

Назив студијског програма: **Извођачке уметности**

Врста студија: Основне академске студије

Дужина трајања студија: 4 године

Обим студија изражен у ЕСПБ бодовима: 240

Стручни назив: *Дипломирани музички уметник*

Изборно подручје (модул): Ударалке

ПРВА ГОДИНА

РЕД. БР.	НАЗИВ ПРЕДМЕТА	СЕМЕСТАР		БР. БОДОВА
		1	2	
1.	Ударалке 1	1+2		11
2.	Концертни практикум 1	1+0+1		2
3.	Ансамбл ударалки 1	0+1		3
4.	Оркестар 1	4+0		3
5.	Познавање оркестарских деоница 1	1+1		2
6.	Солфеђо 1	1+2		3
7.	Анализа музичког дела 1	2+2		3
8.	Историја музике 1	2+0		3
9.	Ударалке 1		0+3	11
10.	Концертни практикум 1		1+0+1	2
11.	Ансамбл ударалки 1		0+3	3
12.	Оркестар 1		4+0	3
13.	Познавање оркестарских деоница 1		1+1	2
14.	Солфеђо 1		1+2	3
15.	Анализа музичког дела 1		2+2	3
16.	Историја музике 2		2+0	3

ДРУГА ГОДИНА

РЕД. БР.	НАЗИВ ПРЕДМЕТА	СЕМЕСТАР		БР. БОДОВА
		3	4	
17.	Ударалке 2	1+2		9
18.	Ансамбл ударалки 2	1+1		3
19.	Оркестар 2	4+0		3
20.	Познавање оркестарских деоница 2	1+1		2
21.	Солфеђо 2	1+2		3
22.	Анализа музичког дела 2	2+2		3
23.	Историја музике 3	2+0		3
24.	Изборни предмети (бира се 8 кредита)			
	• <i>Аранжирање</i>	2+0		2
	• <i>Инструменти</i>	2+0		2
	• <i>Основи снимања и продукције музике</i>	1+1		2
	• <i>Савремена стваралачка пракса са практикумом</i>	2+0		2
	• <i>Увод у електроакустичку музику</i>	2+2		2
25.	Ударалке 2		0+3	9
26.	Ансамбл ударалки 2		1+1	3
27.	Оркестар 2		4+0	3
28.	Познавање оркестарских деоница 2		1+1	2
29.	Солфеђо 2		1+2	3
30.	Анализа музичког дела 2		2+2	3
31.	Историја музике 20. века 1		2+0	3
32.	Изборни предмети (бира се 8 кредита)			
	• <i>Аранжирање</i>		2+0	2
	• <i>Инструменти</i>		2+0	2
	• <i>Основи снимања и продукције музике</i>		1+1	2
	• <i>Савремена стваралачка пракса са практикумом</i>		2+0	2
	• <i>Увод у електроакустичку музику</i>		2+2	2

