

Назив студијског програма: **Ликовне уметности**  
Врста студија: Основне академске студије  
Дужина трајања студија: 4 године  
Обим студија изражен у ЕСПБ бодовима: 240  
Стручни назив: *Дипломирани ликовни уметник*

Изборно подручје (модул): **Сликарство**

ПРВА ГОДИНА

РЕД. БР.	НАЗИВ ПРЕДМЕТА	СЕМЕСТАР		БР. БОДОВА
		1	2	
1.	Сликање 1	2+2		4
2.	Технологија сликарских техника 1	2+1		3
3.	Цртање 1	4+4		6
4.	Увод у графику и штампарство 1	2+1		3
5.	Увод у вајање са технологијом 1	2+1		3
6.	Историја уметности старог века 1	2+0		3
7.	Анатомско цртање 1	2+1		3
8.	Психологија стваралаштва 1	2+0		2
9.	Ликовни елементи 1	1+1		2
10.	Сликање 2		2+2	4
11.	Технологија сликарских техника 2		2+1	3
12.	Цртање 2		4+4	6
13.	Увод у графику и штампарство 2		2+1	3
14.	Увод у вајање са технологијом 2		2+1	3
15.	Историја уметности старог века 2		2+0	3
16.	Анатомско цртање 2		2+1	3
17.	Психологија стваралаштва 2		2+0	2
18.	Ликовни елементи 2		1+1	2

ДРУГА ГОДИНА

РЕД. БР.	НАЗИВ ПРЕДМЕТА	СЕМЕСТАР		БР. БОДОВА
		3	4	
19.	Сликање 3	4+4		9
20.	Основи дигиталне слике 1	2+2		4
21.	Цртање 3	4+4		6
22.	Историја уметности средњег века 1	2+0		3
23.	Социологија културе 1	2+0		2
24.	<b>Изборни блок 1 - бира се 6 кредита (ЕСПБ)</b>			<b>6</b>
	• <i>Увод у архитектуру 1</i>	1+1		3
	• <i>Увод у фотографију 1</i>	1+1		3
	• <i>Увод у графичке комуникације 1</i>	1+1		3
	• <i>Увод у нове ликовне медије 1</i>	1+1		3
25.	Сликање 4		4+4	9
26.	Основи дигиталне слике 2		2+2	3
27.	Цртање 4		4+4	5
28.	Историја уметности средњег века 4		2+1	3
29.	Социологија културе 2		2+0	2
30.	<b>Изборни блок 2 - бира се 6 кредита (ЕСПБ)</b>			<b>6</b>
	• <i>Увод у архитектуру 2</i>		1+1	3
	• <i>Увод у фотографију 2</i>		1+1	3
	• <i>Увод у графичке комуникације 2</i>		1+1	3
	• <i>Увод у нове ликовне медије 2</i>		1+1	3

ТРЕЋА ГОДИНА

РЕД. БР.	НАЗИВ ПРЕДМЕТА	СЕМЕСТАР		БР. БОДОВА
		5	6	
31.	Сликање 5	6+4		8
32.	Мурал 1	2+1		3
33.	Основе естетике 1	2+0		2
34.	Историја уметности новог века 1	2+0		3
35.	<b>Изборни блок 1 - бира се 8 кредита (ЕСПБ)</b>			<b>8</b>

	• <i>Методика ликовног васпитања и образовања 1</i>	2+2		5
	• <i>Педагогија</i>	2+0		3
	• <i>Савремене сликарске праксе и продукција 1</i>	2+1		4
	• <i>Цртање 5</i>	2+1		4
36.	<b>Изборни блок 3 - бира се 6 кредита (ЕСПБ)</b>			<b>6</b>
	• <i>Енглески језик 1</i>	2+1		3
	• <i>Дигитална слика 1</i>	2+1		3
	• <i>3Д моделовање 1</i>	2+1		3
	• <i>Графичке технике 1</i>	2+1		3
	• <i>Икона и фреска 1</i>	2+1		3
	• <i>Илустрација – основе и технике 1</i>	2+1		3
	<i>Инсталација и интервенције у јавном простору</i>			
	• <i>1</i>	2+1		3
	• <i>Новомедијска уметност 1</i>	2+1		3
	• <i>Мозаик 1</i>	2+1		3
	• <i>Основе плаката 1</i>	2+1		3
	• <i>Основи писма са калиграфијом и типографијом 1</i>	2+1		3
	• <i>Програм о линији 1</i>	2+1		3
	• <i>Савремене технологије у скулптури 1</i>	2+1		3
	• <i>Основи дизајна ентеријера 1</i>	2+1		3
	• <i>Стрип 1</i>	2+1		3
	• <i>Очување уметничких дела 1</i>	2+1		3
	• <i>Основи примењене графике 1</i>	2+1		3
	• <i>Цртање по моделу 1</i>	2+1		3
	• <i>Увод у анимацију и визуелне ефекте</i>	2+1		3
	• <i>Уметнички пројекат 1</i>	2+1		3
	• <i>Фотографска истраживачка пракса 1</i>	2+1		3
	• <i>Увод у дизајн видео игара 1</i>	2+1		3
37.	Сликање 6		6+4	8
38.	Мурал 2		2+1	3
39.	Основе естетике 2		2+0	2
40.	Историја уметности новог века 2		2+1	3
41.	<b>Изборни блок 2 - бира се 8 кредита (ЕСПБ)</b>			<b>8</b>
	• <i>Методика ликовног васпитања и образовања 2</i>			
			2+2	5
	• <i>Школска педагогија</i>		2+0	3
	• <i>Савремене сликарске праксе и продукција 2</i>		2+1	4
	• <i>Цртање 6</i>		2+1	4
42.	<b>Изборни блок 4 - бира се 6 кредита (ЕСПБ)</b>			<b>6</b>
	• <i>Енглески језик 2</i>		2+1	3
	• <i>Дигитална слика 2</i>		2+1	3
	• <i>3Д моделовање 2</i>		2+1	3
	• <i>Графичке технике 2</i>		2+1	3
	• <i>Икона и фреска 2</i>		2+1	3
	• <i>Илустрација – основе и технике 2</i>		2+1	3
	<i>Инсталација и интервенције у јавном простору</i>			
	• <i>2</i>		2+1	3
	• <i>Новомедијска уметност 2</i>		2+1	3
	• <i>Мозаик 2</i>		2+1	3
	• <i>Основе плаката 2</i>		2+1	3
	• <i>Основи писма са калиграфијом и типографијом 2</i>		2+1	3
	• <i>Програм о линији 2</i>		2+1	3
	• <i>Савремене технологије у скулптури 2</i>		2+1	3
	• <i>Основи дизајна ентеријера 2</i>		2+1	3
	• <i>Стрип 2</i>		2+1	3
	• <i>Очување уметничких дела 2</i>		2+1	3
	• <i>Основи примењене графике 2</i>		2+1	3
	• <i>Цртање по моделу 2</i>		2+1	3
	<i>Увод у технике анимације и визуелних ефеката</i>			
	• <i></i>		2+1	3
	• <i>Уметнички пројекат 2</i>		2+1	3
	• <i>Фотографска истраживачка пракса 2</i>		2+1	3

