

Назив студијског програма: **Извођачке уметности**

Врста студија: Основне академске студије

Дужина трајања студија: 4 године

Обим студија изражен у ЕСПБ бодовима: 240

Стручни назив: *Дипломирани музички уметник*

Изборно подручје (модул): Оргуље

ПРВА ГОДИНА

РЕД. БР.	НАЗИВ ПРЕДМЕТА	СЕМЕСТАР		БР. БОДОВА
		1	2	
1.	Оргуље 1	1+1		13
2.	Познавање литературе за инструменте са диркама 1	1+1		2
3.	Анализа музичког дела 1	2+2		3
4.	Хармонија 1	1+2		2
5.	Контрапункт 1	1+2		2
6.	Солфеђо 1	1+2		3
7.	Упоредни клавир 1	1+0		2
8.	Историја музике 1	2+0		3
9.	Оргуље 1		1+1	13
10.	Познавање литературе за инструменте са диркама 1		1+1	2
11.	Анализа музичког дела 1		2+2	3
12.	Хармонија 1		1+2	2
13.	Контрапункт 1		1+2	2
14.	Солфеђо 1		1+2	3
15.	Упоредни клавир 1		1+0	2
16.	Историја музике 2		2+0	3

ДРУГА ГОДИНА

РЕД. БР.	НАЗИВ ПРЕДМЕТА	СЕМЕСТАР		БР. БОДОВА
		3	4	
17.	Оргуље 2	1+1		9
18.	Познавање литературе за инструменте са диркама 2	1+1		2
19.	Анализа музичког дела 2	2+2		3
20.	Хармонија 2	1+2		2
21.	Контрапункт 2	1+2		2
22.	Солфеђо 2	1+2		3
23.	Упоредни клавир 2	1+0		2
24.	Историја музике 3	2+0		3
25.	Изборни предмети (бира се 8 кредита)			
	• <i>Аранжирање</i>	2+0		2
	• <i>Инструменти</i>	2+0		2
	• <i>Основи снимања и продукције музике</i>	1+1		2
	• <i>Савремена стваралачка пракса са практикумом</i>	2+0		2
	• <i>Увод у електроакустичку музику</i>	2+2		2
26.	Оргуље 2		1+1	9
27.	Познавање литературе за инструменте са диркама 2		1+1	2
28.	Анализа музичког дела 2		2+2	3
29.	Хармонија 2		1+2	2
30.	Контрапункт 2		1+2	2
31.	Солфеђо 2		1+2	3
32.	Упоредни клавир 2		1+0	2
33.	Историја музике 20. века 1		2+0	3
34.	Изборни предмети (бира се 8 кредита)			
	• <i>Аранжирање</i>		2+0	2
	• <i>Инструменти</i>		2+0	2
	• <i>Основи снимања и продукције музике</i>		1+1	2
	• <i>Савремена стваралачка пракса са практикумом</i>		2+0	2
	• <i>Увод у електроакустичку музику</i>		2+2	2