ТРЕЋА ГОДИНА

РЕД. БР.	НАЗИВ ПРЕДМЕТА	СЕМЕСТАР	БР. БОДОВА
----------	----------------	----------	------------

33.	Удараљке 3	1+2	6	7
34.	Стручна пракса	0+0+0+1		1
35.	Оркестар 3	4+0		3
36.	Енглески језик 1	2+0		2
37.	Методика наставе удараљки 1	1+1		3
38.	Основе естетике 1	2+0		2
39.	Историја националне музике	2+0		3
40.	Изборни предмети (бира се 12 кредита)			
	• <i>Анализа музичког дела 20. и 21. века</i>	2+0		2
	• <i>Ансамбл удараљки 3</i>	1+1		2
	• <i>Аранжирање</i>	2+0		2
	• <i>Хор 1</i>	2+0		2
	• <i>Инструменти</i>	2+0		2
	• <i>Италијански језик 1</i>	1+0		2
	• <i>Концертни практикум 2</i>	1+0+1		2
	• <i>Основи снимања и продукције музике</i>	1+1		2
	• <i>Познавање оркестарских деоница 3</i>	1+1		2
	• <i>Савремена стваралачка пракса са практикумом</i>	2+0		2
41.	Изборни предмети (бира се 3 кредита)			
	• <i>Педагогија</i>	2+0		3
	• <i>Психологија</i>	2+0		3
42.	Удараљке 3		1+2	7
43.	Стручна пракса		0+0+0+1	1
44.	Оркестар 3		4+0	3
45.	Енглески језик 1		2+0	2
46.	Методика наставе удараљки 1		1+1	3
47.	Основе естетике 2		2+0	2
48.	Историја музике 20. века 2		2+0	3
49.	Изборни предмети (бира се 12 кредита)			
	• <i>Анализа музичког дела 20. и 21. века</i>		2+0	2
	• <i>Ансамбл удараљки 3</i>		1+1	2
	• <i>Аранжирање</i>		2+0	2
	• <i>Хор 1</i>		2+0	2
	• <i>Инструменти</i>		2+0	2
	• <i>Италијански језик 1</i>		1+0	2
	• <i>Концертни практикум 2</i>		1+0+1	2
	• <i>Основи снимања и продукције музике</i>		1+1	2
	• <i>Познавање оркестарских деоница 3</i>		1+1	2
	• <i>Савремена стваралачка пракса са практикумом</i>		2+0	2
50.	Изборни предмети (бира се 3 кредита)			
	• <i>Развојна психологија</i>		2+0	3
	• <i>Школска педагогија</i>		2+0	3

ЧЕТВРТА ГОДИНА

РЕД. БР.	НАЗИВ ПРЕДМЕТА	СЕМЕСТАР		БР. БОДОВА
		7	8	
51.	Удараљке 4	1+2		8
52.	Стручна пракса	0+0+0+1		1
53.	Методика наставе удараљки 2	1+1		3
54.	Оркестар 4	4+0		3
55.	Енглески језик 2	2+0		2
56.	Социологија културе 1	2+0		2
57.	Изборни предмети (бира се 16 кредита)			
	• <i>Анализа музичког дела 20. и 21. века</i>	2+0		2
	• <i>Ансамбл удараљки 4</i>	1+1		2
	• <i>Аранжирање</i>	2+0		2
	• <i>Хор 2</i>	2+0		2
	• <i>Инструменти</i>	2+0		2
	• <i>Италијански језик 1</i>	1+0		2
	• <i>Италијански језик 2</i>	1+0		2
	• <i>Концертни практикум 3</i>	1+0+1		2
	• <i>Медији масовне комуникације</i>	2+0		2
	• <i>Основи снимања и продукције музике</i>	1+1		2

	• <i>Познавање оркестарских деоница 4</i>	1+1	2
	• <i>Савремена стваралачка пракса са практикумом</i>	2+0	2
58.	Изборни предмети (бира се 3 кредита)		
	• <i>Педагогија</i>	2+0	3
	• <i>Психологија</i>	2+0	3
59.	Удараљке 4		1+2
60.	Стручна пракса		0+0+0+1
61.	Методика наставе удараљки 2		1+1
62.	Оркестар 4		4+0
63.	Енглески језик 2		2+0
64.	Социологија културе 2		2+0
65.	Изборни предмети (бира се 16 кредита)		
	• <i>Анализа музичког дела 20. и 21. века</i>		2+0
	• <i>Ансамбл удараљки 4</i>		1+1
	• <i>Аранжирање</i>		2+0
	• <i>Хор 2</i>		2+0
	• <i>Инструменти</i>		2+0
	• <i>Италијански језик 1</i>		1+0
	• <i>Италијански језик 2</i>		1+0
	• <i>Концертни практикум 3</i>		1+0+1
	• <i>Медији масовне комуникације</i>		2+0
	• <i>Основи снимања и продукције музике</i>		1+1
	• <i>Познавање оркестарских деоница 4</i>		1+1
	• <i>Савремена стваралачка пракса са практикумом</i>		2+0
66.	Изборни предмети (бира се 3 кредита)		
	• <i>Развојна психологија</i>		2+0
	• <i>Школска педагогија</i>		2+0

Број часова дат је недељно, у облику (предавања)+(вежбе)+(ДОН)