• Увод у дизајн видео игара 2	2+1	3
-------------------------------	-----	---

ЧЕТВРТА ГОДИНА

РЕД. БР.	НАЗИВ ПРЕДМЕТА	СЕМЕСТАР		БР. БОДОВА
		7	8	
43.	Сликање 7	8+5		13
44.	Историја модерне уметности 1	2+1		3
45.	<b>Изборни блок 3 - бира се 8 кредита (ЕСПБ)</b>			<b>8</b>
	• Методика ликовног васпитања и образовања 3			
		2+2		5
	• Методичка пракса 1	2+0		3
	• Савремене сликарске праксе и продукција 3	2+1		4
	• Цртање 7	2+1		4
46.	<b>Изборни блок 5 - бира се 6 кредита (ЕСПБ)</b>			<b>6</b>
	• Енглески језик 3	2+1		3
	• Дигитална слика 1	2+1		3
	• 3Д моделовање 1	2+1		3
	• Графичке технике 3	2+1		3
	• Икона и фреска 1	2+1		3
	• Илустрација – основе и технике 1	2+1		3
	• Инсталација и интервенције у јавном простору 1	2+1		3
	• Новомедијска уметност 1	2+1		3
	• Мозаик 1	2+1		3
	• Основе плаката 1	2+1		3
	• Основи писма са калиграфијом и типографијом 1	2+1		3
	• Програм о линији 3	2+1		3
	• Савремене технологије у скулптури 1	2+1		3
	• Основи дизајна ентеријера 1	2+1		3
	• Стрип 1	2+1		3
	• Очување уметничких дела 1	2+1		3
	• Основи примењене графике 1	2+1		3
	• Цртање по моделу 3	2+1		3
	• Увод у анимацију и визуелне ефекте	2+1		3
	• Уметнички пројекат 3	2+1		3
	• Фотографска истраживачка пракса 3	2+1		3
	• Увод у дизајн видео игара 1	2+1		3
47.	Сликање 8		6+4	8
48.	Историја модерне уметности 2		2+1	3
49.	<b>Изборни блок 4 - бира се 8 кредита (ЕСПБ)</b>			<b>8</b>
	• Методика ликовног васпитања и образовања 4			
			2+2	5
	• Методичка пракса 2		2+0	3
	• Савремене сликарске праксе и продукција 4		2+1	4
	• Цртање 8		2+1	4
50.	<b>Изборни блок 6 - бира се 6 кредита (ЕСПБ)</b>			<b>6</b>
	• Енглески језик 2		2+1	3
	• Дигитална слика 2		2+1	3
	• 3Д моделовање 2		2+1	3
	• Графичке технике 4		2+1	3
	• Икона и фреска 2		2+1	3
	• Илустрација – основе и технике 2		2+1	3
	• Инсталација и интервенције у јавном простору 2		2+1	3
	• Новомедијска уметност 2		2+1	3
	• Мозаик 2		2+1	3
	• Основе плаката 2		2+1	3
	• Основи писма са калиграфијом и типографијом 2		2+1	3
	• Програм о линији 4		2+1	3
	• Савремене технологије у скулптури 2		2+1	3
	• Основи дизајна ентеријера 2		2+1	3
	• Стрип 2		2+1	3

•	Очување уметничких дела 2	2+1	3
•	Основи примењене графике 2	2+1	3
•	Цртање по моделу 4	2+1	3
	Увод у технике анимације и визуелних ефеката		
•		2+1	3
•	Уметнички пројекат 4	2+1	3
•	Фотографска истраживачка пракса 4	2+1	3
•	Увод у дизајн видео игара 2	2+1	3

### Изборно подручје (модул): Вајарство

#### ПРВА ГОДИНА

РЕД. БР.	НАЗИВ ПРЕДМЕТА	СЕМЕСТАР		БР. БОДОВА
		1	2	
1.	Вајање 1	5+5		10
2.	Цртање 1	4+4		6
3.	Увод у графику и штампарство 1	2+1		3
4.	Историја уметности старог века 1	2+1		3
5.	Анатомско цртање 1	2+1		3
6.	Психологија стваралаштва 1	2+0		2
7.	Ликовни елементи 1	1+1		2
8.	Вајање 2		5+5	10
9.	Цртање 2		4+4	6
10.	Увод у графику и штампарство 2		2+1	3
11.	Историја уметности старог века 2		2+1	3
12.	Анатомско цртање 2		2+1	3
13.	Психологија стваралаштва 2		2+0	2
14.	Ликовни елементи 2		1+1	2

#### ДРУГА ГОДИНА

РЕД. БР.	НАЗИВ ПРЕДМЕТА	СЕМЕСТАР		БР. БОДОВА
		3	4	
15.	Вајање 3	4+4		7
16.	Цртање 3	4+4		6
17.	Историја уметности средњег века 1	2+0		3
18.	Социологија културе 1	2+0		2
19.	Основе сликања са технологијом 1	2+1		3
20.	Вајарске технике, материјали и алати 1	2+1		3
21.	<b>Изборни блок 1 - бира се 6 кредита (ЕСПБ)</b>			<b>6</b>
	• Увод у архитектуру 1	1+1		3
	• Увод у фотографију 1	1+1		3
	• Увод у графичке комуникације 1	1+1		3
	• Увод у нове ликовне медије 1	1+1		3
22.	Вајање 4		4+4	7
23.	Цртање 4		4+4	6
24.	Историја уметности средњег века 2		2+0	3
25.	Социологија културе 2		2+0	2
26.	Вајарске технике, материјали и алати 2		2+1	2
27.	Основе сликања са технологијом 2		2+1	3
28.	<b>Изборни блок 2 - бира се 6 кредита (ЕСПБ)</b>			<b>6</b>
	• Увод у архитектуру 2		1+1	3
	• Увод у фотографију 2		1+1	3
	• Увод у графичке комуникације 2		1+1	3
	• Увод у нове ликовне медије 2		1+1	3

