наставе солфеђа 2		1+2	4
83.	Хорско дириговање 4		1+1	2
84.	Хор		2+0	2
85.	Познавање хорске литературе 2		2+0	2
86.	Упоредни клавир 4		1+0	2
87.	Основе естетике 1		2+0	2
88.	Социологија културе 2		2+0	2
89.	Педагошка пракса 3		0+0+0+3	4
90.	<b>Изборни предмети (бира се 12 кредита)</b>			
	• <i>Историја популарне музике</i>		1+1	2..5
	• <i>Музичка технологија 1</i>		1+1	2
	• <i>Основе свирања гитаре 1</i>		1+1	2
	• <i>Основе свирања гитаре 2</i>		1+1	2
	• <i>Основи вокалне технике 4</i>		1+1	2
	• <i>Пројектна настава у музичком образовању</i>		1+1	2

Број часова дат је недељно, у облику (предавања)+(вежбе)+(ДОН)