



УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ
АКАДЕМИЈА УМЕТНОСТИ - ЛИКОВНИ ДЕПАРТМАН
Катедра за теоријске предмете

СТУДИЈСКИ ПРОГРАМ:

МАСТЕР ПРОФЕСОР У ОБЛАСТИ УМЕТНОСТИ –
ЛИКОВНИХ УМЕТНОСТИ, ПРИМЕЊЕНИХ
УМЕТНОСТИ И ДИЗАЈНА

УПИС 2025/2026.

ЦИЉ ПРОГРАМА

Оспособљавање студената и стицање мастер дипломе за самостално обављање посла наставника, сарадника и професора у формалној настави одговарајућих васпитно-образовних области на свим нивоима образовања:

- Стручни сарадник у предшколској установи
- Наставник ликовне културе у основној школи
- Наставник ликовне културе у средњој школи
- Наставник стручно-уметничких предмета у средњој школи
- Сарадник у настави на ВШ
- Стручни сарадник за ликовно у установама социјалне заштите
- Стручни сарадник за ликовно у установама културе

СВРХА ПРОГРАМА



- Професионално овладавање методичким појмовним и проблемским склоповима.
- Развој критичког мишљења, креативности, иновативности.
- Преиспитивање важећих методичких конструката.
- Стручно-научно сагледавање нових могућности у образовању.
- Стицање, надградња и усавршавање индивидуалне методичке праксе.
- Повезивање различитих уметничких и научних дисциплина - фундаменталних и примењених, педагошко-психолошких и дидактичко-методичких.
- Примена интердисциплинарних знања и компетенција.
- Промовисање методике наставе уметности савременом културном, стручном и научном окружењу.

Компетенције студената за:

- остваривање образовног програма у области уметности на свим образовним нивоима доуниверзитетског образовања
- примену нових образовних технологија и знања у настави уметности
- стручни и научни рад у области методике васпитања и образовања
- решавања проблема уз употребу релевантних метода и поступака
- интердисциплинарни приступ у настави
- пројектно планирање у области образовања
- педагошки истраживачки рад и рефлексивну праксу
- Примену ИКТ а у настави
- тимски рад и комуникацију



КУРИКУЛУМ

- Студијски програм је конципиран као ИМТ студијски програм:
 1. педагошко-андрагошке науке 9 предмета (70%)
 2. науке о уметностима 5 предмета (30%)
- Програм траје једну годину /два семестра.
- Полагаже се укупно 10 обавезних предмета и 4 изборна предмета.
- Стиче се 60 ЕСПБ, чиме је уједно задовољен Законом предвиђени број од минимум 36 ЕСПБ из области ППМ предмета.
- Програм је конципиран у виду програмске флексибилности, као и непосреднијем усмеравању студената за опредељивање у погледу избора теме за израду мастер рада.

ОБАВЕЗНИ ПРЕДМЕТИ



Шифра	Назив	Ужа област	Сем.	П	В	ДОН	СИР	ОЧ	ЕСПБ
МЛПоо	МЕТОДИКА ВАСПИТНО-ОБРАЗОВНОГ РАДА У НАСТАВИ УМЕТНОСТИ - ЛИКОВНИХ УМЕТНОСТИ, ПРИМЕЊЕНИХ УМЕТНОСТИ И ДИЗАЈНА	педагошке и андрагошке науке – методика наставе	1	2	2	0	0	0	5
МЛПо1	ДИДАКТИЧКЕ ТЕОРИЈЕ И САВРЕМЕНА ВАСПИТНО-ОБРАЗОВНА ПРАКСА	педагошке и андрагошке науке – педагогија	1	2	0	0	0	0	5
МЛПо2	КОМПЕТЕНЦИЈЕ НАСТАВНИКА УМЕТНОСТИ У СВЕТЛУ САВРЕМЕНЕ ОБРАЗОВНЕ ПРАКСЕ	педагошке и андрагошке науке – методика наставе	1	2	2	0	0	0	4
МЛПо3	ПСИХОЛОГИЈА РАЗВОЈА И УЧЕЊА	психолошке науке	1	2	0	0	0	0	6
МЛПо4	МЕТОДЕ КРЕАТИВНИХ ПРОЦЕСА И ПРОЈЕКТНА НАСТАВА	педагошке и андрагошке науке – методика наставе, ликовне уметности	2	2	1	0	0	0	3
МЛПо5	МЕТОДЕ ИСТРАЖИВАЊА У НАСТАВИ И РЕФЛЕКСИВНА ПРАКСА	педагошке и андрагошке науке – педагогија	2	2	1	0	0	0	3
МЛП15	РАД СА ДАРОВИТИМА И ИНКЛУЗИВНА ОБРАЗОВНА ПРАКСА	психолошке науке, педагошке и андрагошке науке – методика наставе	2	2	1	0	0	1	2
МЛП16	ДИДАКТИЧКА СРЕДСТВА И ИКТ АЛАТИ У ЛИКОВНОМ ВАСПИТАЊУ И ОБРАЗОВАЊУ	педагошке и андрагошке науке – методика наставе, ликовне уметности	2	2	1	0	0	1	2
МЛПСП	СТРУЧНА ПРАКСА	педагошке и андрагошке науке – методика наставе	2	0	0	0	0	6	6
МЛПЗР	МАСТЕР РАД	педагошке и андрагошке науке – методика наставе	2	0	0	0	4	1	8
Укупно:				16	8	0	4	9	44