#### ТРЕЋА ГОДИНА

РЕД. БР.	НАЗИВ ПРЕДМЕТА	СЕМЕСТАР		БР. БОДОВА
		5	6	
29.	Вајање 5	4+4		8
30.	Вајарске технике, материјали и алати 3	2+1		3
31.	Историја уметности новог века 5	2+0		3
32.	Основе естетике 1	2+0		2
33.	<b>Изборни блок 1 - бира се 8 кредита (ЕСПБ)</b>			<b>8</b>
	• Методика ликовног васпитања и образовања 1			
		2+2		5

	• Педагогија	2+0		3
	• Савремене вајарске праксе и продукција 1	2+1		8
	• Цртање 5	2+1		4
34.	<b>Изборни блок 3 - бира се 6 кредита (ЕСПБ)</b>			<b>6</b>
	• Цртање по моделу 1	2+1		3
	• Дигитална слика 1	2+1		3
	• Фотографска истраживачка пракса 1	2+1		3
	• Графичке технике 1	2+1		3
	• Илустрација - основе и технике 1	2+1		3
	• Инсталације и интервенције у јавном простору 1			
	• Мозаик 1	2+1		3
	• Новомедијска уметност 1	2+1		3
	• Очување уметничких дела 1	2+1		3
	• Основе плаката 1	2+1		3
	• Основи дизајна ентеријера 1	2+1		3
	• Основи писма са калиграфијом и типографијом 1	2+1		3
	• Основи примењене графике 1	2+1		3
	• Програм о линији 1	2+1		3
	• Савремена фигуративна скулптура 1	2+1		3
	• Савремене технологије у скулптури 1	2+1		3
	• Сликање са технологијом 1	2+1		3
	• Стрип 1	2+1		3
	• Уметнички пројекат 1	2+1		3
	• Увод у анимацију и визуелне ефекте	2+1		3
	• Увод у дизајн видео игара 1	2+1		3
	• 3Д моделовање 1	2+1		3
35.	Вајање 6		4+4	8
36.	Вајарске технике, материјали и алати 4		2+1	3
37.	Историја уметности новог века 2		2+0	3
38.	Основе естетике 2		2+0	2
39.	<b>Изборни блок 2 - бира се 8 кредита (ЕСПБ)</b>			<b>8</b>
	• Методика ликовног васпитања и образовања 2			
	• Школска педагогија		2+2	5
	• Савремене вајарске праксе и продукција 2		2+0	3
	• Цртање 6		2+1	8
	• Цртање по моделу 2		2+1	4
40.	<b>Изборни блок 4 - бира се 6 кредита (ЕСПБ)</b>			<b>6</b>
	• Дигитална слика 2		2+1	3
	• Фотографска истраживачка пракса 2		2+1	3
	• Графичке технике 2		2+1	3
	• Илустрација - основе и технике 2		2+1	3
	• Инсталације и интервенције у јавном простору 2			
	• Мозаик 2		2+1	3
	• Новомедијска уметност 2		2+1	3
	• Очување уметничких дела 2		2+1	3
	• Основе плаката 2		2+1	3
	• Основи дизајна ентеријера 2		2+1	3
	• Основи писма са калиграфијом и типографијом 2		2+1	3
	• Основи примењене графике 2		2+1	3
	• Програм о линији 2		2+1	3
	• Савремена фигуративна скулптура 2		2+1	3
	• Савремене технологије у скулптури 2		2+1	3
	• Сликање са технологијом 2		2+1	3
	• Стрип 2		2+1	3
	• Уметнички пројекат 2		2+1	3
	• Увод у технике анимације и визуелних ефеката			
	• Увод у дизајн видео игара 2		2+1	3
	• 3Д моделовање 2		2+1	3

ЧЕТВРТА ГОДИНА

РЕД. БР.	НАЗИВ ПРЕДМЕТА	СЕМЕСТАР		БР. БОДОВА
		7	8	
41.	Вајање 7	8+5		13
42.	Историја модерне уметности 1	2+0		3
43.	<b>Изборни блок 3 - бира се 8 кредита (ЕСПБ)</b>			<b>8</b>
	<i>Методика ликовног васпитања и образовања 3</i>			
	•	2+2		5
	• <i>Методичка пракса 1</i>	0+0+3		3
	• <i>Савремене вајарске праксе и продукција 3</i>	2+1		4
	• <i>Цртање 7</i>	2+1		4
44.	<b>Изборни блок 5 - бира се 6 кредита (ЕСПБ)</b>			<b>6</b>
	• <i>Цртање по моделу 3</i>	2+1		3
	• <i>Дигитална слика 1</i>	2+1		3
	• <i>Фотографска истраживачка пракса 3</i>	2+1		3
	• <i>Графичке технике 3</i>	2+1		3
	• <i>Илустрација - основе и технике 1</i>	2+1		3
	<i>Инсталације и интервенције у јавном простору 1</i>			
	•	2+1		3
	• <i>Мозаик 1</i>	2+1		3
	• <i>Новомедијска уметност 1</i>	2+1		3
	• <i>Очување уметничких дела 1</i>	2+1		3
	• <i>Основе плаката 1</i>	2+1		3
	• <i>Основи дизајна ентеријера 1</i>	2+1		3
	<i>Основи писма са калиграфијом и типографијом 1</i>			
	•	2+1		3
	• <i>Основи примењене графике 1</i>	2+1		3
	• <i>Програм о линији 3</i>	2+1		3
	• <i>Савремена фигуративна скулптура 1</i>	2+1		3
	• <i>Савремене технологије у скулптури 1</i>	2+1		3
	• <i>Сликање са технологијом 3</i>	2+1		3
	• <i>Стрип 1</i>	2+1		3
	• <i>Уметнички пројекат 3</i>	2+1		3
	• <i>Увод у анимацију и визуелне ефекте</i>	2+1		3
	• <i>Увод у дизајн видео игара 1</i>	2+1		3
	• <i>3Д моделовање 1</i>	2+1		3
45.	Вајање 8		8+5	13
46.	Историја модерне уметности 2		2+0	3
47.	<b>Изборни блок 2 - бира се 8 кредита (ЕСПБ)</b>			<b>8</b>
	<i>Методика ликовног васпитања и образовања 4</i>			
	•		2+2	5
	• <i>Методичка пракса 2</i>		0+0+3	3
	• <i>Савремене вајарске праксе и продукција 4</i>		2+1	4
	• <i>Цртање 8</i>		2+1	4
48.	<b>Изборни блок 6 - бира се 6 кредита (ЕСПБ)</b>			<b>6</b>
	• <i>Цртање по моделу 4</i>		2+1	3
	• <i>Дигитална слика 2</i>		2+1	3
	• <i>Фотографска истраживачка пракса 4</i>		2+1	3
	• <i>Графичке технике 4</i>		2+1	3
	• <i>Илустрација - основе и технике 2</i>		2+1	3
	<i>Инсталације и интервенције у јавном простору 2</i>			
	•		2+1	3
	• <i>Мозаик 2</i>		2+1	3
	• <i>Новомедијска уметност 2</i>		2+1	3
	• <i>Очување уметничких дела 2</i>		2+1	3
	• <i>Основе плаката 2</i>		2+1	3
	• <i>Основи писма са калиграфијом и типографијом 2</i>			
	•		2+1	3
	• <i>Основи примењене графике 2</i>		2+1	3
	• <i>Програм о линији 4</i>		2+1	3
	• <i>Савремена фигуративна скулптура 2</i>		2+1	3
	• <i>Савремене технологије у скулптури 2</i>		2+1	3
	• <i>Сликање са технологијом 4</i>		2+1	3

