

УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ  
АКАДЕМИЈА УМЕТНОСТИ  
НОВИ САД  
БРОЈ: 02-544/2  
ДАНА: 07.04.2011.

На основу чл. 54. и 146. Статута Академије уметности у Новом Саду и Стартегије обезвеђења квалитета Академије уметности у Новом Саду донете на седници Савета од 11.07.2008. године, Савет Академије уметности на седници одржаној 07.04.2011. године потврђује

## **СТРАТЕГИЈУ ОБЕЗБЕЂЕЊА КВАЛИТЕТА АКАДЕМИЈЕ УМЕТНОСТИ У НОВОМ САДУ**

### **1. ОСНОВНА ОПРЕДЕЉЕЊА**

Академија уметности у Новом Саду се као најстарија и најзначајнија високообразовна школа из области уметности у Војводини и међу најстаријима у Србији одлучила за непрекидно и систематско унапређење квалитета својих студијских програма, ресурса, процеса рада, знања и способности студената, односно за успостављање и стално унапређење културе квалитета. Само на тај начин може да задржи високо место које у овом тренутку заузима међу осталим високим школама у нашој земљи и окружењу. Академија има развијене односе и сарадњу са великим бројем високих уметничких школа у Европи, па је једно од основних опредељења да се та сарадња прошири, продуби и добије нове облике.

### **2. МЕРЕ ОБЕЗБЕЂЕЊЕ КВАЛИТЕТА**

Академија је, ради остваривања Стратегије, интерним актима дефинисала и разрадила низ мера и процедура којима се остварује и развија квалитет процеса управљања, студијских програма, наставе, оцењивања студената, истраживања, уџбеника и литературе, људских и инфраструктурних ресурса, ненаставне подршке, маркетиншких и комерцијалних процеса.

Академија је успоставила посебну Комисија за обезбеђење квалитета која редовно разматра питања и проблеме везане за квалитет и предлаже мере за његово побољшање.

Академија развија и подстиче повезаност образовне, уметничке, научноистраживачке и стручне делатности својих наставника и студената.

### 3. ЧИНИОЦИ ОБЕЗБЕЂЕЊА КВАЛИТЕТА

Основни чиниоци обезбеђења квалитета Академије су њени наставници и сарадници у настави, студенти, инфраструктурни ресурси – простор, лабораторијска, дидактичка и друга опрема, библиотечки фонд и информациона подршка процесима рада. Академија улаже велике напоре, и у томе ће истрајати до остварења циља, да просторну и техничку опремљеност подигне на ниво који задовољава стандарде једне добро опремљене европске високе уметничке школе.

### 4. ЈАВНОСТ СТРАТЕГИЈЕ

Стратегија обезбеђења квалитета Академије уметности доступна је запосленима, студентима и јавности путем штампања у каталогским издањима и објављивања на интернет страници Академије, чиме се она промовише како у самој установи, тако и у јавности.

### 5. ПРЕИСПИТИВАЊЕ И УНАПРЕЂЕЊЕ

Стратегију обезбеђења квалитета преиспитују органи Академије – Комисија за обезбеђење квалитета, Наставноуметничко-научно веће и Савет Академије периодично, а најмање једном у три године.

Председник Савета Академије уметности

Душан Тодоровић, ред. проф.

