**УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ**

**Образац за слање текста конкурса за упис студената у прву годину основних, интегрисаних, студија у школској 2025/2026. години**

**АКАДЕМИЈА УМЕТНОСТИ**

**Адреса: 21000 Нови Сад, Ђуре Јакшића 7**

###### Телефон: 021/420-187

Факс: 021/420-187

**Служба за студије и студентска питања, телефон: 021 422-177, лок. 2**

**021 422-176 лок. 2**

### Број рачуна: 840-1451666-42

***E-mail*: aofarts@uns.ac.rs**

**Интернет адреса: www.akademija.uns.ac.rs**

1. **Број слободних места за упис студената:**

**МАСТЕР АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ**

На Академију уметности Нови Сад се може уписати **укупно 282** студената, и то:

-**156** студената чије се образовање финансира из буџета и

-**126** самофинансирајућих студената

На поједине департмане може се уписати следећи број студената:

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Број студената** | | | | **Школарина** | |
| **Департман** | **Буџет** | **Самофинансирање** | **Укупно** | **Школарина**  **(динара)** | **Школарина**  **за странце**  **(евра)** |
| **МУЗИЧКИ** | **61** | **33** | **94** | **125.000,00** | **1800** |
| **ЛИКОВНИ** | **43** | **40** | **83** | **125.000,00** | **1800** |
| **ДРАМСКИ** | **46** | **29** | **75** | **125.000,00** | **1800** |
| **Интердисциплинарне студије** | **6** | **24** | **30** | **125.000,00** | **1800** |
| Укупно | **156** | **126** | **282** | **/** |  |

Од наведеног укупног броја студената у оквиру сваког департмана на поједине студијске програме, може се уписати следећи број кандидата:

### ДЕПАРТМАН МУЗИЧКЕ УМЕТНОСТИ

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Број студената** | | | | **Школарина** | |
| **Студијски програм** | **Буџет** | **Самофинансирање** | **Укупно** | **Школарина**  **(динара)** | **Школарина**  **за странце**  **(евра)** |
| **Композиција** | **2** | **1** | **3** | **125.000,00** | **1800** |
| **Извођачке уметности** | **37** | **10** | **47** | **125.000,00** | **1800** |
| Модули: |  |  |  |  |  |
| Клавир | 8 | 2 | 10 | 125.000,00 | **1800** |
| Харфа | 1 | / | 1 | / | **1800** |
| Оргуље | 1 | / | 1 | / | **1800** |
| Гитара | 1 | 1 | 2 | 125.000,00 | **1800** |
| Гудачки инструменти | 13 | 3 | 16 | 125.000,00 | **1800** |
| Дувачки инструменти | 10 | 2 | 12 | 125.000,00 | **1800** |
| Удараљке | 1 | / | 1 | / | **1800** |
| Соло певање | 2 | 2 | 4 | 125.000,00 | **1800** |
| **Музикологија** | **1** | **3** | **4** | **125.000,00** | **1800** |
| **Етномузикологија** | **3** | **5** | **8** | **125.000,00** | **1800** |
| Музичка педагогија | **12** | **8** | **20** | **125.000,00** | **1800** |
| Музика и медији | **4** | **6** | **10** | **125.000,00** | **1800** |
| Заједнички мастер академски студијски програм Гитара/Извођачке уметности | **2** | **0** | **2** | **125.000,00** | **1800** |
| Укупно | **61** | **33** | **94** |  |  |

### 

### ДЕПАРТМАН ЛИКОВНИХ и примењених УМЕТНОСТИ

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Број студената** | | | **Школарина** | |
| **Студијски програм** | **О трошку буџета** | **Самофинан-**  **сирање** | **Укупно** | **Школарина**  **(динара)** | **Школарина**  **за странце**  **(евра)** |
| **Ликовне уметности** | **28** | **21** | **49** | **125.000,00** | **1800** |
| Модули: |  |  |  |  |  |
| Сликарство | 8 | 8 | 16 | 125.000,00 | **1800** |
| Вајарство | 5 | 1 | 6 | 125.000,00 | **1800** |
| Графика | 4 | 4 | 8 | 125.000,00 | **1800** |
| Нови ликовни медији | 4 | ~~4~~ | 8 | 125.000,00 | **1800** |
| Фотографија | 3 | 2 | 5 | 125.000,00 | **1800** |
| Цртање | 4 | 2 | 6 | 125.000,00 | **1800** |
| **Примењене уметности и дизајн** | **12** | **12** | **24** | **125.000,00** | **1800** |
| Модули: |  |  |  |  |  |
| Дизајн ентеријера | 4 | 4 | 8 | 125.000,00 | **1800** |
| Графичке комуникације | 8 | 8 | 16 | 125.000,00 | **1800** |
| Конзервација и рестаурација дела ликовне и примењене уметности | **3** | **7** | 10 | **125.000,00** | **1800** |
| Укупно | **43** | **40** | **83** |  |  |