ТРЕЋА ГОДИНА

РЕД. БР.	НАЗИВ ПРЕДМЕТА	СЕМЕСТАР		БР. БОДОВА
		5	6	
35.	Оргуље 3	1+1		9
36.	Методика наставе клавијатурних инструмената 1	2+1		2
37.	Уметност извођаштва 1	1+1		2
38.	Стручна пракса	0+0+0+1		1
39.	Енглески језик 1	2+0		2
40.	Основе естетике 1	2+0		2
41.	Историја националне музике	2+0		3
42.	Изборни предмети (бира се 12 кредита)			
	• <i>Анализа музичког дела 20. и 21. века</i>	2+0		2
	• <i>Аранжирање</i>	2+0		2
	• <i>Хор 1</i>	2+0		2
	• <i>Инструменти</i>	2+0		2
	• <i>Италијански језик 1</i>	1+0		2
	• <i>Концертни практикум 1</i>	1+0+1		2
	• <i>Основи импровизације</i>	2+0		2
	• <i>Основи снимања и продукције музике</i>	1+1		2
	• <i>Савремена стваралачка пракса са практикумом</i>	2+0		2
43.	Изборни предмети (бира се 3 кредита)			
	• <i>Педагогија</i>	2+0		3
	• <i>Психологија</i>	2+0		3
44.	Оргуље 3		1+1	9
45.	Методика наставе клавијатурних инструмената 1		2+1	2
46.	Уметност извођаштва 1		1+1	2
47.	Стручна пракса		0+0+0+1	1
48.	Енглески језик 1		2+0	2
49.	Основе естетике 2		2+0	2
50.	Историја музике 20. века 2		2+0	3
51.	Изборни предмети (бира се 12 кредита)			
	• <i>Анализа музичког дела 20. и 21. века</i>		2+0	2
	• <i>Аранжирање</i>		2+0	2
	• <i>Хор 1</i>		2+0	2
	• <i>Инструменти</i>		2+0	2
	• <i>Италијански језик 1</i>		1+0	2
	• <i>Концертни практикум 1</i>		1+0+1	2
	• <i>Основи импровизације</i>		2+0	2
	• <i>Основи снимања и продукције музике</i>		1+1	2
	• <i>Савремена стваралачка пракса са практикумом</i>		2+0	2
52.	Изборни предмети (бира се 3 кредита)			
	• <i>Развојна психологија</i>		2+0	3
	• <i>Школска педагогија</i>		2+0	3

ЧЕТВРТА ГОДИНА

РЕД. БР.	НАЗИВ ПРЕДМЕТА	СЕМЕСТАР		БР. БОДОВА
		7	8	
53.	Оргуље 4	1+1		10
54.	Методика наставе клавијатурних инструмената 2	1+2		2
55.	Стручна пракса	0+0+0+1		1
56.	Уметност извођаштва 2	1+2		2
57.	Социологија културе 1	2+0		2
58.	Енглески језик 2	2+0		2
59.	Изборни предмети (бира се 16 кредита)			
	• <i>Анализа музичког дела 20. и 21. века</i>	2+0		2
	• <i>Аранжирање</i>	2+0		2
	• <i>Хор 2</i>	2+0		2
	• <i>Инструменти</i>	2+0		2
	• <i>Италијански језик 1</i>	1+0		2
	• <i>Италијански језик 2</i>	1+0		2
	• <i>Концертни практикум 2</i>	1+0+1		2
	• <i>Медији масовне комуникације</i>	2+0		2
	• <i>Основи импровизације</i>	2+0		2

	• <i>Основи снимања и продукције музике</i>	1+1		2
	• <i>Савремена стваралачка пракса са практикумом</i>	2+0		2
60.	Изборни предмети (бира се 3 кредита)			
	• <i>Педагогија</i>	2+0		3
	• <i>Психологија</i>	2+0		3
61.	Оргуље 4		1+1	10
62.	Методика наставе клавијатурних инструмената 2		1+2	2
63.	Стручна пракса		0+0+0+1	1
64.	Уметност извођаштва 2		1+2	2
65.	Социологија културе 2		2+0	2
66.	Енглески језик 2		2+0	2
67.	Изборни предмети (бира се 16 кредита)			
	• <i>Анализа музичког дела 20. и 21. века</i>		2+0	2
	• <i>Аранжирање</i>		2+0	2
	• <i>Хор 2</i>		2+0	2
	• <i>Инструменти</i>		2+0	2
	• <i>Италијански језик 1</i>		1+0	2
	• <i>Италијански језик 2</i>		1+0	2
	• <i>Концертни практикум 2</i>		1+0+1	2
	• <i>Медији масовне комуникације</i>		2+0	2
	• <i>Основи импровизације</i>		2+0	2
	• <i>Основи снимања и продукције музике</i>		1+1	2
	• <i>Савремена стваралачка пракса са практикумом</i>		2+0	2
68.	Изборни предмети (бира се 3 кредита)			
	• <i>Развојна психологија</i>		2+0	3
	• <i>Школска педагогија</i>		2+0	3

Број часова дат је недељно, у облику (предавања) + (вежбе) + (ДОН)