

Назив студијског програма: *Интердисциплинарне академске студије – Музичка педагогија*

Врста студија: **Основне академске студије**

Дужина трајања студија: **4 године (осам семестара)**

Обим студија изражен у ЕСПБ бодовима: **240**

Стручни назив: *Дипломирани музички педагог* (скраћеница – *Дипл. муз. педаг.*)

Прва година

РЕД. БР.	НАЗИВ ПРЕДМЕТА	ЕСПБ	СЕМЕСТАР	
			1	2
1.	Солфеђо 1	8	2+2	2+2
2.	Анализа музичког дела 1	4	1+1	1+1
3.	Хармонија 1	4	1+1	1+1
4.	Контрапункт 1	4	1+1	1+1
5.	Хорско дириговање 1	4	1+1	1+1
6.	Хор 1	4	2+0	2+0
7.	Упоредни клавир 1	4	1+0	1+0
8.	Свирање хорских партитура 1	4	1+0	1+0
9.	Историја музике 1	3	2+0	
10.	Психологија	3	2+0	
11.	Историја музике 2	3		2+0
12.	Развојна психологија	3		2+0
13.	Изборни предмети – бира се 12 ЕСПБ			
	Енглески језик 1	4	2+0	2+0
	Италијански језик 1	4	1+0	1+0
	Основи вокалне технике 1	4	1+1	1+1
	Основи снимања и продукције музике	4	1+1	1+1
	Клавир у музичкој настави	4	1+1	1+1
	Музички фолклор 1	4	1+1	1+1

Друга година

РЕД. БР.	НАЗИВ ПРЕДМЕТА	ЕСПБ	СЕМЕСТАР	
			1	2
1.	Солфеђо 2	6	2+2	2+2
2.	Анализа музичког дела 2	4	1+1	1+1
3.	Хармонија 2	4	1+1	1+1
4.	Контрапункт 2	4	1+1	1+1
5.	Хорско дириговање 2	4	1+1	1+1
6.	Хор 2	4	2+0	2+0
7.	Упоредни клавир 2	4	1+0	1+0
8.	Свирање хорских партитура 2	4	1+0	1+0
9.	Историја музике 3	3	2+0	
10.	Педагогија	3	2+0	
11.	Педагошка пракса 1	3	0+0+3	0+0+3
12.	Школска педагогија	3	2+0	
13.	Историја музике 20. века 1	3		2+0
14.	Изборни предмети – бира се 12 ЕСПБ			
	Енглески језик 2	4	2+0	2+0
	Италијански језик 2	4	1+0	1+0
	Основи вокалне технике 2	4	1+1	1+1

	<i>Клавир у настави солфеђа</i>	4	1+1	1+1
	<i>Музички фолклор 2</i>	4	1+1	1+1
	<i>Основи дикције</i>	4	2+0	2+0

Трећа година

РЕД. БР.	НАЗИВ ПРЕДМЕТА	ЕСПБ	СЕМЕСТАР	
			1	2
1.	Солфеђо 3	4	1+2	1+2
2.	Методика наставе солфеђа 1	8	1+2	1+2
3.	Методика наставе музичке културе 1	8	1+2	1+2
4.	Хорско дириговање 3	4	1+1	1+1
5.	Хор 3	4	2+0	2+0
6.	Аранжирање	3	1+1	1+1
7.	Упоредни клавир 3	4	1+0	1+0
8.	Познавање хорске литературе 1	4	2+0	2+0
9.	Историја националне музике	3		2+0
10.	Педагошка пракса 2	3	0+0+3	0+0+3
11.	Историја музике 20. века 2	3		2+0
12.	Изборни предмети – бира се 12 ЕСПБ			
	<i>Импровизација - глас и клавир</i>	4	1+1	1+1
	<i>Анализа музичког дела 20. и 21. века</i>	4	2+0	2+0
	<i>Музички инструменти</i>	4	1+0	1+0
	<i>Основи свирања гитаре 1</i>	2	1+1	
	<i>Основи свирања гитаре 2</i>	2		1+1
	<i>Основи вокалне технике 3</i>	4	1+1	1+1
	<i>Увод у писање семинарског рада</i>	4	1+1	1+1

Четврта година

РЕД. БР.	НАЗИВ ПРЕДМЕТА	ЕСПБ	СЕМЕСТАР	
			1	2
1.	Солфеђо 4	4	1+1	1+1
2.	Методика наставе музичке културе 2	8	1+2	1+2
3.	Методика наставе солфеђа 2	8	1+2	1+2
4.	Хорско дириговање 4	4	1+1	1+1
5.	Хор 4	4	2+0	2+0
6.	Познавање хорске литературе 2	4	2+0	2+0
7.	Упоредни клавир 4	4	1+0	1+0
8.	Основе естетике 1	2	2+0	
9.	Социологија културе 1	2	2+0	
10.	Основе естетике 2	2		2+0
11.	Социологија културе 2	2		2+0
12.	Педагошка пракса 3	4	0+0+3	0+0+3
13.	Изборни предмети – бира се 12 ЕСПБ			
	<i>Историја популарне музике</i>	4	1+1	1+1
	<i>Музичка технологија 1</i>	4	1+1	1+1
	<i>Основи свирања гитаре 1</i>	2	1+1	
	<i>Основи свирања гитаре 2</i>	2		1+1
	<i>Основи вокалне технике 4</i>	4	1+1	1+1
	<i>Пројектна настава у музичком образовању</i>	4	1+1	1+1