

Назив студијског програма: **Извођачке уметности**

Врста студија: Основне академске студије

Дужина трајања студија: 4 године

Обим студија изражен у ЕСПБ бодовима: 240

Стручни назив: *Дипломирани музички уметник*

Изборно подручје (модул): Дувачки инструменти - обоа

ПРВА ГОДИНА

РЕД. БР.	НАЗИВ ПРЕДМЕТА	СЕМЕСТАР		БР. БОДОВА
		1	2	
1.	Обоа 1	1+1		9
2.	Познавање оркестарских деоница 1	1+1		2
3.	Камерна музика 1	1+1		3
4.	Оркестар 1	4+0		3
5.	Анализа музичког дела 1	2+2		3
6.	Основе естетике 1	2+0		2
7.	Солфеђо 1	1+2		3
8.	Социологија културе 1	2+0		2
9.	Историја музике 1	2+0		3
10.	Обоа 1		1+1	9
11.	Познавање оркестарских деоница 1		1+1	2
12.	Камерна музика 1		1+1	3
13.	Оркестар 1		4+0	3
14.	Анализа музичког дела 1		2+2	3
15.	Основе естетике 2		2+0	2
16.	Солфеђо 1		1+2	3
17.	Социологија културе 2		2+0	2
18.	Историја музике 2		2+0	3

ДРУГА ГОДИНА

РЕД. БР.	НАЗИВ ПРЕДМЕТА	СЕМЕСТАР		БР. БОДОВА
		3	4	
19.	Обоа 2	1+1		9
20.	Познавање оркестарских деоница 2	1+1		2
21.	Камерна музика 2	1+1		3
22.	Оркестар 2	4+0		3
23.	Солфеђо 2	1+2		3
24.	Анализа музичког дела 2	2+2		3
25.	Историја музике 3	2+0		3
26.	Изборни предмети (бира се 8 кредита)			
	• <i>Аранжирање</i>	2+0		2
	• <i>Инструменти</i>	2+0		2
	• <i>Основи снимања и продукције музике</i>	1+1		2
	• <i>Савремена стваралачка пракса са практикумом</i>	2+0		2
	• <i>Увод у електроакустичку музику</i>	2+2		2
27.	Обоа 2		1+1	9
28.	Познавање оркестарских деоница 2		1+1	2
29.	Камерна музика 2		1+1	3
30.	Оркестар 2		4+0	3
31.	Солфеђо 2		1+2	3
32.	Анализа музичког дела 2		2+2	3
33.	Историја музике 20. века 1		2+0	3
34.	Изборни предмети (бира се 8 кредита)			
	• <i>Аранжирање</i>		2+0	2
	• <i>Инструменти</i>		2+0	2
	• <i>Основи снимања и продукције музике</i>		1+1	2
	• <i>Савремена стваралачка пракса са практикумом</i>		2+0	2
	• <i>Увод у електроакустичку музику</i>		2+2	2