•	<i>Стрип 2</i>	2+1	3
•	<i>Уметнички пројекат 4</i>	2+1	3
•	<i>Увод у технике анимације и визуелних ефеката</i>	2+1	3
•	<i>Увод у дизајн видео игара 2</i>	2+1	3
•	<i>3Д моделовање 2</i>	2+1	3

### Изборно подручје (модул): **Графика**

#### ПРВА ГОДИНА

РЕД. БР.	НАЗИВ ПРЕДМЕТА	СЕМЕСТАР		БР. БОДОВА
		1	2	
1.	Графика 1	4+4		10
2.	Цртање 1	4+4		6
3.	Увод у вајање са технологијом 1	2+1		3
4.	Историја уметности старог века 1	2+0		3
5.	Анатомско цртање 1	2+1		3
6.	Психологија стваралаштва 1	2+0		3
7.	Ликовни елементи 1	1+1		2
8.	Графика 2		4+4	10
9.	Цртање 2		4+4	6
10.	Увод у вајање са технологијом 2		2+1	3
11.	Историја уметности старог века 2		2+0	3
12.	Анатомско цртање 2		2+1	3
13.	Психологија стваралаштва 2		2+0	3
14.	Ликовни елементи 2		1+1	2

#### ДРУГА ГОДИНА

РЕД. БР.	НАЗИВ ПРЕДМЕТА	СЕМЕСТАР		БР. БОДОВА
		3	4	
15.	Графика 3	6+5		10
16.	Цртање 3	4+4		6
17.	Историја уметности средњег века 1	2+1		3
18.	Основе сликања са технологијом 1	2+1		3
19.	Социологија културе 1	2+0		2
20.	<b>Изборни блок 1 - бира се 6 кредита (ЕСПБ)</b>			<b>6</b>
	• <i>Увод у архитектуру 1</i>	1+1		3
	• <i>Увод у фотографију 1</i>	1+1		3
	• <i>Увод у графичке комуникације 1</i>	1+1		3
	• <i>увод у нове ликовне медије 1</i>	1+1		3
21.	Графика 4		4+4	7
22.	Цртање 4		4+4	6
23.	Историја уметности средњег века 2		2+0	3
24.	Социологија културе 2		2+0	2
25.	Основе сликања са технологијом 2		2+1	3
26.	<b>Изборни блок 2 - бира се 6 кредита (ЕСПБ)</b>			<b>6</b>
	• <i>Увод у архитектуру 2</i>		1+1	3
	• <i>Увод у фотографију 2</i>		1+1	3
	• <i>Увод у графичке комуникације 2</i>		1+1	3
	• <i>Увод у нове ликовне медије 2</i>		1+1	3

#### ТРЕЋА ГОДИНА

РЕД. БР.	НАЗИВ ПРЕДМЕТА	СЕМЕСТАР		БР. БОДОВА
		5	6	
27.	Графика 5	8+5		11
28.	Основе естетике 1	2+0		2
29.	Историја уметности новог века 1	2+0		3
30.	<b>Изборни блок 1 - бира се 8 кредита (ЕСПБ)</b>			<b>8</b>
	<i>Методика ликовног васпитања и образовања 1</i>			
	•	2+2		5
	• <i>Педагогија</i>	2+0		3
	• <i>Савремене графичке праксе и продукција 1</i>	2+1		8
	• <i>Цртање 5</i>	2+1		4
31.	<b>Изборни блок 3 - бира се 6 кредита (ЕСПБ)</b>			<b>6</b>
	• <i>Цртање по моделу 1</i>	2+1		3

	• Дигитална слика 1	2+1		3
	• Фотографска истраживачка пракса 1	2+1		3
	• Илустрација - основе и технике 1	2+1		3
	Инсталације и интервенције у јавном простору 1			
	•	2+1		3
	• Мозаик 1	2+1		3
	• Новомедијска уметност 1	2+1		3
	• Очување уметничких дела 1	2+1		3
	• Основе плаката 1	2+1		3
	• Основи дизајна ентеријера 1	2+1		3
	Основе писма са калиграфијом и типографијом			
	• 1	2+1		3
	• Основи примењене графике 1	2+1		3
	• Програм о линији 1	2+1		3
	• Икона и фреска 1	2+1		3
	• Савремене технологије у скулптури 1	2+1		3
	• Сликање са технологијом 1	2+1		3
	• Стрип 1	2+1		3
	• Уметнички пројекат 1	2+1		3
	• Увод у анимацију и визуелне ефекте	2+1		3
	• Увод у дизајн видео игара 1	2+1		3
	• 3Д моделовање 1	2+1		3
32.	Графика б		8+5	11
33.	Историја уметности новог века 2		2+0	3
34.	Основе естетике 2		2+0	2
35.	<b>Изборни блок 2 - бира се 8 кредита (ЕСПБ)</b>			<b>8</b>
	• Методика ликовног васпитања и образовања 2			
			2+2	5
	• Школска педагогија		2+0	3
	• Савремене вајарске праксе и продукција 2		2+1	4
	• Цртање б		2+1	4
36.	<b>Изборни блок 4 - бира се 6 кредита (ЕСПБ)</b>			<b>6</b>
	• Цртање по моделу 2		2+1	3
	• Дигитална слика 2		2+1	3
	• Фотографска истраживачка пракса 2		2+1	3
	• Икона и фреска 2		2+1	3
	• Илустрација - основе и технике 2		2+1	3
	Инсталације и интервенције у јавном простору 2			
	•		2+1	3
	• Мозаик 2		2+1	3
	• Новомедијска уметност 2		2+1	3
	• Очување уметничких дела 2		2+1	3
	• Основе плаката 2		2+1	3
	• Основи дизајна ентеријера 2		2+1	3
	Основе писма са калиграфијом и типографијом			
	2		2+1	3
	• Основи примењене графике 2		2+1	3
	• Програм о линији 2		2+1	3
	• Савремене технологије у скулптури 2		2+1	3
	• Сликање са технологијом 2		2+1	3
	• Стрип 2		2+1	3
	• Уметнички пројекат 2		2+1	3
	Увод у технике анимације и визуелних ефеката			
	•		2+1	3
	• Увод у дизајн видео игара 2		2+1	3
	• 3Д моделовање 2		2+1	3
<b>ЧЕТВРТА ГОДИНА</b>				
<b>РЕД. БР.</b>	<b>НАЗИВ ПРЕДМЕТА</b>	<b>СЕМЕСТАР</b>		<b>БР. БОДОВА</b>
		<b>7</b>	<b>8</b>	
37.	Графика 7	8+5		13
38.	Историја модерне уметности 1	2+0		3
39.	<b>Изборни блок 3 - бира се 8 кредита (ЕСПБ)</b>			<b>8</b>
	Методика ликовног васпитања и образовања 3			