ИЗБОРНИ ПРЕДМЕТИ

Шифра	Назив (бира се 2 по семестру)	Ужа област	Сем.	П	В	ДОН	СИР	ОЧ	ЕСПБ
МЛП11	ФИЛМ И ИНТЕРАКТИВНА МУЛТИМЕДИЈА У НАСТАВИ 1	науке о уметностима, ликовне уметности	1	2	1	0	1	1	5
МЛП13	ПРИМЕНА ЛИКОВНИХ МЕДИЈА У ОБРАЗОВАЊУ - МЕТОДЕ И ПРИСТУПИ 1	науке о уметностима, ликовне уметности, класичне науке	1	2	1	0	1	1	5
МЛП17	ИГРА КАО МЕТОД У РАЗВОЈУ ДЕЧЈЕГ СТВАРАЛАШТВА	педагошке и андрагошке науке – методика наставе, музичка уметност	1	2	1	0	1	1	5
МЛП18	МУЗЕЈСКА ДИДАКТИКА – ТЕОРИЈА И ПРАКСА	педагошке и андрагошке науке – методика наставе, историјске класичне науке	1	2	1	0	1	1	5
МЛПо6	УМЕТНОСТ И ДИЗАЈН У ОБРАЗОВАЊУ	науке о уметностима, педагошке-методика наставе, ликовне уметности	2	2	1	0	1	1	3
МЛПо7	МЕДИЈСКА КУЛТУРА И МЕДИЈСКА ПИСМЕНОСТ	науке о уметностима	2	2	1	0	1	1	3
МЛП12	ФИЛМ И ИНТЕРАКТИВНА МУЛТИМЕДИЈА У НАСТАВИ 2	науке о уметностима	2	2	1	0	1	1	3
МЛП14	ПРИМЕНА ЛИКОВНИХ МЕДИЈА У ОБРАЗОВАЊУ – МЕТОДЕ И ПРИСТУПИ 2	науке о уметностима, ликовне уметности	2	2	1	0	1	1	3
Укупно:				8	4	0	4	4	16

АКТИВНОСТИ СТУДЕНАТА

- активна партиципација у школској настави кроз стручну праксу
- континуирани консултативни рад с ментором/коментором
- истраживачки студијски рад
- израда мастер рада

Додатно:

- учешће на стручним и научним скуповима
- објављивање стручних и/или научних радова у часописима
- пројектно планирање у тиму
- учешће на дидактичкој изложби...



МЕТОДЕ, ТЕХНИКЕ, ОБЛИЦИ РАДА, СРЕДСТВА



- **вербално-текстуална метода** (усмена предавања са илустрацијама примера, метода и поступака рада уз примену текстова)
- **показивачка метода** (илустрације и демонстрације)
- **истраживачке методе** (студентска индивидуална истраживања, решавање проблема и презентације)
- **диференциране методе и индивидуализован приступ** (менторски рад/индивидуалне коректуре и консултације)
- **ИКТ методе** (учење из неакадемских извора – интернет, *online* предавања, софтвери и апликативни програми)
- **интерактивне методе** (тимски рад, кооперативно учење, заједничке презентације, дискусије, пројектни задаци)
- **практичан рад** (радионице и рад у сесијама на проблемским задацима, brainstorming, mind maping, дискусије, дебате и евалуација)

РАД НА ДИГИТАЛНИМ ПЛАТФОРМАМА

Google Classroom, YouTube, Web...