**ИНТЕРДИСЦИПЛИНАРНЕ СТУДИЈЕ**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Студијски програм** | **Буџет** | **Самофинансирање** | **Укупно** | **Школарина**  **(динара)** | **Школарина**  **за странце**  **(евра)** |
| **Професор предметне наставе у области уметности – ликовних уметности, примењених уметности и дизајна** | **2** | **8** | **10** | **125.000,00** | **1800** |
| **Укупно** | **2** | **8** | **10** |  |  |

**ДЕПАРТМАН ДРАМСКИХ УМЕТНОСТИ**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Студијски програм :** | **Буџет** | **Самофинансирање** | **Укупно** | **Школарина**  **(динара)** | **Школарина**  **за странце**  **(евра)** |
| Глума | **16** | **4** | **20** | **125.000,00** | **1800** |
| Модул: |  |  |  |  |  |
| Глума на српском језику | 10 | / | 10 | **/** | **1800** |
| Глума на мађарском језику | 6 | 4 | 10 | 125.000,00 | **1800** |
| Драматургија | **3** | **2** | **5** | 125.000,00 | **1800** |
|  |  |  |  |  |  |
| Аудиовизуелни медији | **23** | **7** | **30** | **125.000,00** | **1800** |
| Модули: |  |  |  |  |  |
| Продукција | 4 | 1 | 5 | 125.000,00 | **1800** |
| Монтажа | 4 | 1 | 5 | 125.000,00 | **1800** |
| Камера | 4 | 1 | 5 | 125.000,00 | **1800** |
| Дизајн светла | 3 | 2 | 5 | 125.000,00 | **1800** |
| Дизајн звука | 4 | 1 | 5 | 125.000,00 | **1800** |
| Анимација и визуелни ефекги | 4 | 1 | 5 | 125.000,00 | **1800** |
| Позоришни облици | **2** | **8** | **10** | **125.000,00** | **1800** |
| Модул: |  |  |  |  |  |
| Примењено позориште | 2 | 8 | 10 | 125.000,00 | **1800** |
| Креирање серија | **2** | **8** | **10** | 125.000,00 | **1800** |
| Укупно | **46** | **29** | **75** |  |  |

**ИНТЕРДИСЦИПЛИНАРНЕ СТУДИЈЕ**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Студијски програм** | **Буџет** | **Самофинансирање** | **Укупно** | **Школарина**  **(динара)** | **Школарина**  **за странце**  **(евра)** |
| **Музичка продукција** | **2** | **8** | **10** | **125.000,00** | **1800** |
| **Дизајн видео игара** | **2** | **8** | **10** | **125.000,00** | **1800** |
| **Укупно** | **4** | **16** | **20** |  |  |

**2. Услови конкурисања:**

1. У прву годину мастер академских студија може се уписати лице које положи пријемни испит.

2. Пријемни испит могу полагати лица која су завршила одговарајуће основне академске студије утврђене студијским програмом остваривши најмање 240 ЕСП бодова, односно 180 ЕСПБ за студијске програме Конзервација и рестаурација дела ликовних и примењених уметности, Заједнички мастер академски студијски програм Гитара/Извођачке уметности, Креирање серија и Позоришни облици, модул Луткарство.

За упис на студијске програме Музика и медији и Етномузикологија пријемни испит могу полагати лица која су завршила основне академске студије свих усмерења, остваривши најмање 240 ЕСПБ.

3. Поред услова наведеног у ставу 2. овог члана, право да приступе полагању пријемног испита из студијског програма Музичка педагогија имају кандидати који:

- имају завршене неке од следећих одговарајућих основних академских студија: Музичка педагогија, Дириговање, Композиција, Музикологија, Етномузикологија и Извођачке уметности;

- на основним академским студијама имају положене испите из наставних предмета Методика наставе солфеђа и Методика наставе музичке кулутре.

