

УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ  
АКАДЕМИЈА УМЕТНОСТИ  
Дел. бр. 02-254/2  
Дана, 29.02.2024.  
НОВИ САД

На основу члана 7г став 2. Уредбе о нормативима и стандардима расподеле средстава акредитованим научноистраживачким организацијама ("Службени гласник РС", бр. 90 од 20. децембра 2019, бр. 96 од 2. новембра 2023, бр. 110 од 8. децембра 2023.) и члана 55. Статута Академије уметности, Савет Академије уметности на електронској седници са роком изјашњавања до 28.02.2024. године, доноси следећи

## **ПРАВИЛНИК**

### **О РАСПОДЕЛИ СРЕДСТАВА ЗА НАУЧНОИСТРАЖИВАЧКИ РАД**

#### **Члан 1.**

Овим Правилником ближе се уређује начин расподеле прихода које Академија уметности остварује као акредитована научноистраживачка организација на основу годишњег плана рада и закљученог уговора са Министарством надлежним за научноистраживачку делатност.

#### **Члан 2.**

Приходи из члана 1. Правилника обухватају:

1. финансирање научноистраживачког рада лица у звању: редовни професор, ванредни професор, доцент, асистент са докторатом, асистент и сарадник у настави, који су у радном односу са пуним радним временом на Академији уметности,
2. режијске трошкове,
3. материјалне трошкове.

#### **Члан 3.**

Збирна средства уплаћена од стране надлежног Министарства на име научноистраживачког рада, Академија ће распоредити на наставнике у звању: редовни професор, ванредни професор и доцент, односно сараднике у звању асистент са докторатом, асистент и сарадник у настави, по окончаном интерном конкурс за финансирање краткорочних научноистраживачких пројеката.

Академија уметности, по правилу, расписује конкурс за финансирање научноистраживачких пројеката најкасније до краја фебруара текуће године. Конкурсом се дефинишу циљеви, критеријуми, мерила и поступак предлагања и избора пројеката који ће бити финансирани средствима Министарства.

#### Члан 4.

Циљ финансирања пројеката јесте унапређење квалитета научноистраживачке делатности установе у оквиру области које припадају пољу друштвено-хуманистичких наука. Научноистраживачки пројекти Академије могу да имају и мултидисциплинарни карактер.

#### Члан 5.

На основу конкурса из члана 3. Академија ће извршити одабир максимално три пројекта који ће бити финансирани средствима Министарства.

За сваки појединачни пројекат биће одобрена 1/3 збирно уплаћених средстава на име научноистраживачког рада, односно, у случају одабира два или једног пројекта, сразмерни износ уплаћених средстава.

У складу са одредбама Уредбе о нормативима и стандардима расподеле средстава акредитованим научноистраживачким организацијама финансирање научноистраживачког рада запослених на Академији у 2024. години износи 1.072.716,00 динара.

Износ финансирања научноистраживачког рада у наредним годинама биће одређен посебним уговором који Академија сваке године закључује са Министарством надлежним за научноистраживачку делатност.

#### Члан 6.

Право учешћа на конкурсима имају сви наставници и сарадници који су у радном односу на Академији и који су изабрани у звање за ужу област која припада научној области у пољу друштвено-хуманистичких наука.

#### Члан 7.

Предлог пројекта подноси руководиоца пројекта. Истраживачки тим пројекта, поред руководиоца, може да броји још максимално два члана из реда наставника или сарадника Академије.

Руководилац пројекта и чланови истраживачког тима морају имати отворен налог на порталу Е-наука.

Руководилац пројекта мора имати најмање три рада публикована у водећем часопису националног значаја (M51).

#### Члан 8.

Предлоге пројеката оцењује стручна комисија коју по расписаном конкурсном именује Наставно уметничко научно веће Академије. Комисију чине наставници изабрани у звање за ужу област у оквиру научне области која припада пољу друштвено-хуманистичких наука. Најмање један члан комисије је наставник који није у радном односу на Академији уметности. Председника стручне комисије именује НУН веће Академије из реда наставника Академије.

Члан комисије не може истовремено бити нити руководиоца, нити члан истраживачког тима пројекта који је предмет оцене по расписаном конкурсном.

#### Члан 9.

Одобрени износ средстава за реализацију појединог пројекта, који је намењен за финансирање научноистраживачког рада руководиоца пројекта и чланова истраживачког тима, распоређује се у складу са буџетом који је предложио руководиоца у свом предлогу пројекта.

Исплата ауторских хонорара руководиоцу пројекта и члановима пројектног тима врши се на основу уговора који руководиоца и члан пројектног тима закључују са Академијом по одобравању пројекта, а према динамици уплата наменских средстава од надлежног Министарства.

Извештај о реализованим пројектима подноси се Наставно уметничком научном већу најкасније до краја текуће године.

#### Члан 10.

Режијски трошкови који обухватају трошкове електричне енергије, воде, грејања и осталих комуналних услуга и трошкове рада запослених на стручним, административним и техничким пословима распоредиће се по одлуци декана, а сагласно закљученим уговором са Министарством науке, технолошког развоја и иновација на конкретне трошкове или хонораре лица која обављају стручне, административне и техничке послове у вези са научноистраживачком делатношћу Академије.

#### Члан 11.

Материјални трошкови истраживања обухватају набавку потрошног материјала, ситне опреме и ситног инвентара, трошкове службених путовања, трошкове дисеминације резултата истраживања и сличних трошкова у реализацији научно истраживачког рада, који се по правилу односи на истраживања у оквиру одобрених пројеката у складу са овим Правилником.

Расподелу материјалних трошкова одобрава декан, на образложени предлог наставника или сарадника којем су средства неопходна за реализацију научноистраживачког рада.

#### Члан 12.

Расподела средстава по овом Правилнику врши се искључиво до износа који је збирно опредељен поставкама наведеним у члану 2. Правилника и уплаћен на рачун Академије у складу са закљученим уговором, у циљу финансирања научноистраживачког рада од стране надлежног Министарства.

#### Члан 13.

Правилник ступа на снагу осмог дана од дана објављивања на интернет страници Академије.

Председник Савета

Др ум. Иван Правдић, ред. проф.