МАСТЕР ПРОФЕСОР ПРЕДМЕТНЕ НАСТАВЕ У ОБЛАСТИ УМЕТНОСТИ – ЛИКОВНИХ УМЕТНОСТИ, ПРИМЕЊЕНИХ УМЕТНОСТИ И ДИЗАЈНА

Ликовни департаман АУНС – Катедра за теоријске предмете

О МАСТЕР ПРОГРАМУ НАСТАВНИЦИ И САРАДНИЦИ КЊИГА ПРЕДМЕТА УПИС СТУДЕНАТА РЕПОЗИТОРИЈУМ СТУДЕНТСКИХ РАДОВА
ОСТАЛИ КУРСЕВИ ШТАМПАНЕ И Е-ПУБЛИКАЦИЈЕ ДИДАКТИЧКЕ ИЗЛОЖБЕ НАУЧНИ ПРОЈЕКТИ ЗАНИМЉИВОСТИ КОНТАКТ



Nauka, umetnost i obrazovanje
@naukaumetnostobrazovanje · 53 pratilaca · 4 videa
Nauka, umetnost i obrazovanje je kanal posvećen metodici vaspitno-obrazovnog rada u oblasti ...
[kreativabeograd.wordpress.com](https://www.kreativabeograd.wordpress.com)
Prilagodite kanal Upravljanje videima

Početna Videli **Plejliste** Postovi 🔍

Napravljene plejliste

- ArtnEdu23 Sessions
Po pozivu
Prikaži celu plejlistu
- 7. Kreativnost i motivacija – obrazovni pristupi i dometi / ...
Po pozivu
Prikaži ceo podcast
- 6. Socijalizacija i emancipatorske prakse u ...
Po pozivu
Prikaži ceo podcast
- 5. Umetnička pedagogija i inkluzivna obrazovna praks...
Po pozivu
Prikaži ceo podcast
- 3. Podsticajna sredina za učenje, istraživanje i ...
Po pozivu
- 2. Interdisciplinarnost u obrazovanju na polju ...
Po pozivu
- 1. Obrazovne paradigme u nastavi umetnosti / ...
Po pozivu
- MASPU 23
Po pozivu
Prikaži celu plejlistu

МЕТОДИКА ЛИКОВНОГ ВАСПИТАЊА И ОБРАЗОВАЊА – образовни портал

Проф. др Сања Филиповић



ПОЧЕТНА НАУЧНИ ЧЛАНЦИ ПУБЛИКАЦИЈЕ СЕМИНАРИ УВОД У ЛИКОВНУ КУЛТУРУ АУТОРИЗОВАНА ПРЕДАВАЊА ИЗЛОЖБЕ ЕМИЛОВИ ДАРОВИ – ЛЕГАТ
СТУДЕНТИ МЕТОДИЧКИ ЕГЗЕМПЛАРИ ЗАНИМЉИВОСТИ PRESS КОНТАКТ

Услов за упис студента:

- завршене основне студије из области ликовних уметности, примењених уметности и/или дизајна и стечен одговарајући стручни назив прописан студијским програмом матичних факултета и Правилницима НСВО
- стечених минимум 240 ЕСПБ током основних студија
- положен Пријемни испит уз место на ранг листи које одговара броју студената
- БРОЈ СТУДЕНТА: 10



ПРИЈАВА НА ПРИЈЕМНИ ИСПИТ

- Пријаве на Конкурс искључиво електронским путем на мејл адресу: aunsprijemni@uns.ac.rs тако што попуне Пријавни лист и пошаљу га заједно са документацијом за пријемни испит у PDF формату уз назнаку за који студијски програм и модул у наслову мејла.
- Доставља се један мејл по кандидату. Укупно сви документи које кандидат шаље не треба да пређу збирно 20Mb.
- Напомена: Сви фајлови треба да буду именовани јасно и прецизно и да садрже у свом имену име и презиме кандидата (пример: Сведочанство - Петар Петровић.pdf, Петар Петровић.jpg.). Послата документација треба да буде комплетна и прецизно означена.
- Кандидати подносе пријавна документа на мејл адресу: aunsprijemni@uns.ac.rs