4. Кандидати који конкуришу на студијски програм Музичка педагогија, а који на основним академским студијама немају положен један од предмета наведених у ставу 3. овог члана, полажу исти као диференцијални испит.

5. Кандидати из става 4. овог члана могу приступити пријемном испиту уколико на диференцијалном испиту остваре више од 50% позитивних одговора. Резултати диференцијалних испита су важећи искључиво у једном конкурсном року.

Поред услова да пријемни испит могу полагати лица која су завршила основне академске студије, остваривиши најмање 240 ЕСПБ, за поједине студијске програме кандидат треба да испуњава и следећи услов:

**Департман ликовних и примењених уметности:**

**Студијски програм Ликовне уметности**

**Модул Цртање**: завршене основне академске студије академије уметности или уметничких факултета;

**Модул Сликање**: завршене основне студије, из стручно уметничке области Сликарства или неки сродан студијски програм у оквиру кога је кандидат имао наставу из сликарских предмета;

**Модул Вајање**: завршене основне студије, из стручно уметничке области Вајања или неки сродан студијски програм у оквиру кога је кандидат имао наставу из вајарских предмета

**Модул Графика**: завршене основне студије из стручно уметничке области Графике, или неки сродан студијски програм у оквиру кога је кандидат имао наставу из графичких предмета;

**Модул Нови ликовни медији**: завршене основне студије из стручно уметничке области Нових ликовних медија или неки сродан студијски програм у оквиру кога је кандидат имао наставу из неких од предмета модула Нови ликовни медији;

**Модул Фотографија**: завршене основне студије из стручно уметничке области Фотографије, или неки сродан студијски програм у оквиру кога је кандидат имао наставу из фотографских предмета.

**Студијски програм Примењене уметности и дизајн:** завршене основне академске студије из области примењених уметности и дизајна, или архитектуре, или ликовних уметности, или неки сродан студијски програм који је кандидат похађао

**Конзервација и рестаурација дела ликовне и примењене уметности:** завршeнe основне академске студије утврђене студијским програмом, са остварених најмање 180 ЕСПБ.

**Интердисциплинарне студије**

**Студијски програм:** **Професор предметне наставе у области уметности – ликовних уметости, опримењених уметности и дизајна :**

- завршене основне студије из области Ликовних уметности или области Примењених уметности и дизајна и стечен одговарајући стручни назив прописан студијским програмом матичних факултета и Правилницима НСВО

- стечених минимум 240 ЕСПБ током основних студија

**Департман драмских уметности:**

**Студијски програм Глума (Модули: Глума на српском језику и Глума на мађарском језику):** завршене основне академске студије у четворогодишњем трајању из уметничке области Глума;

**Студијски програм Драматургија:** завршене основне академске студије у четворогодишњем трајању из уметничке области Драматургија, или сродан студијски програм.

**Студијски програм Аудиовизуелни медији:**

**Модул Продукција:** завршене одговарајуђе основне академске студије у четворогодишњем трајању;

**Модул Монтажа у аудиовизуелним медијима:** завршене основне академске студије у четворогодишњем трајању;

**Модул Камера:** завршене основне академске студије у четворогодишњем трајању;

**Модул Снимање и дизајн звука:** завршене основне академске студије у четворогодишњем трајању;

**Модул Дизајн светла:** завршене основне академске студије у четворогодишњем трајању из стручно уметничке области Дизајн светла или неки сродан студијски програм;

**Модул Анимација и визуелни ефекти:** завршене основне академске студије у четворогодишњем трајању, из стручно уметничке области Анимација и визуелни ефекти или неки сродан студијски програм у оквиру кога је кандидат имао наставу из области анимације и визуелних ефеката;

**Студијски програм – Позоришни облици:**

**Модул Примењено позориште:** завршене основне академске студије утврђене студијским програмом, остваривиши најмање 180 ЕСПБ.

**Студијски програм – Креирање серија:** завршене основне студије у трогодишњем (180 ЕСПБ), или четворогодишњем трајању (240 ЕСПБ) из уметничке области или сродног студијског програма.

**Интердисциплинарне студије**

**Студијски програм – Музичка продукција:** завршене основне академске студије у четворогодишњем трајању из уметничке области Музичка продукција, или сродан студијски програм (240 ЕСПБ);

**Студијски програм – Дизајн видео игара:** завршене основне академске студије у четворогодишњем трајању;

Пријемни испит представља јединствену целину.

