

УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ  
АКАДЕМИЈА УМЕТНОСТИ  
ДЕЛ. БРОЈ: 02-1029/1  
ДАТУМ: 06.07.2022.  
НОВИ САД

На основу чл. 57. Статута Академије уметности (дел. бр. 02-1156/1 од 12.11.2021. године), одредби Правилника о ближим условима за избор у звања наставника на Универзитету у Новом Саду бр. 01-134/4 од 25.02.2021. године и предлога Стручног већа Департмана музичке уметности, Наставно уметничко научно веће је на седници одржаној дана 01.07.2022. године, донело

## **ПРАВИЛНИК О НАЧИНУ ИЗВОЂЕЊА И ОЦЕНИ АУДИЦИЈЕ**

### Члан 1.

Овим Правилником се ближе уређују услови, састав комисије, поступак, критеријуми за оцену и начин оцењивања аудиције пријављених кандидата на расписан конкурс за избор у звање наставника или сарадника за уже уметничке области у оквиру области музичке уметности.

Аудиција се организује на предлог надлежне катедре, у складу са чланом 116. Статута Академије уметности, за кандидате који се први пут бирају у наставничко или сарадничко звање на Академији уметности за следеће уже области у оквиру области музичке уметности: клавира, харфа, оргуље, гитара, гудачки инструменти, дувачки инструменти, удараљке, камерна музика, соло певање, хармоника, цез.

Изузетно, уколико је наставник или сарадник већ биран за одређену ужу област на Академији уметности са навођењем предмета или групе предмета у оквиру те уже области, надлежна катедра може предложити организовање аудиције и за таквог кандидата уколико се пријављује на конкурс за избор у звање за исту ужу област, али без навођења предмета или за другу групу предмета.

Аудицију организује декан у складу са Статутом и овим Правилником.

### Члан 2.

Комисију за оцену аудиције чине чланови комисије коју је именovalo Изборно веће за област музичке уметности за писање извештаја о пријављеним кандидатима по конкурсy за избор у звање наставника односно сарадника.

### Члан 3.

Надлежна катедра утврђује основне карактеристике програма који се изводи (форма, стил, карактер композиција), као и укупно трајање аудиције, на основу садржаја уже уметничке области за коју је расписан конкурс за избор у звање.

Пријављени кандидати на конкурс за избор у звање наставника односно сарадника дужни су да изаберу програм који формално, стилски, карактером и укупним трајањем одговара постављеним захтевима од стране надлежне катедре.

Аудиција је јавна и њој могу присуствовати и остали пријављени кандидати.

#### Члан 4.

На аудицију се позивају пријављени кандидати који, по оцени Комисије, испуњавају све остале услове за избор у звање наставника односно сарадника Академије. Кандидати који се не одазову позиву на аудицију, губе право даљег учешћа на конкурс.

Аудиција се обавља у просторијама Академије.

Програм аудиције оглашава се на интернет страници Академије по објављивању конкурса.

Термин аудиције са назначеним местом одржавања и позваним кандидатима објављује се на интернет страници Академије најкасније 7 дана пре термина одржавања.

#### Члан 5.

Приликом извођења програма аудиције, комисија оцењује кандидата на основу општег утиска који је утемељен на свим елементима струке.

#### Члан 6.

Након завршене аудиције сваки члан Комисије оцењује кандидата оценом од 5 (незадовољавајуће) до 10 (изузетно). Коначна оцена је аритметички просек оцена додељених од свих чланова Комисије.

Аудиција је позитивно оцењена уколико је аритметички просек додељених оцена од свих чланова Комисије најмање 6.

Кандидат који добије оцену 5 од најмање два члана Комисије, сматра се да није одржао аудицију на задовољавајућем нивоу и оцењује се коначном оценом 5 (не задовољава).

Кандидат који није позитивно оцењен по одржаној аудицији, није испунио услов за избор у звање наставника односно сарадника у делу који се односи на оцену аудиције.

У делу Извештаја за избор у звање који се односи на анализу рада кандидата, Комисија анализира аудицију сваког кандидата понаособ и образлаже елементе на основу којих је утемељила оцену аудиције кандидата.

#### Члан 7.

Овај Правилник ступа на снагу осмог дана од дана објављивања на интернет страници Академије.

Председник НУНВ

Синиша Бокан, ред. проф.

ДЕКАН