ДОКУМЕНТА ЗА ПРИЈЕМНИ ИСПИТ

- Диплома о завршеним основним студијама
- Уверење о положеним испитима
- Лична карта
- Биографија (формулар преузети са www.akademija.uns.ac.rs)
- Доказ о уплати новчане накнаде за Пријемни испит
- Портфолио
- Мотивационо писмо

Додатно за стране држављане:

- решење о признавању стране в.ш. дипломе о завршеним ОАС
- доказ о здравственом осигурању
- доказ о познавању српског језика



КРИТЕРИЈУМИ РАНГИРАЊА КАНДИДАТА

- Постигнут успех у предходном образовању до 20 поена (20%).
- Постигнут успех на квалификационом делу пријемног испита = до 80 поена (80%).
- Кандидат који на пријемном испиту не оствари укупно више од 50 бодова није положио пријемни испит и не стиче право рангирања и уписа.

Р.б.	Критеријуми	Поени
1	Резултати претходног школовања	20
2	Портфолио и мотивационо писмо	30
3	Интервју	50
Укупно:		100

КВАЛИФИКАЦИОНИ ДЕО ПРИЈЕМНОГ ИСПИТА

1) **Портфолио** - скуп свих репрезентативних и најбољих квалификација са различитим прилозима којима кандидат документује референце из уже дисциплине (ако их је било):

- педагошке активности и школовање
- учешће на пројектима, радионицима, семинарима, стручним и научним скуповима
- писани радови и чланци
- дипломе и награде
- изложбе
- итд...

Предаје се у електронској форми (CD) са мултимедијалном презентацијом (PowerPoint) припремљеном за Интервју и са свим пратећем прилозима. Уколико жели, кандидат може предати и штампану верзију Портфолиа.

2) **Мотивационо писмо** јесте писани текст који се прилаже са осталом Конкурсном документацијом.

- У њему кандидат образлаже своје мотиве за даље школовање у датој области, износи своје ставове о наставничкој професији, васпитно-образовном раду и својој будућој улози као наставника у том процесу („Моја наставничка филозофија“).
- Мотивационо писмо се пише на 1-2 стране (1000-3000 карактера без прореда), величина слова 12pt, проред 1,0). Прилаже се у електронском и штампаном облику.
- Смернице за писање дате су детаљно у Информатору на сајту АУНС (Прилог 2).

Информатор за упис студената на МАСПУ програм :

<https://akademija.uns.ac.rs/wp-content/uploads/2019/10/Informator-MAS-profesor-u-oblasti-umetnosti-2025-26.pdf>



3) **Интервју** се састоји од Усменог излагања.

- Спроводи се на дан полагања пријемног испита.
- Кандидат представља умно свој претходни рад и искуство из области за коју конкурише уз коришћење мултимедијалне презентације са излагањем у трајању до 15 минута (Power Point Presentation).
- Током Интервјуа, кандидат аргументовано и разложно одговара на питања чланова Конкурсне комисије и образлаже своје мотиве за даље школовање у датој области уз демонстрирање основних знања из стручно-научне области методике наставе (Прилог 1).
- Укупно трајање усменог дела је до 30 минута.

ИСПИТНА КОМИСИЈА

- Испитну Комисију чине најмање три наставника из области друштвено-хуманистичких наука, од којих је најмање један из области педагошко-андрагошких дисциплина – методика наставе из области за коју кандидат конкурише.
- Комисија се именује у складу са Правилницима Академије о полагању пријемних испита на Установи.



РОКОВИ И НАПОМЕНЕ

- Датуми за подношење пријава на Конкурс и одржавање пријемних испита за мастер академске студије *Мастер професор предметне наставе у области уметности — ликовних уметности, примењених уметности и дизајна* објављују се на сајту и огласним таблама Академије уметности у Новом Саду.
1. Кандидати су обавезни да прикажу личну карту ради идентификације за време полагања испита.
 2. Кандидати који не положи пријемни испит дужни су да подигну своја документа у року од 5 дана по објављивању резултата конкурса.
 3. Фотокопије докумената се не враћају.



Art'n Edu

Координатор програма:
Проф. др Сања Филиповић
artnedu.auns@gmail.com



АКАДЕМИЈА УМЕТНОСТИ У НОВОМ САДУ

Нови Сад, Ђуре Јакшића бр. 7

тел: 021/422-177

факс: 021/420-187

број жиро рачуна: 840-1451666-42

www.akademija.uns.ac.rs

<https://masterprofesorauns.wordpress.com/>