**3. Полагање пријемног испита**

Програм пријемних испита прописан је Правилником Академије уметности о критеријумима и поступку избора кандидата за упис на мастер академске студије и Информаторима о програмским садржајима пријемних испита за упис на мастер академске студије Академије уметности.

Видети сајт **[www.akademija.uns.ac.rs](http://www.akademija.uns.ac.rs)**

**4. Конкурсни рок:**

**Департман** **музичке уметности**

Пријава на конкурс подноси се електронски: 31.10.2025.

Полагање пријемног испита: од 04.11. до 09.11.2025.

Објављивање прелиминарне ранг листе: 11.11.2025.

Објављивање коначне ранг листе: 13.11.2025.

Упис примљених кандидата: 13.11.2025.

**Департман** **ликовних и примењених уметности / Интердисциплинарне студије**

Пријава на конкурс подноси се електронски: 31.10.2025.

Полагање пријемног испита: од 04.11. до 09.11.2025.

Објављивање прелиминарне ранг листе: 11.11.2025.

Објављивање коначне ранг листе: 13.11.2025.

Упис примљених кандидата: 13.11.2025.

**Департман** **драмских уметности / Интердисциплинарне студије**

Пријава на конкурс подноси се електронски: 31.10.2025.

Полагање пријемног испита: од 04.11. до 09.11.2025.

Објављивање прелиминарне ранг листе: 11.11.2025.

Објављивање коначне ранг листе: 13.11.2025.

Упис примљених кандидата: 13.11.2025.

**ДРУГИ КОНКУРСНИ РОК**

**Департман** **музичке уметности**

Пријава на конкурс подноси се електронски: 15.11.2025.

Полагање пријемног испита: од 18.11. до 23.11.2025.

Објављивање прелиминарне ранг листе: 25.11.2025.

Објављивање коначне ранг листе: 27.11.2025.

Упис примљених кандидата: 27.11.2025.

**Департман** **ликовних и примењених уметности / Интердисциплинарне студије**

Пријава на конкурс подноси се електронски: 15.11.2025.

Полагање пријемног испита: од 18.11. до 23.11.2025.

Објављивање прелиминарне ранг листе: 25.11.2025.

Објављивање коначне ранг листе: 27.11.2025.

Упис примљених кандидата: 27.11.2025.

**Департман** **драмских уметности / Интердисциплинарне студије**

Пријава на конкурс подноси се електронски: 15.11.2025.

Полагање пријемног испита: од 18.11. до 23.11.2025.

Објављивање прелиминарне ранг листе: 25.11.2025.

Објављивање коначне ранг листе: 27.11.2025.

Упис примљених кандидата: 27.11.2025.

**5. Документација која се подноси приликом пријављивања кандидата:**

Кандидати по објављеном Конкурсу за упис на мастер академске студије у школску 2025/2026. годину, **пријаве на конкурс подносе искључиво електронски** :

* пријавни лист (преузима се са интернет странице Академије уметности [www.akademija.uns.ac.rs](http://www.akademija.uns.ac.rs)) шаљe се заједно са документацијом за пријемни испит у ПДФ формату. Обавезно назначити студијски програм и модул у наслову мејла.
* Доставља се један мејл по кандидату и укупно сви документи које кандидат шаље не треба да пређу збирно 12Мб.
* Напомена: Сви фајлови треба да буду именовани јасно и прецизно и да садрже у свом имену име и презиме кандидата (пример: Сведочанство - Петар Петровић.пдф, Петар Петровић.јпг.)
* Послата документација треба да буде комплетна и прецизно означена.

Уз попуњен пријавни лист кандидати подносе следећа **документа** :

- Диплому о завршеним основним студијама

- Уверење о положеним испитима

- Личну карту

- Биографију

- Доказ о уплати новчане накнаде за пријемни испит

* За сваки студијски програм / модул у Информатору на сајту Академије уметности, проверити додатну документацију

**За студијски програм Мастер професор у области уметности – ликовних уметности, примењених уметности и дизајна подноси се и**

* Портфолио
* Мотивационо писмо

Сва документа послати на мејл адресе:

**Департман музичке уметности:** [**aunsprijemni.muzicki@uns.ac.rs**](mailto:aunsprijemni.muzicki@uns.ac.rs)

**Департман ликовних и примењених уметности:** [**aunsprijemni.likovni@uns.ac.rs**](mailto:aunsprijemn.likovni@uns.ac.rs)