		2+2		5
	• <i>Методичка пракса 1</i>	0+0+3		3
	• <i>Савремене графичке праксе и продукција 3</i>	2+1		4
	• <i>Цртање 7</i>	2+1		4
40.	<b>Изборни блок 5 - бира се 6 кредита (ЕСПБ)</b>			<b>6</b>
	• <i>Цртање по моделу 3</i>	2+1		3
	• <i>Дигитална слика 1</i>	2+1		3
	• <i>Фотографска истраживачка пракса 3</i>	2+1		3
	• <i>Графичке технике 3</i>	2+1		3
	• <i>Икона и фреска 1</i>			
	• <i>Илустрација - основе и технике 1</i>	2+1		3
	• <i>Инсталације и интервенције у јавном простору 1</i>			
	•	2+1		3
	• <i>Мозаик 1</i>	2+1		3
	• <i>Новомедијска уметност 1</i>	2+1		3
	• <i>Очување уметничких дела 1</i>	2+1		3
	• <i>Основе плаката 1</i>	2+1		3
	• <i>Основи дизајна ентеријера 1</i>	2+1		3
	• <i>Основи писма са калиграфијом и типографијом 1</i>	2+1		3
	• <i>Основи примењене графике 1</i>	2+1		3
	• <i>Програм о линији 3</i>	2+1		3
	• <i>Савремене технологије у скулптури 1</i>	2+1		3
	• <i>Сликање са технологијом 3</i>	2+1		3
	• <i>Стрип 1</i>	2+1		3
	• <i>Уметнички пројекат 3</i>	2+1		3
	• <i>Увод у анимацију и визуелне ефекте</i>	2+1		3
	• <i>Увод у дизајн видео игара 1</i>	2+1		3
	• <i>3Д моделовање 1</i>	2+1		3
41.	Графика 8		8+5	13
42.	Историја модерне уметности 2		2+0	3
43.	<b>Изборни блок 2 - бира се 8 кредита (ЕСПБ)</b>			<b>8</b>
	• <i>Методика ликовног васпитања и образовања 4</i>			
	•		2+2	5
	• <i>Методичка пракса 2</i>		0+0+3	3
	• <i>Савремене графичке праксе и продукција 4</i>		2+1	4
	• <i>Цртање 8</i>		2+1	4
44.	<b>Изборни блок 6 - бира се 6 кредита (ЕСПБ)</b>			<b>6</b>
	• <i>Цртање по моделу 4</i>		2+1	3
	• <i>Дигитална слика 2</i>		2+1	3
	• <i>Фотографска истраживачка пракса 4</i>		2+1	3
	• <i>Икона и фреска 2</i>		2+1	3
	• <i>Илустрација - основе и технике 2</i>		2+1	3
	• <i>Инсталације и интервенције у јавном простору 2</i>			
	•		2+1	3
	• <i>Мозаик 2</i>		2+1	3
	• <i>Новомедијска уметност 2</i>		2+1	3
	• <i>Очување уметничких дела 2</i>		2+1	3
	• <i>Основе плаката 2</i>		2+1	3
	• <i>Основи писма са калиграфијом и типографијом 2</i>		2+1	3
	• <i>Основи примењене графике 2</i>		2+1	3
	• <i>Програм о линији 4</i>		2+1	3
	• <i>Савремене технологије у скулптури 2</i>		2+1	3
	• <i>Сликање са технологијом 4</i>		2+1	3
	• <i>Стрип 2</i>		2+1	3
	• <i>Уметнички пројекат 4</i>		2+1	3
	• <i>Увод у технике анимације и визуелних ефеката</i>		2+1	3
	•		2+1	3
	• <i>Увод у дизајн видео игара 2</i>		2+1	3
	• <i>3Д моделовање 2</i>		2+1	3

РЕД. БР.	НАЗИВ ПРЕДМЕТА	СЕМЕСТАР		БР. БОДОВА
		1	2	
1.	Интермедијална истраживања 1	2+1		4
2.	Дигитална уметност 1	2+1		3
3.	Видео 1	2+1		3
4.	Цртање 1	4+4		6
5.	Увод у графику и штампарство 1	2+1		3
6.	Увод у вајање са технологијом 1	2+1		3
7.	Историја уметности старог века 1	2+1		3
8.	Психологија стваралаштва 1	2+0		2
9.	Ликовни елементи 1	1+1		2
10.	Интермедијална истраживања 2		2+1	4
11.	Дигитална уметност 2		2+1	3
12.	Видео 2		2+1	3
13.	Цртање 2		4+4	6
14.	Увод у графику и штампарство 2		2+1	3
15.	Увод у вајање са технологијом 2		2+1	3
16.	Историја уметности старог века 2		2+1	3
17.	Психологија стваралаштва 2		2+0	2
18.	Ликовни елементи 2		1+1	2