ТРЕЋА ГОДИНА

РЕД. БР.	НАЗИВ ПРЕДМЕТА	СЕМЕСТАР		БР. БОДОВА
		5	6	
35.	Обоа 3	1+1		8
36.	Познавање оркестарских деоница 3	1+1		2
37.	Стручна пракса	0+0+0+1		1
38.	Оркестар 3	4+0		3
39.	Методика наставе дувачких инструмената 1	2+0		2
40.	Историја националне музике	2+0		3
41.	Енглески језик 1	2+0		2
42.	Изборни предмети (бира се 12 кредита)			
	• <i>Анализа музичког дела 20. и 21. века</i>	2+0		2
	• <i>Аранжирање</i>	2+0		2
	• <i>Хор 1</i>	2+0		2
	• <i>Инструменти</i>	2+0		2
	• <i>Италијански језик 1</i>	1+0		2
	• <i>Камерна музика 3</i>	1+1		2
	• <i>Концертни практикум 1</i>	1+0+1		2
	• <i>Основи снимања и продукције музике</i>	1+1		2
	• <i>Савремена стваралачка пракса са практикумом</i>	2+0		2
43.	Изборни предмети (бира се 3 кредита)			
	• <i>Педагогија</i>	2+0		3
	• <i>Психологија</i>	2+0		3
44.	Обоа 3		1+1	8
45.	Познавање оркестарских деоница 3		1+1	2
46.	Стручна пракса		0+0+0+1	1
47.	Оркестар 3		4+0	3
48.	Методика наставе дувачких инструмената 1		2+0	2
49.	Историја музике 20. века 2		2+0	3
50.	Енглески језик 1		2+0	2
51.	Изборни предмети (бира се 12 кредита)			
	• <i>Анализа музичког дела 20. и 21. века</i>		2+0	2
	• <i>Аранжирање</i>		2+0	2
	• <i>Хор 1</i>		2+0	2
	• <i>Инструменти</i>		2+0	2
	• <i>Италијански језик 1</i>		1+0	2
	• <i>Камерна музика 3</i>		1+1	2
	• <i>Концертни практикум 1</i>		1+0+1	2
	• <i>Основи снимања и продукције музике</i>		1+1	2
	• <i>Савремена стваралачка пракса са практикумом</i>		2+0	2
52.	Изборни предмети (бира се 3 кредита)			
	• <i>Развојна психологија</i>		2+0	3
	• <i>Школска педагогија</i>		2+0	3

ЧЕТВРТА ГОДИНА

РЕД. БР.	НАЗИВ ПРЕДМЕТА	СЕМЕСТАР		БР. БОДОВА
		7	8	
53.	Обоа 4	1+1		3
54.	Познавање оркестарских деоница 4	1+1		2
55.	Стручна пракса	0+0+0+1		1
56.	Оркестар 4	4+0		3
57.	Методика наставе дувачких инструмената 2	1+1		2
58.	Енглески језик 2	2+0		2
59.	Изборни предмети (бира се 16 кредита)			
	• <i>Анализа музичког дела 20. и 21. века</i>	2+0		2
	• <i>Аранжирање</i>	2+0		2
	• <i>Хор 2</i>	2+0		2
	• <i>Инструменти</i>	2+0		2
	• <i>Италијански језик 1</i>	1+0		2
	• <i>Италијански језик 2</i>	1+0		2
	• <i>Камерна музика 4</i>	1+1		2
	• <i>Концертни практикум 2</i>	1+0+1		2
	• <i>Медији масовне комуникације</i>	2+0		2

	• <i>Основи снимања и продукције музике</i>	1+1	2
	• <i>Савремена стваралачка пракса са практикумом</i>	2+0	2
60.	Изборни предмети (бира се 3 кредита)		
	• <i>Педагогија</i>	2+0	3
	• <i>Психологија</i>	2+0	3
61.	Обоа 4		1+1
62.	Познавање оркестарских деоница 4		1+1
63.	Стручна пракса		0+0+0+1
64.	Оркестар 4		4+0
65.	Методика наставе дувачких инструмената 2		1+1
66.	Енглески језик 2		2+0
67.	Изборни предмети (бира се 16 кредита)		
	• <i>Анализа музичког дела 20. и 21. века</i>		2+0
	• <i>Аранжирање</i>		2+0
	• <i>Хор 2</i>		2+0
	• <i>Инструменти</i>		2+0
	• <i>Италијански језик 1</i>		1+0
	• <i>Италијански језик 2</i>		1+0
	• <i>Камерна музика 4</i>		1+1
	• <i>Концертни практикум 2</i>		1+0+1
	• <i>Медији масовне комуникације</i>		2+0
	• <i>Основи снимања и продукције музике</i>		1+1
	• <i>Савремена стваралачка пракса са практикумом</i>		2+0
68.	Изборни предмети (бира се 3 кредита)		
	• <i>Развојна психологија</i>		2+0
	• <i>Школска педагогија</i>		2+0

Број часова дат је недељно, у облику (предавања)+(вежбе)+(ДОН)