**Департман драмских уметности: [aunsprijemni.dramski@uns.ac.rs](mailto:aunsprijemni.dramski@uns.ac.rs)**

**6. Новчане накнаде:**

**Уплате се врше на рачун Академије уметности Нови Сад:**

### Број рачуна: 840-1451666-42

**позив на број: 100 за Департман музичке уметности**

**200 за Департман ликовних и примењених уметности и**

**интердисциплинарне студије**

**300 за Департман драмских уметности и**

**интердисциплинарне студије**

У складу са Одлуком Савета Академије уметности за упис у школску 2025/2026. годину, висина школарине за сaмофинансирајуће студенте мастер академских студија на Академији уметности у Новом Саду износи **125.000,00 динара**.

Кандидати који приступају пријемном испиту уплаћују **12.000,00 дин.**

Трошкови уписа за кандидате који положе пријемни испит износи **5.500,00** дин.

**НАПОМЕНА:** Кандидати који су у претходном школовању студирали у статусу буџетских студената, немају право поновног уписа на исти ниво студија у овом статусу.

**7. Критеријуми за утврђивање редоследа кандидата на ранг листи:**

Прописани су Правилником о критеријумима и поступку избора кандидата за упис на мастер академске студије. Видети сајт **[www.akademija.uns.ac.rs](http://www.akademija.uns.ac.rs)**

**8. Начин и рокови за подношење жалбе на утврђени редослед:**

Учесник конкурса за упис може поднети писмени приговор на ранг листу, декану Академије уметности, у року од 24 сата од објављивања прелиминарне ранг листе.

**9. Упис страних држављана:**

Страни држављанин се може уписати на студијске програме мастер академских студија под истим условима као и домаћи држављанин.

Додатна документација која се подноси приликом пријављивања кандидата:

* решење о извршеном признавању стране дипломе о завршеним основним академским студијама
* доказ о здравственом осигурању
* доказ о познавању српског језика

**10. Напомена:**

* **контакт телефони за добијање информација**

Служба за студије и студентска питања: 021/422-177, лок. 2

021/422-176, лок. 2

**ДОКТОРСКE АКАДЕМСКЕ СТУДИЈE**

На Академију уметности Нови Сад, на студијске програме докторских студија се може уписати **укупно 61** студент, и то:

**21**студент чије се образовање финансира из буџета и

-**40** самофинансирајућих студената

На поједине студијске програме може се уписати следећи број студената:

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Број студената** | | | | **Школарина** | |
| **Студијски програм** | **Буџет** | Самофинансирање | **Укупно** | Школарина  (динара) | Школар.  за странце  (евра) |
| **Композиција** | **2** | **/** | **2** | **/** | **2400** |
| **Музикологија** | **1** | **3** | **4** | **160.000,00** | **2400** |
| **Етномузикологија** | **1** | **3** | **4** | **160.000,00** | **2400** |
| **Ликовне уметности** | **2** | **10** | **12** | **160.000,00** | **2400** |
| **Примењенеуметности и дизајн** | **1** | **2** | **3** | **160.000,00** | **2400** |
| **Драмске и аудиовизуелне уметности** | **3** | **12** | **15** | **160.000,00** | **2400** |
| **Музичка уметност - извођачке уметности** | **11** | **10** | **21** | **160.000,00** | **2400** |
| Модули: |  |  |  |  |  |
| Клавир | 1 | 4 | 5 | 160.000,00 | **2400** |
| Флаута | 1 | **/** | 1 | / | **2400** |
| Кларинет | 1 | **/** | 1 | / | **2400** |
| Тромбон | 1 | **/** | 1 | / | **2400** |
| Виолина | 1 | 2 | 3 | 160.000,00 | **2400** |
| Виолончело | 1 | / | 1 | / | **2400** |
| Соло певање | 1 | 1 | 2 | 160.000,00 | **2400** |
| Камерна музика | 1 | 3 | 4 | 160.000,00 | **2400** |
| Хорна | 1 | / | 1 | / | **2400** |
| Фагот | 1 | / | 1 | / | **2400** |
| Труба | 1 | / | 1 | / | **2400** |
| Укупно | **21** | **40** | **61** |  |  |

**2. Услови конкурисања:**

У прву годину докторских студија **из области уметности** може се уписати лице које положи пријемни испит.