#### ДРУГА ГОДИНА

РЕД. БР.	НАЗИВ ПРЕДМЕТА	СЕМЕСТАР		БР. БОДОВА
		3	4	
19.	Интермедијална истраживања 3	2+1		4
20.	Дигитална уметност 3	2+1		3
21.	Видео 3	2+1		3
22.	Цртање 3	4+4		5
23.	Историја уметности средњег века 1	2+1		3
24.	Основе сликања са технологијом 1	2+1		3
25.	Социологија културе 1	2+0		2
26.	<b>Изборни блок 1 - бира се 6 кредита (ЕСПБ)</b>			<b>6</b>
	• Увод у архитектуру 1	1+1		3
	• Увод у фотографију 1	1+1		3
	• Увод у графичке комуникације 1	1+1		3
	• Увод у анатомско цртање 1	1+1		3
27.	Интермедијална истраживања 4		2+1	2
28.	Дигитална уметност 4		2+1	3
29.	Видео 4		2+1	3
30.	Цртање 4		4+4	5
31.	Историја уметности средњег века 2		2+1	3
32.	Социологија културе 2		2+0	2
33.	Основе сликања са технологијом 2		2+1	3
34.	<b>Изборни блок 2 - бира се 6 кредита (ЕСПБ)</b>			<b>6</b>
	• Увод у архитектуру 2	1+1		3
	• Увод у фотографију 2	1+1		3
	• Увод у графичке комуникације 2	1+1		3
	• Увод у анатомско цртање 2	1+1		3

#### ТРЕЋА ГОДИНА

РЕД. БР.	НАЗИВ ПРЕДМЕТА	СЕМЕСТАР		БР. БОДОВА
		5	6	
35.	Интермедијална истраживања 5	2+1		3
36.	Интернет, природа и друштво 1	2+1		3
37.	Видео 5	2+1		3
38.	Уметност и програмирање 1	2+0		2
39.	Основе естетике 1	2+2		2
40.	Историја уметности новог века 1	2+1		3
41.	<b>Изборни блок 1 - бира се 8 кредита (ЕСПБ)</b>			<b>8</b>
	• Методика ликовног васпитања и образовања 1	2+2		5

	• Педагогија	2+0		3
	• Партиципативна уметност 1	2+1		4
	• Теме и идеје у савременом цртежу 1	2+1		4
42.	<b>Изборни блок 2 - бира се шест кредита (ЕСПБ)</b>			<b>6</b>
	• Дигитална слика 1	2+1		3
	• Фотографска истраживачка пракса 1	2+1		3
	• Графичке технике 1	2+1		3
	• Илустрација - основе и технике 1	2+1		3
	• Инсталације и интервенције у јавном простору 1			
	•	2+1		3
	• Историја музике 1	2+0		3
	• Књига уметника 1	2+1		3
	• Очување уметничких дела 1	2+1		3
	• Основе плаката 1	2+1		3
	• Основи дизајна ентеријера 1	2+1		3
	• Основи примењене графике 1	2+1		3
	• Програм о линији 1	2+1		3
	• Савремене технологије у скулптури 1	2+1		3
	• Сликање са технологијом 1	2+1		3
	• Основи сценске режије	2+1		3
	• Стрип 1	2+1		3
	• Уметнички пројекат 1	2+1		3
	• Увод у анимацију и визуелне ефекте	2+1		3
	• Увод у дизајн видео игара 1	2+1		3
	• Увод у монтажу	2+0		3
	• Увод у снимање слике	2+1		3
	• 3Д моделовање 1	2+1		3
43.	Интермедијална истраживања 6		2+1	3
44.	Интернет, природа и друштво 2		2+1	3
45.	Видео 6		2+1	3
46.	Уметност и програмирање 2		2+0	2
47.	Основе естетике 2		2+2	2
48.	Историја уметности новог века 2		2+1	3
49.	<b>Изборни блок 1 - бира се 8 кредита (ЕСПБ)</b>			<b>8</b>
	• Методика ликовног васпитања и образовања 2			
	•	2+2		5
	• Школска педагогија	2+0		3
	• Партиципативна уметност 2	2+1		
	• Теме и идеје у савременом цртежу 2	3+4		8
50.	<b>Изборни блок 2 - бира се 6 кредита (ЕСПБ)</b>			<b>6</b>
	• Дигитална слика 2	2+1		3
	• Фотографска истраживачка пракса 2	2+1		3
	• Графичке технике 2	2+1		3
	• Илустрација - основе и технике 2	2+1		3
	• Инсталације и интервенције у јавном простору 2			
	•	2+1		3
	• Историја музике 2	2+0		3
	• Књига уметника 2	2+1		3
	• Очување уметничких дела 2	2+1		3
	• Основе плаката 2	2+1		3
	• Основи дизајна ентеријера 2	2+1		3
	• Основи примењене графике 2	2+1		3
	• Програм о линији 2	2+1		3
	• Савремене технологије у скулптури 2	2+1		3
	• Сликање са технологијом 2	2+1		3
	• Режија у АВ медијима	2+1		3
	• Стрип 2	2+1		3
	• Уметнички пројекат 2	2+1		3
	• Увод у технике анимације и визуелних ефеката			
	•	2+1		3
	• Увод у дизајн видео игара 2	2+1		3

• Увод у монтажу у аудиовизуелним медијима	2+0	3
• Увод у снимање камером	2+1	3
• 3Д моделовање 2	2+1	3