Пријемном испиту могу приступити лица која имају:

1. завршене одговарајуће мастер академске студије са најмање 300 ЕСПБ бодова и просечну оцену од најмање 8,00 уписану и у дипломи основних академских студија и дипломи мастер академских студија или
2. **завршене одговарајуће магистарске студије и стечен академски назив магистра уметности, односно магистра наука, и просечну оцену најмање 8,00 уписану и у дипломи основних студија и у дипломи магистарских студија.**

За припрему и реализацију испита главног предмета сваког модула из области музичке уметности (изузев модула Клавир) и реализацију практичног дела докторског уметничког пројекта, студенти докторских студија су у обавези да обезбеде клавирског сарадника, то јест да употпуне ансамбл (у случају уписа појединца на модул Камерна музика у матичном ансамблу).

У прву годину докторских студија **из области науке о уметностима** може се уписати лице које положи пријемни испит.

Пријемном испиту могу приступити лица која имају:

1. завршене мастер академске студије са најмање 300 ЕСПБ бодова и просечну оцену најмање 8,00 уписану и у дипломи основних академских и дипломи мастер академских студија или

2. академски назив магистра наука, односно магистра уметности и просечну оцену најмање 8,00 уписану и у дипломи основних студија и дипломи магистарских студија.

Изузетно, у прву годину докторских студија из области науке о уметностима, може се уписати и лице које има завршене одговарајуће претходне нивое академских студија, утврђене студијским програмом докторских студија, са најмање 300 ЕСПБ бодова, али нема просечну оцену изнад 8,00, ако има најмање 3 научна рада, објављена у референтним часописима од националног или међународног значаја, са рецензијама

**3. Полагање пријемног испита**

Програм пријемних испита прописан је општим актом Академије уметности (услови, начин и поступак одржавања пријемног испита), и Информатором о програмским садржајима пријемних испита за упис на докторске студије Академије уметности. Захтеве пријемног испита утврђује Академија уметности за сваки студијски програм посебно.

Видети сајт **[www.akademija.uns.ac.rs](http://www.akademija.uns.ac.rs)**

**4. Конкурсни рок:**

Упис у школску 2025/2026. годину:

Пријаве на конкурс подносе се: 10.11.2025.

Полагање пријемних испита: од 12.11. до 15.11.2025.

Објављивање прелиминарне ранг листе: 18.11.2025.

Објављивање коначне ранг листе: 20.11.2025.

Упис примљених кандидата: 20.11.2025.

**5. Документација која се подноси приликом пријављивања кандидата:**

Кандидати по објављеном Конкурсу за упис на докторске академске студије у школску 2025/2026. годину, **пријаве на конкурс подносе искључиво електронски** :

* пријавни лист (преузима се са интернет странице Академије уметности [www.akademija.uns.ac.rs](http://www.akademija.uns.ac.rs)) шаљe се заједно са документацијом за пријемни испит у ПДФ формату. Обавезно назначити студијски програм и модул у наслову мејла.
* Доставља се један мејл по кандидату и укупно сви документи које кандидат шаље не треба да пређу збирно 12Мб.
* Напомена: Сви фајлови треба да буду именовани јасно и прецизно и да садрже у свом имену име и презиме кандидата (пример: Сведочанство - Петар Петровић.пдф, Петар Петровић.јпг.)
* Послата документација треба да буде комплетна и прецизно означена.

Уз попуњен пријавни лист кандидати електронски подносе следећа **документа** :

* Попуњен пријавни лист
* Диплома или уверење о завршеном претходном школовању,
* Препис оцена са бодовима ЕСПБ (ако их има),
* Мотивационо писмо (500 речи),
* Биографију
* Објављене научне радове, или потврду да се научни рад налази у штампи,
* ЛИЧНА КАРТА (ОРИГИНАЛ СЕ ПОДНОСИ НА УВИД); у случају чиповане личне карте потребно је послати очитану личну карту;
* Доказ о знању једног светског језика.
* Доказ о уплати накнаде за пријемни испит

Сва документа послати на мејл адресу:

**aunsprijemni.doktorske@uns.ac.rs**

**6. Новчане накнаде:**

У складу са Одлуком Савета Академије уметности за школску 2025/2026. годину, висина школарине за сaмофинансирајуће студенте докторских академских студија на Академији у метности у Новом Саду износи **160.000,00 динара**.

Кандидати који приступају пријемном испиту уплаћују 12.000,00 дин.

Трошкови уписа за кандидате који положе пријемни испит износи 10.000,00 дин.

**НАПОМЕНА:** Кандидати који су у претходном школовању студирали у статусу буџетских студената, немају право поновног уписа на исти ниво студија у овом статусу.

**7. Критеријуми за утврђивање редоследа кандидата на ранг листи:**

Прописани су Правилником о критеријумима и поступку избора кандидата за упис на докторске студије на Академију уметности у Новом Саду и Информаторима о програмским садржајима пријемних испита за упис на докторске студије Академије уметности, који се налазе на сајту: **[www.akademija.uns.ac.rs](http://www.akademija.uns.ac.rs)**

Критеријуми за рангирање кандидата су:

1. општа просечна оцена остварена на основними мастерили магистарским студијама,

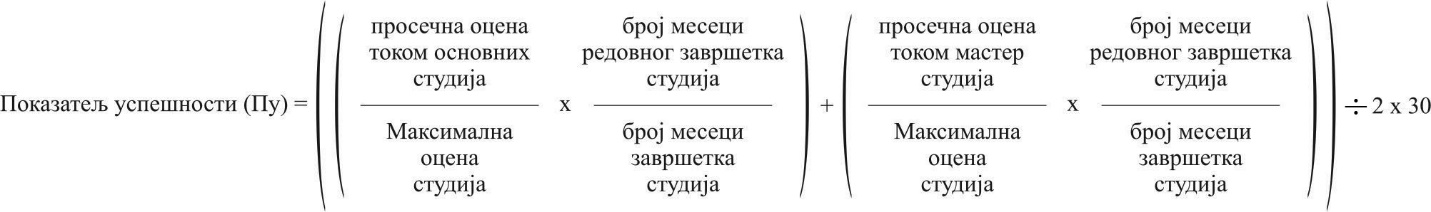
2. дужина студирања на основним и мастер или магистарским студијама

3. успех постигнут на пријемном испиту, који укључује и вредновање приложених радова уколико су предвиђени,

4. остварени уметнички резултати.

Критеријуми за рангирање на основу става 1 тачке 1. и 2. овог члана израчунавају се по следећим формулама:

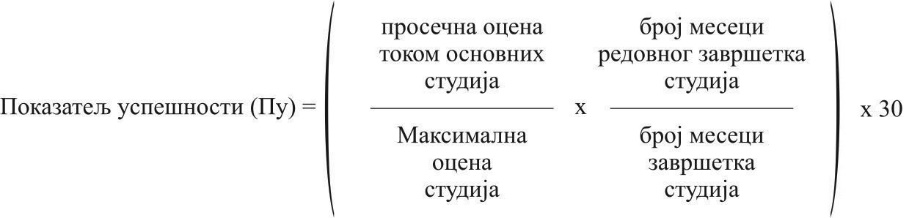
Уколико је кандидат завршио основне и мастер студије примењује се следећа формула:



У случају да је кандидат завршио основне и магистарске студије примењује се следећа формула:



Уколико је кандидат завршио основне студије по прописима који су важили до ступања на снагу Закона о високом образовању из 2005. године примењује се следећа формула:



По основу критеријума: успех у претходном школовању и успех на пријемном испиту, за упис на докторске студије уметности односно наука о уметностима, кандидат може да оствари највише 100 поена, и то:

* успех у претходном школовању (исказан као показатељ успешности, установљен на основу претходно наведене формуле), највише 30 поена
* успех на пријемном испиту највише 70 поена.

На докторске студије уметности односно наука о уметностима, може се уписати кандидат који је на пријемном испиту освојио најмање 36 од могућих 70 поена.

**8. Начин и рокови за подношење жалбе на утврђени редослед:**

Кандидат има право да декану поднесе приговор у року од 24 часова од објављивања прелиминарне ранг листе.

**9. Упис страних држављана:**

Страни држављанин се може уписати на студијске програме мастер академских студија под истим условима као и домаћи држављанин.

Додатна документација која се подноси приликом пријављивања кандидата:

* решење о извршеном признавању страних јавних исправа о завршеним претходним нивоима школовања
* доказ о здравственом осигурању
* доказ о познавању српског језика

**10. Напомена:**

* **контакт телефони за добијање информација**

Служба за студије и студентска питања: 021/422-177, лок. 2

021/422-176, лок. 2

Декан Академије уметности Нови Сад

Мр Зоран Крајишник, ред. проф.