#### ЧЕТВРТА ГОДИНА

РЕД. БР.	НАЗИВ ПРЕДМЕТА	СЕМЕСТАР		БР. БОДОВА
		7	8	
51.	Интермедијална истраживања 7	2+1		3
52.	Дигитална уметност 7	2+1		3
53.	Видео 7	2+1		3
54.	Теорија медијске уметности 1	1+0		2
55.	Историја уметности 7	2+1		3
56.	<b>Изборни блок 1 - бира се 8 кредита (ЕСПБ)</b>			<b>8</b>
	<i>Методика ликовног васпитања и образовања 3</i>			
•		1+4		5
•	<i>Методичка пракса 1</i>	0+0+3		3
•	<i>Изагачка пракса 1</i>	2+1		4
•	<i>Проширено поље цртежа 1</i>	2+1		4
57.	<b>Изборни блок 2 - бира се 6 кредита (ЕСПБ)</b>			<b>6</b>
•	<i>Дигитална слика 1</i>	2+1		3
•	<i>Фотографска истраживачка пракса 3</i>	2+1		3
•	<i>Графичке технике 3</i>	2+1		3
•	<i>Илустрација - основе и технике 1</i>	2+1		3
•	<i>Инсталације и интервенције у јавном простору 1</i>			
•		2+1		3
•	<i>Историја музике 1</i>	2+0		3
•	<i>Књига уметника 1</i>	2+1		3
•	<i>Очување уметничких дела 1</i>	2+1		3
•	<i>Основе плаката 1</i>	2+1		3
•	<i>Основи дизајна ентеријера 1</i>	2+1		3
•	<i>Основи примењене графике 1</i>	2+1		3
•	<i>Програм о линији 3</i>	2+1		3
•	<i>Савремене технологије у скулптури 1</i>	2+1		3
•	<i>Сликање са технологијом 1</i>	2+1		3
•	<i>Основи сценске режије</i>	2+1		3
•	<i>Стрип 1</i>	2+1		3
•	<i>Уметнички пројекат 3</i>	2+1		3
•	<i>Увод у анимацију и визуелне ефекте</i>	2+1		3
•	<i>Увод у дизајн видео игара 1</i>	2+1		3
•	<i>Увод у монтажу</i>	2+0		3
•	<i>Увод у снимање камером</i>	2+1		3
•	<i>3Д моделовање 1</i>	2+1		3
58.	Интермедијална истраживања 8		2+1	3
59.	Интернет, природа и друштво 4		2+1	3
60.	Видео 8		2+1	3
61.	Теорија медијске уметности 2		1+0	2
62.	Историја модерне уметности 2		2+1	3
63.	<b>Изборни блок 1 - бира се 8 кредита (ЕСПБ)</b>			<b>8</b>
	<i>Методика ликовног васпитања и образовања 4</i>			
•			1+4	5
•	<i>Методичка пракса 2</i>		0+0+3	3
•	<i>Изагачка пракса 2</i>		2+1	4
•	<i>Проширено поље цртежа 2</i>		2+1	4
64.	<b>Изборни блок 2 - бира се 6 кредита (ЕСПБ)</b>			<b>6</b>
•	<i>Дигитална слика 2</i>		2+1	3
•	<i>Фотографска истраживачка пракса 4</i>		2+1	3
•	<i>Графичке технике 4</i>		2+1	3
•	<i>Илустрација - основе и технике 2</i>		2+1	3
•	<i>Инсталације и интервенције у јавном простору 2</i>			
•			2+1	3

• <i>Историја музике 2</i>	2+0	3
• <i>Књига уметника 2</i>	2+1	3
• <i>Очување уметничких дела 2</i>	2+1	3
• <i>Основе плаката 2</i>	2+1	3
• <i>Основи примењене графике 2</i>	2+1	3
• <i>Програм о линији 4</i>	2+1	3
• <i>Савремене технологије у скулптури 2</i>	2+1	3
• <i>Сликање са технологијом 2</i>	2+1	3
• <i>Режија у АВ медијима</i>	2+1	3
• <i>Стрип 2</i>	2+1	3
• <i>Уметнички пројекат 4</i>	2+1	3
• <i>Увод у технике анимације и визуелних ефеката</i>	2+1	3
• <i>Увод у дизајн видео игара 2</i>	2+1	3
• <i>Увод у монтажу у аудиовизуелним медијима</i>	2+0	3
• <i>Увод у снимање камером</i>	2+1	3
• <i>3Д моделовање 2</i>	2+1	3

Број часова дат је недељно, у облику (предавања)+(вежбе)

### Изборно подручје (модул): **Фотографија**

#### ПРВА ГОДИНА

РЕД. БР.	НАЗИВ ПРЕДМЕТА	СЕМЕСТАР		БР. БОДОВА
		1	2	
1.	Увод у црно-белу фотографију	2+3		5
2.	Фотографске технологије 1	2+1		2
3.	Цртање 1	4+4		5
4.	Увод у графику и штампарство 1	2+1		3
5.	Увод у вајање са технологијом 1	2+1		3
6.	Историја уметности старог века 1	2+1		3
7.	Визуелни језик фотографије 1	2+0		3
8.	Психологија стваралаштва 1	2+0		2
9.	Ликовни елементи 1	1+1		2
10.	Документарност у фотографији		4+4	7
11.	Фотографске технологије 2		2+1	2
12.	Цртање 2		4+4	5
13.	Увод у графику и штампарство 2		2+1	3
14.	Увод у вајање са технологијом 2		2+1	3
15.	Историја уметности старог века 2		2+1	3
16.	Визуелни језик фотографије 2		2+0	3
17.	Психологија стваралаштва 2		2+0	2
18.	Ликовни елементи 2		1+1	2

#### ДРУГА ГОДИНА

РЕД. БР.	НАЗИВ ПРЕДМЕТА	СЕМЕСТАР		БР. БОДОВА
		3	4	
19.	Мртва природа - фотографски студио	4+4		5
20.	Развој фотографског медија 1	2+0		3
21.	Цртање 3	4+4		5
22.	Историја уметности средњег века 1	2+1		3
23.	Основе естетике 1	2+0		2
24.	Социологија културе 1	2+0		2
25.	Основе сликања са технологијом 1	2+1		3
26.	<b>Изборни блок 1 - бира се 6 кредита (ЕСПБ)</b>			<b>6</b>
	• <i>Увод у архитектуру 1</i>	1+1		3
	• <i>Увод у нове ликовне медије 1</i>	1+1		3
	• <i>Увод у графичке комуникације 1</i>	1+1		3
	• <i>Увод у анатомско цртање 1</i>	1+1		3
27.	Студија места		4+4	5
28.	Основе сликања са технологијом 2		2+1	2
29.	Развој фотографског медија 2		2+0	3
30.	Цртање 4		4+4	5
31.	Историја уметности средњег века 2		2+1	3

32.	Фотографске технологије 4		2+0	2
33.	Социологија културе 2		2+0	2
34.	<b>Изборни блок 2 - бира се 6 кредита (ЕСПБ)</b>			<b>6</b>
	• Увод у архитектуру 2		1+1	3
	• Увод у нове ликовне медије 2		1+1	3
	• Увод у графичке комуникације 2		1+1	3
	• Увод у анатомско цртање 2		1+1	3

### ТРЕЋА ГОДИНА

РЕД. БР.	НАЗИВ ПРЕДМЕТА	СЕМЕСТАР		БР. БОДОВА
		5	6	
35.	Лице и тело - фотографски студио	2+4		5
36.	Критичко промишљање фотографије 1	2+1		2
37.	Развој фотографског медија 3	2+0		2
38.	Основе естетике 1	2+0		2
39.	Оптика 1	2+0		2
40.	Историја уметности новог века 1	2+1		3
41.	<b>Изборни блок 1 - бира се 8 кредита (ЕСПБ)</b>			<b>8</b>
	<i>Методика ликовног васпитања и образовања 1</i>			
	•	2+2		5
	• Педагогија	2+0		3
	• Проширени простор фотографије 1	2+1		4
	• Теме и идеје у савременом цртежу 1	2+1		4
42.	<b>Изборни блок 2 - бира се 6 кредита (ЕСПБ)</b>			<b>6</b>
	• Енглески језик 1	2+0		3
	• Графичке технике 1	2+1		3
	• Икона и фреска 1	2+1		3
	• Илустрација – основе и технике 1	2+1		3
	<i>Инсталације и интервенције у јавном простору 1</i>			
	•	2+1		3
	• Књига уметника 1	2+1		3
	• Мозаик 1	2+1		3
	• Новомедијска уметност 1	2+1		3
	• Очување уметничких дела 1	2+1		3
	• Основе плаката 1	2+1		3
	• Основи дизајна ентеријера 1	2+1		3
	• Основи примењене графике 1	2+1		3
	• Програм о линији 1	2+1		3
	• Основи дизајна светла за сцену	2+0		3
	• Савремене технологије у скулптури 1	2+1		3
	• Сликање са технологијом 1	2+1		3
	• Уметнички пројекат 1	2+1		3
	• Увод у анимацију и визуелне ефекте	2+1		3
	• Увод у дизајн видео игара 1	2+0		3
	• 3Д моделовање 1	2+1		3
43.	Портрет и акт - фотографски студио		2+4	5
44.	Критичко промишљање фотографије 2		2+0	2
45.	Развој фотографског медија 4		2+0	2
46.	Оптика 2		2+0	2
47.	Основе естетике 2		2+0	2
48.	Историја уметности новог века 2		2+0	3
49.	<b>Изборни блок 1 - бира се 8 кредита (ЕСПБ)</b>			<b>8</b>
	<i>Методика ликовног васпитања и образовања 2</i>			
	•		2+2	5
	• Школска педагогија		2+0	3
	• Проширени простор фотографије 2		2+1	4
	• Теме и идеје у савременом цртежу 2		2+1	4
50.	<b>Изборни блок 2 - бира се 6 кредита (ЕСПБ)</b>			<b>6</b>
	• Енглески језик 2		2+0	3
	• Графичке технике 2		2+1	3
	• Икона и фреска 2		2+1	3

•	Илустрација – основе и технике 2	2+1	3
	Инсталације и интервенције у јавном простору 2		
•		2+1	3
•	Књига уметника 2	2+1	3
•	Мозаик 2	2+1	3
•	Новомедијска уметност 2	2+1	3
•	Очување уметничких дела 2	2+1	3
•	Основе плаката 2	2+1	3
•	Основи дизајна ентеријера 2	2+1	3
•	Основи примењене графике 2	2+1	3
•	Програм о линији 2	2+1	3
•	Основи дизајна светла за филмску и електронску	2+0	3
•	Савремене технологије у скулптури 2	2+1	3
•	Сликање са технологијом 2	2+1	3
•	Уметнички пројекат 2	2+1	3
	Увод у технике анимације и визуелних ефеката		
•		2+1	3
•	Увод у дизајн видео игара 2	2+1	3
•	3Д моделовање 2	2+1	3

#### ЧЕТВРТА ГОДИНА

РЕД. БР.	НАЗИВ ПРЕДМЕТА	СЕМЕСТАР		БР. БОДОВА
		7	8	
51.	Конструкција у фотографији	2+4		6
52.	Увод у снимање слике	2+2		4
53.	Аспекти савремене фотографије	1+1		3
54.	Историја модерне уметности 1	2+0		3
55.	<b>Изборни блок 1 - бира се 8 кредита (ЕСПБ)</b>			<b>8</b>
	Методика ликовног васпитања и образовања 3			
•		2+2		5
•	Методичка пракса 1	0+0+3		3
•	Проширени простор фотографије 3	2+1		4
•	Проширено поље цртежа 1	2+1		4
56.	<b>Изборни блок 2 - бира се 6 кредита (ЕСПБ)</b>			<b>6</b>
•	Енглески језик 3	2+0		3
•	Графичке технике 3	2+1		3
•	Икона и фреска 1	2+1		3
•	Илустрација – основе и технике 1	2+1		3
	Инсталације и интервенције у јавном простору 1			
•		2+1		3
•	Књига уметника 1	2+1		3
•	Мозаик 1	2+1		3
•	Новомедијска уметност 1	2+1		3
•	Очување уметничких дела 1	2+1		3
•	Основе плаката 1	2+1		3
•	Основи дизајна светла за сцену	2+1		3
•	Основи примењене графике 1	2+1		3
•	Програм о линији 3	2+1		3
•	Основи дизајна светла за филмску и електронску			
•	камеру	2+0		3
•	Савремене технологије у скулптури 1	2+1		3
•	Сликање са технологијом 3	2+1		3
•	Уметнички пројекат 3	2+1		3
•	Увод у анимацију и визуелне ефекте	2+1		3
•	Увод у дизајн видео игара 1	2+1		3
•	3Д моделовање 2	2+1		3
57.	Фотографска књига		2+4	6
58.	Увод у снимање камером		2+2	4
59.	Истраживачко уметнички рад		2+1	3
60.	Историја модерне уметности 2		2+0	3
61.	<b>Изборни блок 1 - бира се 8 кредита (ЕСПБ)</b>			<b>8</b>

	Методика ликовног васпитања и образовања 4		2+2	5
	•			
	• Методичка пракса 2		2+0	3
	• Проширени простор фотографије 4		2+1	4
	• Проширено поље цртежа 2		2+1	4
62.	<b>Изборни блок 2 - бира се 6 кредита (ЕСПБ)</b>			<b>6</b>
	• Енглески језик 4		2+0	3
	• Графичке технике 4		2+1	3
	• Икона и фреска 2		2+1	3
	• Илустрација – основе и технике 2		2+1	3
	• Инсталације и интервенције у јавном простору 2			
	•		2+1	3
	• Књига уметника 2		2+1	3
	• Мозаик 2		2+1	3
	• Новомедијска уметност 2		2+1	3
	• Очување уметничких дела 2		2+1	3
	• Основе плаката 2		2+1	3
	• Основи примењене графике 2		2+1	3
	• Програм о линији 4		2+1	3
	• Основи дизајна светла за филмску и електронску			
	• камеру		2+0	3
	• Савремене технологије у скулптури 2		2+1	3
	• Сликање са технологијом 2		2+1	3
	• Уметнички пројекат 2		2+1	3
	• Увод у технике анимације и визуелних ефеката			
	•		2+1	3
	• Увод у дизајн видео игара 2		2+1	3
	• 3Д моделовање 2		2+1	3

Број часова дат је недељно, у облику (предавања)+(вежбе)